

أطلب
هداياك من البائع

العدد رقم
١٢٠



مجلة الابطال

تقويم عام



بوستر هداية مجانية مع العدد



الحق
العدد
قبل ما يخلص

يوليو ٢٠٠١

٢٣	١٦	٩	٢	٣٠	السبت
٢٤	١٧	١٠	٣	١	الأحد
٢٥	١٨	١١	٤	٢	الاثنين
٢٦	١٩	١٢	٥	٣	الثلاثاء
٢٧	٢٠	١٣	٦	٤	الأربعاء
٢٨	٢١	١٤	٧	٥	الخميس
٢٩	٢٢	١٥	٨	٦	الجمعة

أكتوبر ٢٠٠١

٢٧	٢٠	١٣	٦	السبت
٢٨	٢١	١٤	٧	الأحد
٢٩	٢٢	١٥	٨	الاثنين
٣٠	٢٣	١٦	٩	الثلاثاء
٣١	٢٤	١٧	١٠	الأربعاء
١	٢٥	١٨	١١	الخميس
٢	٢٦	١٩	١٢	الجمعة

سبتمبر ٢٠٠١

٢٩	٢٢	١٥	٨	١	السبت
٣٠	٢٣	١٦	٩	٢	الأحد
١	٢٤	١٧	١٠	٣	الاثنين
٢	٢٥	١٨	١١	٤	الثلاثاء
٣	٢٦	١٩	١٢	٥	الأربعاء
٤	٢٧	٢٠	١٣	٦	الخميس
٥	٢٨	٢١	١٤	٧	الجمعة

أغسطس ٢٠٠١

٢٥	١٨	١١	٤	السبت
٢٦	١٩	١٢	٥	الأحد
٢٧	٢٠	١٣	٦	الاثنين
٢٨	٢١	١٤	٧	الثلاثاء
٢٩	٢٢	١٥	٨	الأربعاء
٣٠	٢٣	١٦	٩	الخميس
٣١	٢٤	١٧	١٠	الجمعة

يوليو ٢٠٠١

٢٨	٢١	١٤	٧	السبت
٢٩	٢٢	١٥	٨	الأحد
٣٠	٢٣	١٦	٩	الاثنين
٣١	٢٤	١٧	١٠	الثلاثاء
١	٢٥	١٨	١١	الأربعاء
٢	٢٦	١٩	١٢	الخميس
٣	٢٧	٢٠	١٣	الجمعة

يناير ٢٠٠١

٢٧	٢٠	١٣	٦	السبت
٢٨	٢١	١٤	٧	الأحد
٢٩	٢٢	١٥	٨	الاثنين
٣٠	٢٣	١٦	٩	الثلاثاء
٣١	٢٤	١٧	١٠	الأربعاء
١	٢٥	١٨	١١	الخميس
٢	٢٦	١٩	١٢	الجمعة

فبراير ٢٠٠١

٢٤	١٧	١٠	٣	السبت
٢٥	١٨	١١	٤	الأحد
٢٦	١٩	١٢	٥	الاثنين
٢٧	٢٠	١٣	٦	الثلاثاء
٢٨	٢١	١٤	٧	الأربعاء
٢٩	٢٢	١٥	٨	الخميس
٣٠	٢٣	١٦	٩	الجمعة



رانا صبحي خطاب

يسرا صلاح على

أحمد صلاح على

محمود أحمد عبد الفتاح

ميرنا محمد عبد الجواد

فاطمة الزهراء عبد الله



عادل طارق العفيفي



عمر هشام محمد



علياء فوزي محمد



سلمى سمير كاسب



ضياء حماده فتح الله



أسامة سعيد السيد



سارة محمود سيد



أحمد محمد منسى



محمد السيد عربى



أحمد حسن



حسام حسن سليمان



أحمد ماهر



منة أحمد عبد الرحيم



أحمد محمد علاء



محمد هشام محمد



نلدي حسن



محمد عبد العزيز



جهاد أسامة



محمد أحمد مصطفى



ولاء شاكر مصطفى



وسام حماده فتح الله



إيمان نبيل أحمد



رفيق سمير رزق



أيمن جمال عبد العزيز



عاصم محمد حسن



أحمد سعيد أيوب



أحمد محمد عبد الجواد



شيماء أشرف عبد المنصف



عبد الرحمن أسامة



حبيبه محمد ماهر



إسلام أيمن أحمد



فرح محمد أحمد



منة عبد الرحمن كامل



أحمد جمال عبد العزيز



سهيلة مجدى

شهر المشاجرات.. أم شهر الفوائد..

هل صحيح أن أعصابنا تتعب في رمضان؟ وما هو علاقة شهر رمضان بحكاية تعب الأعصاب والترفزة، وكثرة المشاجرات بيننا..

في الحقيقة لا توجد أي علاقة بين الشهر الكريم وحكاية تعب الأعصاب والترفزة والمشاجرات الكثيرة والصراخ بصوت عال إلى آخر تلك المظاهر غير الكريمة، والحقيقة هي أن ارتباط الصيام في هذا الشهر الكريم بحكاية تعب الأعصاب والخناقات كانت من ابتداء بعض ضعاف النفوس الذين يصومون صوم المبتدئين وهو الامتناع عن الطعام والشراب ثم يلصقون أيام شهر رمضان بتلك المقولات غير الطيبة ويرجعون شجارهم وصراخهم إلى تعبهم من الجوع والعطش، ولا يدرك هؤلاء الناس أن حكمة الامتناع عن الطعام والشراب هي لصالح كل واحد منهم والذي يجلب الخير والنفع لصالح المجموع الكبير من الصائمين، فقد يكون الصائم مريضاً بمرض يزيد عند تناول الطعام أو شرب الشراب ولهذا فالصيام هو الدواء الشافي له بإذن الله، وقد يكون الصائم غنياً مترفاً لا يعرف معاناة الفقير من الجوع أو العطش ولهذا يكون الصيام هو فرصة له ليعرف نعمة الله عليه ويدرك الاحساس الذي يشعر به الفقير المحروم، وقد يكون الصائم مسرفاً في الطعام والشراب يتناول الكثير منه ثم يلقي بالكميات الفائضة منه إلى سلة المهملات ولهذا فالصيام هو فرصة له ليحدد الكميات المناسبة له ولا يشتري الكثير والكثير ويتبقى منه فائضاً لا يستفيد منه أي إنسان ويكون مصيره هو العطب والفساد، وأتذكر هنا أن مسؤولاً كبيراً في مرفق مياه مدينة القاهرة - وهي الهيئة المسؤولة عن توفير المياه النقية لكل سكان مدينة القاهرة - ذكر أن ثلث كمية المياه التي تتم تنقيتها ليستعملها الناس في الارتواء من ظمأ العطش تضيع هباءاً وتذهب إلى بالوعات المجاري دون أن يستفيد منها أحد.. ولعل شهر رمضان هو فرصة كبيرة وعظيمة لننتذكر فائدة قطرة الماء التي تنساب من صنوبر المياه المفتوح دائماً دون أن يهتم أحد أفراد الأسرة بإغلاقه، وعلينا ونحن صائمون نقضي نهارنا جانعين عطشاً ننتهف على قطرة ماء أن نتذكر ما يضيع منا من كميات مياه وفيرة بسبب الإهمال وعدم الانتباه إلى أسباب ذلك الإسراف، ومعرفة النعمة وإدراك قيمتها هي إحدى الفوائد العديدة لشهر رمضان المبارك وهو حق ذلك الشهر الكريم علينا أن نعرف فوائده ونعنه بدلاً من أن نجعله «شماعة» نعلق عليها شجارنا وصراخنا..

مؤنس زهيرى



أهلاً وسهلاً



مجلة الجيل الجديد
تصدر أسبوعية كل يوم سبت عن



رئيس مجلس الإدارة

إبراهيم سعد

رئيس التحرير

مؤنس زهيرى

عنوان مجلة بولبول شارع الصحافة
مبنى دار أخبار اليوم - القاهرة
تليفون ٥٧٨٢٥٠٠ / ٥٧٨٢٦٠٠ / ٥٧٨٢٨٠٠
عنوان بولبول على شبكة الإنترنت
www.akhbarelyom.org. eg / bolbol
عنوان البريد الإلكتروني
www.akhbar @
akhbarelyom.org

سعر النسخة

سعر النسخة
مصر ١٥٠ قرش سوريا
٢٥٠ ل.س لبنان ١٠٠ ل.ل
الأردن ٧٠٠ فلس الكويت
٥٠٠ فلس السعودية ٤ ريال
تونس ١٧٥٠ دينار المغرب
١٠ درهم البحرين ٥٠٠ دينار
قطر ٥ ريال الإمارات ٥ درهم
سلطنة عمان ١٠٠ ريال
الجمهورية اليمنية ١٠٠ ريال
فلسطين والضفة ٧٥ سنت
الملكة المتحدة أحمك
إيطاليا السودان ١٥٠ دينار
٥٠٠٠ ليرة اليونان ٤٠٠ درهم
أمريكا ٤ دولار تركيا
٥٠٠٠٠ ليرة

الإشتراكات السنوية

داخل مصر ٧٨ جنيهها
مصرياً الدول العربية ٥٢
دولار أمريكى دول أوروبا
وأخاد البريد الأفرقى
٧٧ دولار أمريكى الولايات
المتحدة وكندا ٩٥ دولار
أمريكى اليابان وأستراليا
ودول أمريكا الجنوبية
٢٨ دولار أمريكى السداد
نقد أو بشيك لأمر أخبار
اليوم ٣ (١) شارع الصحافة
القاهرة - مصر

الطاعة العمياء





أطفال مصر بالسعودية في القدس في قلوبنا

تضامنا مع كل الأطفال
في القدس ، نظم
صندوق رعاية
المصريين بالرياض
حفلا لآبناء الجالية
المصرية في السعودية
بعتوان القدس في
قلوبنا..

وقدم فريق الكورال
لآبناء الجالية
المصرية ١٢ فقرة على
مدى ٢ ساعات تضمنت
أوبريت الحلم العربي
والقدس في قلوبنا
وزهرة المدائن وأحلى
بلاد الدنيا مصر.

دعوة لكل أطفال مصر بمسابقتان دوليتان

يدعو المركز القومي لثقافة
الطفل برئاسة فاطمة المعدول ،
كل أطفال مصر الموهوبين
للاشتراك في مسابقتين
دوليتين الأولى معرض
«ليديس» الدولي لفن الأطفال
من سن ٥ إلى ١٥ سنة باستخدام
اللوحات والصور الفوتوغرافية

على أن يكون مقاس الأعمال من ٥٠ × ٦٠ سم
فأكثر، وموضوعات المسابقة «صورة من بلدي» أو
كيف تبدو الأرض البعيدة، وكيف نرحب
بالضيوف الأجانب.

وترسل الأعمال قبل ١٥ فبراير القادم وستمنح
الأعمال الفائزة ميدالية دورة «ليديس».
أما الثانية فهي مسابقة كازاخستان بعنوان: «ماذا
يريد الأطفال من كازاخستان؟» للأطفال من ٧ إلى
١٥ سنة يشاركون في شكل قصة أو كتاب من ٢ إلى
٥ صفحات باللغات العربية أو الإنجليزية أو
الألمانية أو الفرنسية وآخر موعد لتلقى
المسابقات أول فبراير القادم، وترسل الأعمال
المشاركة في المسابقتين إلى المركز القومي لثقافة
الطفل بمدينة الفنون بالهرم.

طفل بموجات مغناطيسية

نشرت صحيفة «ديلي اكسبريس» البريطانية
خبر طريف بطله طفل بريطاني عمره ستان
فقط، تنبعت منه موجات كهرومغناطيسية
قوية، لدرجة أنها تتسبب في إطلاق أجهزة
الإنذار في المحلات الكبرى. وقالت الصحيفة
أنه عندما يدخل الطفل المتجرفان أجهزة
الإنذار تنطلق كما يحدث عندما يغادر أحد
الزبائن المحل ومعه بضاعة لم يسدد ثمنها.
وقد فسر الأطباء هذه الظاهرة الغريبة بأن
الطفل يخزن قوة كهربائية كبيرة وفي نهاية
الأمر اضطرت والدته أكثر من مرة إلى خلع
ملابسه لتفتيشه وأصبحت تتردد على متجر
واحد يقوم العاملون فيه بتحيةة الطفل كل مرة
ينطلق فيها جهاز الإنذار.

كيف تتغلب على أضرار السحابة السوداء

يقدم خبراء البيئة نصائح بسيطة لتجنب
أضرار السحابة السوداء التي تخيم على سماء
القاهرة وأهمها: على الأطفال والكبار الامتناع
عن اللعب وممارسة الرياضة في الأماكن
المتوحشة وأن يتواجدوا مع كبار السن والحوامل
والمرضى في أماكن مغلقة والتقليل من التعرض
لأشعة الشمس المباشرة واستخدام نظارات
شمسية في حالة الخروج من المنزل وتناول
السوائل بشكل منتظم لتعويض فقد الجسم
للماء من أثر التلوث وإغلاق الشبابيك ورش
المياه من البحاخات داخل المنزل لتنقية الجو.

مصر تحيي احتفالات دبي بالطفولة المعاقة

شاركت مصر في الاحتفالات التي أقيمت
في دبي لرعاية الأطفال ذوي الاحتياجات
الخاصة وجائزة راشد الانسانية لعام ٢٠٠٠
والتي نظمتها مؤسسة راشد لرعاية
الطفولة المعاقة وقدمت فرقة باثيه أوبرا
القاهرة عرضا غنائيا استعراضيا وصاحب
العرض المسرحي شاشة تليفزيونية كبيرة
تقدم لقطات تعبر عن مشكلات وقضايا
الطفولة في مختلف أنحاء العالم وبعض
لقطات للجهود الانسانية التي تقدم في
مجال الطفولة المعاقة.

وصرحت مريم عثمان مديرة المؤسسة بأن
المشاركة المصرية التي كان لها أكبر الأثر في
نجاح الاحتفالية تؤكد العلاقات الوثيقة
والأخوية بين مصر ودبي وقد تضمن العرض
٦ لوحات غنائية استعراضية بعنوان آمانيات
حب الانسان في الأنفسيه الثالثة حيث
يتناول معاني العطاء والوفاء التي يمكن أن
تقدم للصغار المعاقين وشارك في العرض ٦٠
راقص وراقصة وطفلا من فرقة باليه دار
الأوبرا المصرية، كما شارك بالقاء المطرب
هاني شاكر.

ميدالية نهر للموهوبين

بدأ المركز الثقافي الهندي بالقاهرة تلقي
أعمال الأطفال الموهوبين الذين يرغبون
في الاشتراك في مسابقة شكر الدولية الـ
٥٢ لرسوم وكتابة الأطفال، والتي يحصل
فيها الفائزون على ميدالية رئيس
جمهورية الهند الذهبية وميدالية هيئة
كتاب الطفل الذهبية، ٤٢ ميدالية تحمل
اسم «جواهر لال نهرو» و ٤٠٠ جائزة أخرى،
بالإضافة إلى نشر الأعمال المتميزة في
مجلة شكر لفنون الطفل، وشرط المسابقة
التي يشارك فيها كل أطفال العالم ألا
يزيد سن المتسابق عن ١٥ عاما، وله حرية
اختيار الموضوع والاشتراك بأكثر من عمل
وتكتب بيانات المتسابق بالانجليزية.

القطعة الآلية تكسب

كل يوم يطور اليابانيون أفكارهم وألعابهم ، وآخر تطوراتهم هي
القطعة الآلية التي عرضت في معرض روبوديكس ٢٠٠٠ بمدينة يوكو
هاما اليابانية وهي قطعة «مبرمجة» مثل القطعة الحية تماما فهي
تؤدي نفس الوظائف من التسلية والمداخلة والمواء.
وأثناء تشغيل القطعة تستطيع أن تتعامل مع اشكال مشابهة لها من
القطط الحية أو ألعاب الأطفال من قطط وكلاب، ومن المنتظر أن
تحقق القطعة الآلية إقبالا من الكبار والأطفال وخاصة أنها لا تسبب
امراض الحساسية حيث لا يتطاير شعرها في كل مكان (مثل القطط
الحية) كما إنها لا تحتاج لطعام أو شراب.





لوبيو وعم حسونه
الرفيق المزعج



كان من المفروض ان احضر معى طعاما جاهزا لاتناوله ففكرة طهو طعام فى منطقة صحراوية لم تكن فكرة سليمة من البداية



اليوم ايضا سأقوم بالطهي؟ كنت أريد أن أقضى يومى كله مسترخيا لاستمتع بجمال وعظمة اهرامات مصر

سأحاول ان انتهي من الطهو بسرعة
لا تفرغ للاستمتاع بعملة بناء الاهرامات
الثلاثة



حسنًا ايها الرفيق المزعج التركني لحالي الآن فأنا اريد ان أنتهي من
الطهي بسرعة لا ستمتع بمشاهدة الاهرامات الثلاثة

وماذا ستطهو لنا ايها الطاهي العبقري؟



حاول ان تحترمنى قليلا يا لوبو فأنت هنا بمضردك ومن المؤكد انك ستحتاج الى رفيق لك

رفیق لی؟ یا لہ من اختیار سے ..
الا یوجد رفیق غیرک



شارابيا؟ ما الذى جاء بك الى هنا
ايها المزعج؟

9134



يا لك من حيوان احمق... ألم يكن من الأفضل أن تتأكد من انك احضرت معك كل لوازم الطهو قبل ان تشغل نفسك باشعال النيران يا ناصح



والآن ابعث عن ماءك
اغلى، والا انسكب عليك
ايها الناصح

هاااه يبدو وأنتي نسيت ان احضر معي اللحم والخضراوات التي كنت سأطهوها..



كف عن تعذيبى وسخريتك منى ايها الرقيق المزعج واذا كان عندك حل فقله وان لم يكن عندك اى حل فأصمت..



طبعاً عندی حل تفصل یار هیقی..

ساندویچی
المفضل

تأكد اننى سأنتقم منك ياشارايا
فى اقرب فرصة جزما لك على
اقتسادك لرحلتى اليها المزعج





إعداد: عواطف الشرييني

شهادة تقدير لبيل

صديقي.. صديقتي أصحاب الرسائل المتميزة.. والمعلومات الجديده الفيده انتم من يسعدنيهم لبيل.. ويرسل اليهم على الفور شهادات التقدير.. فيها.. نحن في انتظار رسائلكم ويرجاء الاهتمام الخاص بتوضيح العنوان حتى تصلك الشهادة بسهولة

حوار مع حكيم عيون

أهلا وسهلا يا الدكتور سعيد ابراهيم الدسوقي استاذ طب وجراحة العيون «جامعة طنطا» وبالمعلومات الهامة التي يوجهها للأطفال في كل مكان.

عاجل وخاص جدا

الصديقة هدى ابراهيم من المنصورة ارسلت تقول: أنا عمري ١١ عام.. فعند قدوم شهر رمضان.. يبدأ الاختلاف في بيتنا بين أبي وأمي.. فأني تقول أنتي مازلت غير مكلفة بالصيام ويجب أن انتظر على الصيام ولا اتحمل مشقة الا في وقتها وتستند الى ذلك بأنه اذا كان الصيام ضروري قبل هذا السن لكان الله سبحانه وتعالى لم يحدد له شروط.. ولكن من شروط الصيام البلوغ والعقل ولكن أبي يريد لي أن أبدأ في التدريب على الصيام وأن اجتهد وأن لا انفصل عن الجو العام في رمضان وضرورة الاهتمام والعمل على كسب هذه العادة الحميدة حتى اصل الى السن المفروض فيها الصيام.. فيكون الامر أكثر سهولة ويسر ويكون أيضا محببا الى النفس.. وأنا لا أريد أن اغضب أمي ولا أبي.. فماذا افعل؟

أقول للصديقة هدى.. أنت ماذا تريدين؟ وأي الامرين أقرب الى نفسك وما هو شعورك وزميلاتك وزملاءك يحاولون الاجتهاد والصوم؟ ان من عظمة ديننا انه مباشر بين الله وبين العبد وليس لما أو لبابا دخلا سوى التوجيه.. أما التقرب الى الله وقوة الايمان به ومحاولة نيل رضاه واداء الفروض والواجبات فسوف تحاسبين عليها وحدك.. وأنت الآن في سن يسمح لك بالتمييز ويمكنك أن تحددى قدرتك فلا تتكاسلى أو تعتمدى على آراء الآخرين فقط وارجعى الى قول الله تعالى «من يعمل مثقال ذرة خيرا يره» ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره» صدق الله العظيم



- أسباب ضعف النظر عند الاطفال قد تكون لأسباب وراثية أو الضعف العام أو وجود مرض يؤدي الى ضعف النظر وأيضا التعرض لاشعاعات لمدة طويلة قد تؤثر على العين مثل اشعاعات التليفزيون - التليفون المحمول - الكمبيوتر - أجهزة الافران «الميكروويف» - مقاييس النظارة ٦/٦ وليس أى رقم آخر.. لانهم وجدوا أن أصغر نقطة تشاهدها العين وتكون واضحة تكون من مسافة ٦ أمتار فاحذوا هذا المقاس المبدئى.. فكلما ابتعد عن ٦ أمتار وأرى جيدا فهذا دليل على أن قوة النظر أفضل.

- انصح الوالدين بمتابعة الاطفال منذ الصغر ولو وجدوا أى أعراض تدل على ضعف النظر مثل أن الطفل لا يشاهد التليفزيون الا من قريب أو يشكو من صداع أو زغلة عليه التوجه فورا الى طبيب العيون.

- كما انصح الاطفال أيضا بالمحافظة على عيونهم.. وذلك باختيار الالعاب الآمنة.. وعدم الجرى وهي أيديهم آلة حادة.. واذا كان الطفل يرتدى نظارة.. لا يلعب الالعاب العنيفة.

وأخيرا أتمنى أن يكتشف العلم الاسباب التي تؤدي الى الامراض.. خاصة امراض العيون.. ويوفقنا الله سبحانه الى العلاج والمحافظة على نعمة البصر التي وهبها الله الى عباده لتتير لهم الدنيا.

المتدوب الصحفى / عمرو محمد الساعى / المحلة الكبرى



صوموا تصحوا



الفرصة جاءت فاقتنصوها.. وصوموا تصحوا.. واقرأوا القرآن وافهموه.. واقيموا الصلاة.. فشهر رمضان لا يعوض.. فلا تدعوا الفرصة تفلت من بين أيديكم فهو شهر الرحمة والمغفرة.. فالحلم تقبل صيامنا وصلاتنا وركوعنا وسجودنا وادخلنا جناتك مع الابرار والصديقين فأنت ارحم الراحمين يارب العالمين.

محمود محمد كمال
٨ سنوات / الاسكندرية

قصة الأصدقاء الثلاثة

الأصدقاء الثلاثة في حكايتنا هم الضفدع والارنب والعصفور.

الضفدع كان يملأ الماء كل يوم لأصدقاءه.. والعصفور يحضر الحبوب والطعام الى المزرعة.. والارنب يجهز الطعام.

ذات يوم.. طار العصفور ليحضر الطعام.. فرأى أمامه غرابا أسود يضحك منه قائلا له: أنا اضحك عليك أيها العصفور الصغير، كما ضحك عليك أصدقاؤك وارسلوك في احضار الطعام وجمع الحبوب والثمار فتتعب وتشقى وهم يأكلون على الجاهز.

غضب العصفور وعاد الى أصدقائه وقال: أنا لا أريد أن اجمع الحبوب اريد أى عمل آخر.

قال الارنب: أنا اجمع الثمار والحبوب وأنت تملأ الماء والضفدع يطهو لنا الطعام موافقون

قال الجميع: موافقون وذهب الارنب ليجمع الحبوب والثمار.. لكنه لم يستطيع لعلو الاشجار والضفدع حرقت يده في النار حينما حاول أن يشعلها ليطهو الطعام والعصفور اجنحته كادت تنكسر من ثقل الماء عليها..

ونام الثلاثة من غير عشاء عرفت غلطتى ان كل شخص له عمل يجب أن يقوم به وهو راض.

المؤلف الصغير
حسن سعيد حسن
١٤ سنة / الدقى

استخدام الحيوانات كأبطال للقصة يجعلها قريبة للطفل.. وهذا ما فعلته يا حسن في قصتك فأصبحت ممتعة ومسلية وأيضا مفيدة لأنها تحمل قيمة العمل خاصة اذا كان متناسبا لمن يقوم به..



الصلاة

الصلاة عبادة روحية وهي تنهى عن الفحشاء والمنكر وبجانب ذلك فهي أيضا رياضة بدنية منتظمة وموزعة على اوقات اليوم وهي تشتمل على القيام والركوع والسجود والاعتدال ومن أهم الفوائد الصحية للصلاة.. تحريك جميع عضلات الجسم وتحريك جميع المفاصل.. وتنشيط القلب والدورة الدموية وتقوية جدار عضلات الشرايين الدماغية والمحافظة على مرونتها لمقاومة التمزق والتزيف.

منة الله نبيل بيومى



كل سنة وأنت طيب يا مارتن

تتقدم مادونا وماريز بمدوح زخاري بأجمل التهاني لأخيهم مارتن بمناسبة عيد ميلاده وأسرة مجلة بلبل تتمنى له أيضاً عيد ميلاد سعيد وعمر مديد وكل سنة وأنت طيب يا مارتن



من احتفالات المدارس بأعياد الطفولة

مدرسة رمسيس للغات تقدم أطفال الحضنة بها عروض جميلة وأغنيات باللغتين العربية والانجليزية (مدرسة رمسيس للغات بالدقي احتفلت الأسبوع الماضي بعيد الطفولة .. فأقامت المدرسة بهذه المناسبة حفل كبير وجميل جداً أسعد كل أطفال الحضنة بالمدرسة المشاركين وغير المشاركين في فقرات برنامج الحفل .. وتقدم الأطفال الصغار في "KG 1" و "KG 2" استكشاشات بديعة باللغة الانجليزية - وأغاني منها - أغنية عم جحا - وأغنية الديك النونو التي تقول كلماتها * Babydon't cry * - Babablack sheep * - I git alittle finger * - وقدم الصغار أيضاً استكشاش قطع السكر .. واستعراض زهور من نور وقد تحلى الأطفال الصغار بالورد والملابس ذات الألوان الجميلة الزاهية الناعمة - ومن الفقرات التي تأثر بها الحاضرون من جمال الأداء للطفل عمر عبد الرحمن في استكشاش "طفل من فلسطين" كانت كلماتها تعبر بصدق عن مشاعر الأطفال والكبار للشهيد الطفل محمد الدرة - الذي استشهد بأيدي اليهود في انتفاضة أطفال الحجارة بفلسطين .. وصفق الحاضرون كثيراً للكلمات المعبرة وحسن الأداء للطفل وجميع الأطفال الذين شاركوا في الاستكشاش .. الحفل أقيم تحت رعاية حسن بركات - والمديرة عفاف يوسف .. وأشرف على إخراج الحفل الجميل الذي أقيم على أحد مسارح وزارة الشباب المخرج الكبير حسن عبد السلام كما حضر الحفل أبله فضيله المديعة القديرة والفنانة سامية رشدي ..



اسم الله الأعظم

اسم الله الأعظم هو الاسم الذي إذا سئل به أعطى وإذا دعى به استجاب ولقد اخفاه الله بين أسمائه لذات الحكمة التي اخفى لها الصلاة الوسطى وليلة القدر وساعة الاجابة يوم الجمعة .. ويقال ان الاسم الأعظم يتمثل في دعوة سيدنا يونس عليه السلام .. لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين .. ويقال انه في آيه الكرسي .. ولقد سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلاً يقول (اللهم اني اسألك بأنى شاهد انك انت الله لا اله الا انت الاحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد) .. فقال عليه الصلاة والسلام لقد سألت الله بالاسم الأعظم الذي إذا سئل به أعطى وإذا دعى به اجاب.

صورة مجسمة عن حرب أكتوبر المجيدة

إذا نظرت الى الصورة المنشورة جيداً فسترى نموذجاً مجسماً لحرب أكتوبر المجيدة .. ويمثل جانب القوات المصرية .. وفي المنتصف قناة السويس وخط بارليف والشاطئ الشرقي للقناة وهجوم القوات الجوية المصرية .. وقد تم تنفيذ هذا المجسم بمساعدة والدي وحصل فيه أخى ومدرسته كليوباترا الابتدائية على الجائزة الاولى على مستوى مدارس شرق الاسكندرية .. وان شاء الله تظل بلدى مصر منتصرة دائماً ورايتها خفاقة على الدوام.

المنشورة الصحفية/ياسنت محمد كمال



متحف اللوفر



يوجد «متحف اللوفر» في باريس عاصمة فرنسا وفي هذا المتحف توجد لوحات

فنية رسمها كبار الفنانين القدامى الذين عاشوا في أوروبا منذ عدة قرون وقد بلغت هذه اللوحات غاية الجمال في تصويرها البديع .. لهذا يتوجه اليها الزوار من كل أنحاء العالم.

ومن أشهر لوحات متحف اللوفر الجيوكاندا التي رسمها العبقري ليونارد دافنشي، عام ١٥٠٢م ويضم متحف اللوفر خمسة آلاف وستمائة أربعة وستون قطعة أثرية من الآثار المصرية القديمة. اسراء محمد الفقى/١٠ سنوات

دعاء دخول المسجد



كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا دخل المسجد يقول: «أعوذ بالله العظيم،

وبوجهه الكريم، وسلطانة القديم، من الشيطان الرجيم، بسم الله، والصلاة والسلام على رسول الله، اللهم افتح لى ابواب رحمتك.

صفوان احمد حسنى
٨ سنوات. الدقى. الجيزة



أهلاً يا شهر الصيام



أهلاً يا شهر الصيام
جنت بالخير لكل الأنام
أهلاً يا شهر الصيام
جنت بالصلاة والزكاة والصيام
يا شهر يكثر فيك ذكر الرحمن
يا شهر يكثر فيك الخير واليمن والبركات
فهيا يا أمة الاسلام
نطيع الله في شهر الصيام
ونقول له أهلاً
يا شهر الصلاة والزكاة والصيام
حسن عادل ابراهيم
١٢ سنة / العباسية

حلول شهر رمضان

انه من الفروض الواجبة على المسلمين أن يصوموا رمضان وما أجمل الصيام مع الصلاة وقراءة القرآن فيشعر الصائم ان قلبه مملوء بالايمان والصبر الذي يساعد على تحمل مشاق الصيام فينال ثواباً من رب العالمين.

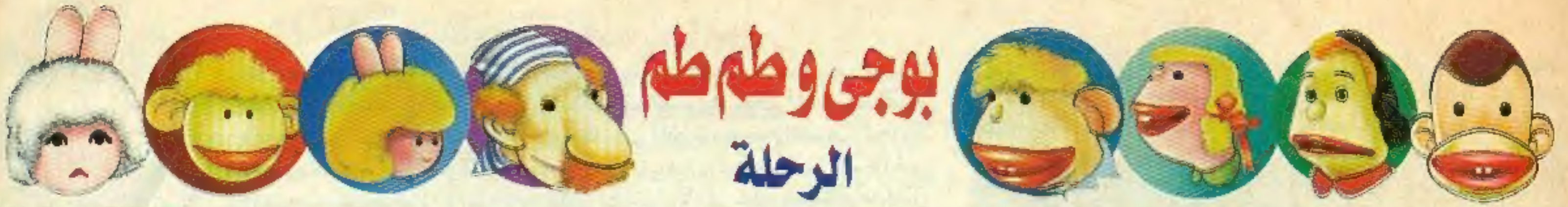
نور الدين سعيد نور الدين



عيد ميلاد سعيد يا نادين

بلبل يهنئ الصغيرة الجميلة نادين بعيد ميلادها الأول ويرحب بها صديقة جديدة وعقبال ١٠٠ سنة ونحن في انتظار أول خطاب منك لتكوني أصغر مندوبة صحفية





بوجي وطم طم الرحلة



افتح الباب يا
بوجي .. يوووه
افتح أنا أحسن

وفي يوم العطلة ..
فاكر يا بوجي رحلة
القناطر مع تانت
شفيقه .. يومها
أكلنا أكل ..



فاكر ورأسي لسه بتو جعني من
شيل الأكل اللي أكلته يا سي زيكو

سمعاك يا بوجي

عزمانا على رحلة إحنا
والمدرسة واللا إحنا بس ..
مش تحدد يا زيكو ؟



يا بوجي .. ما سمعتش آخر خبر
تانت شفيقه عزمانا على رحلة ؟



الرحلة فين يا
تانت شفيقه ؟

كلام جميل



أنا ح أقصل بيها وأبلغها
برحلة تانت شفيقه

إلا إذا كانت ما تعرفش
حاجه عن الرحلة

تبقى راحت البيت



متأسف يا تانت شفيقه ..
أصلي كنت مشغول مع زيكو

إتاخرتي ليه يا طماطم ؟
أمال فين طم طم يا مرمر ؟

أنا ماشفتهاش ... أكيد
زمانها جايه يا تانت



على مهلكم يا أولاد .. شيل كويس يا
بوجي حاسب على الحاجه يا زيكو ..

أنا شاييل أهه !
أه ياراسي !!

كل ده أكل يا تانت ؟ شكلنا
زى المهاجرين ها ها

نفسى أكل الزرافة
والفيل هم هم



وزيكو بيقولك ماتنسش
تجيبى معاكي حاجه حلوه
يا طم طم

ماتنساش يا بوجي
قول لطم طم
تجيب معاها حاجه
حلوه ..

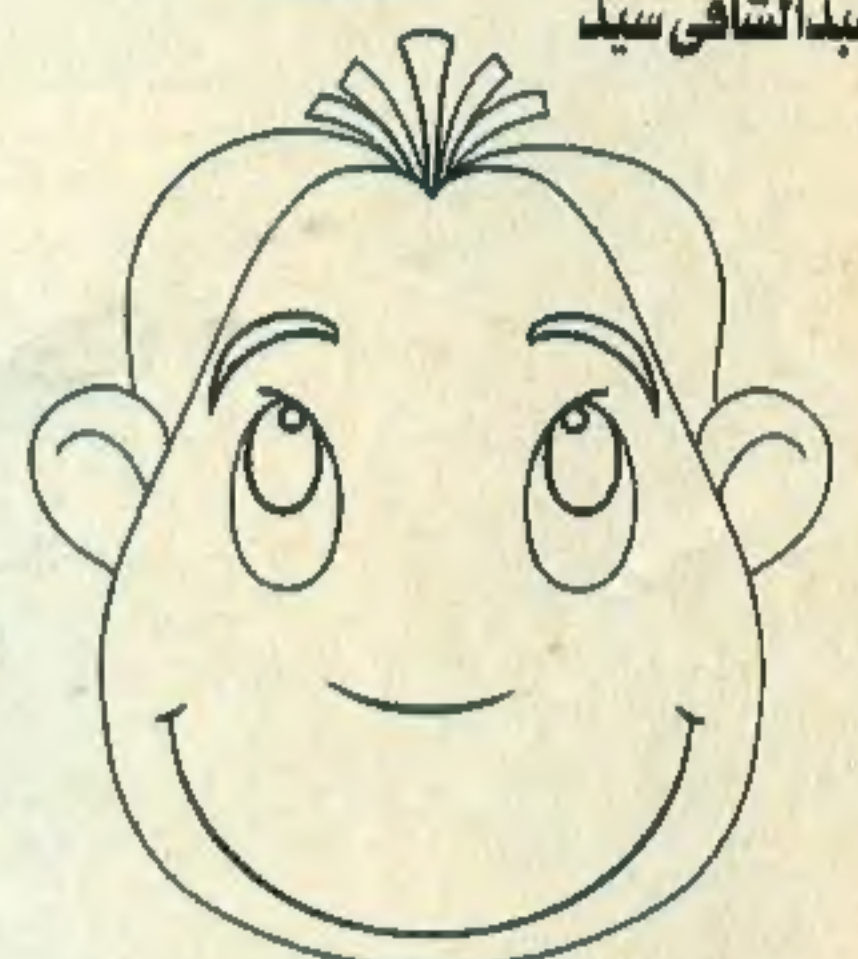
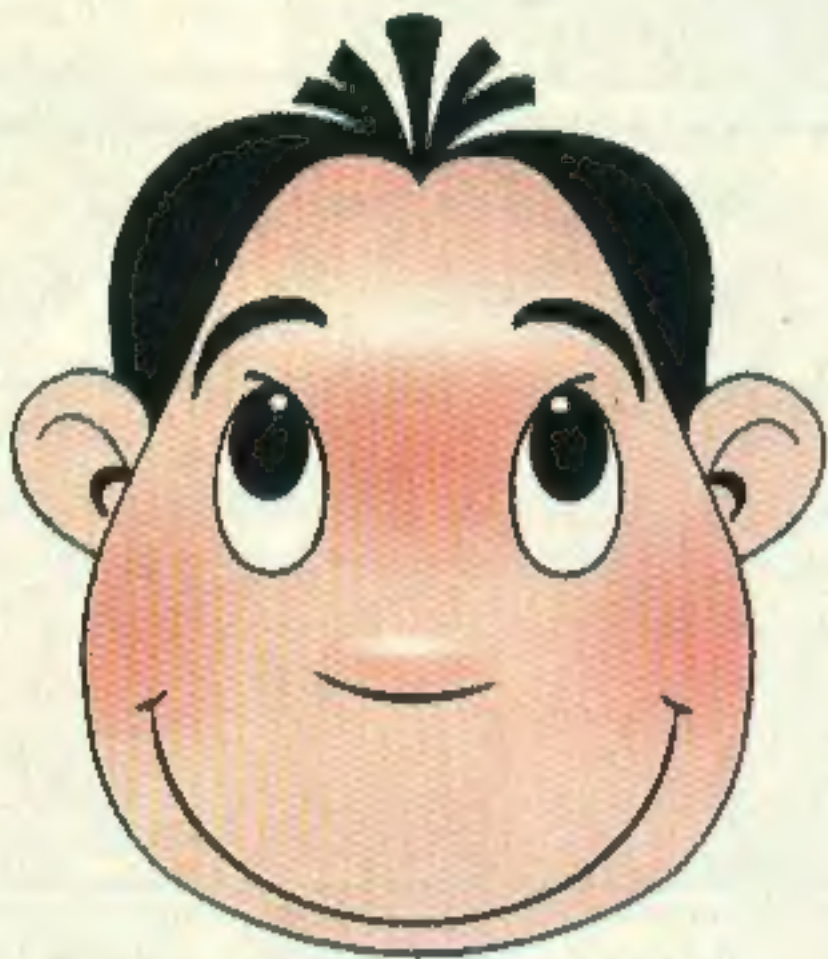
أكيد تانت شفيقه
مجهزه كل حاجه بس
ياريت تقدر تشيل يا
سي بوجي !





كيف ترسم الوجوه

تقديم
عبد الشافي سيد

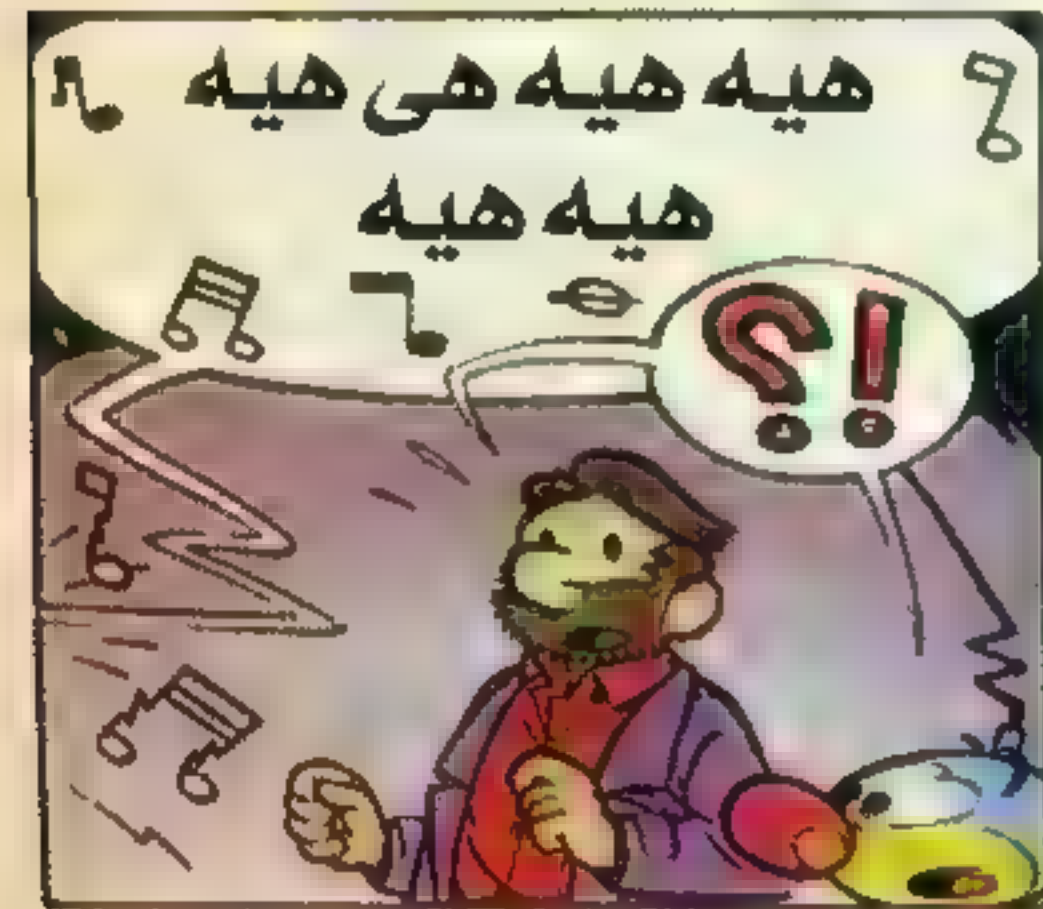




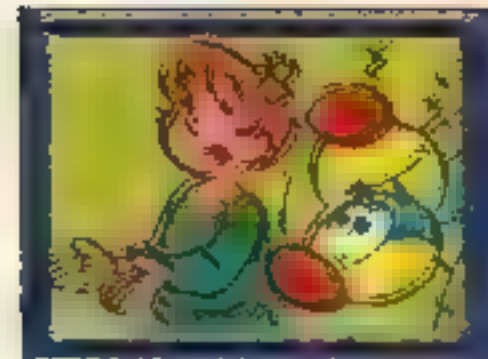
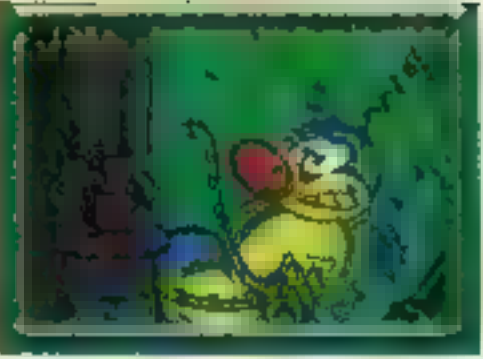
دينا وعنكب الكذابة الصغيرة

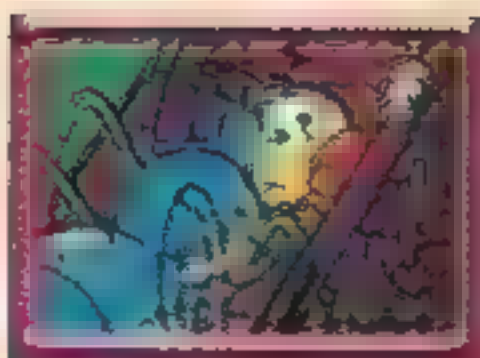
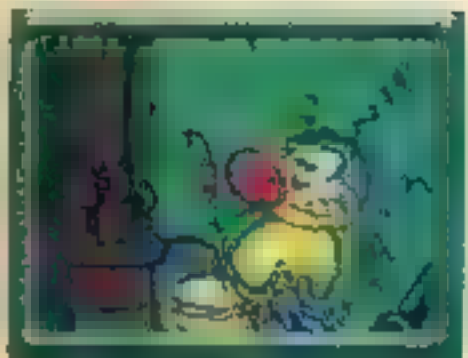


ملخص ما سبق: هددت نهى دينا ، بإثارة المشاكل ورغدها من المدرسة وذلك اذا لم تثبت لها وجود عنكب خلال ثلاثة ايام وفي نفس الوقت كان (الحلقة ٣)
عنكب في الاستوديو يعتقد انه كائن من الفضاء

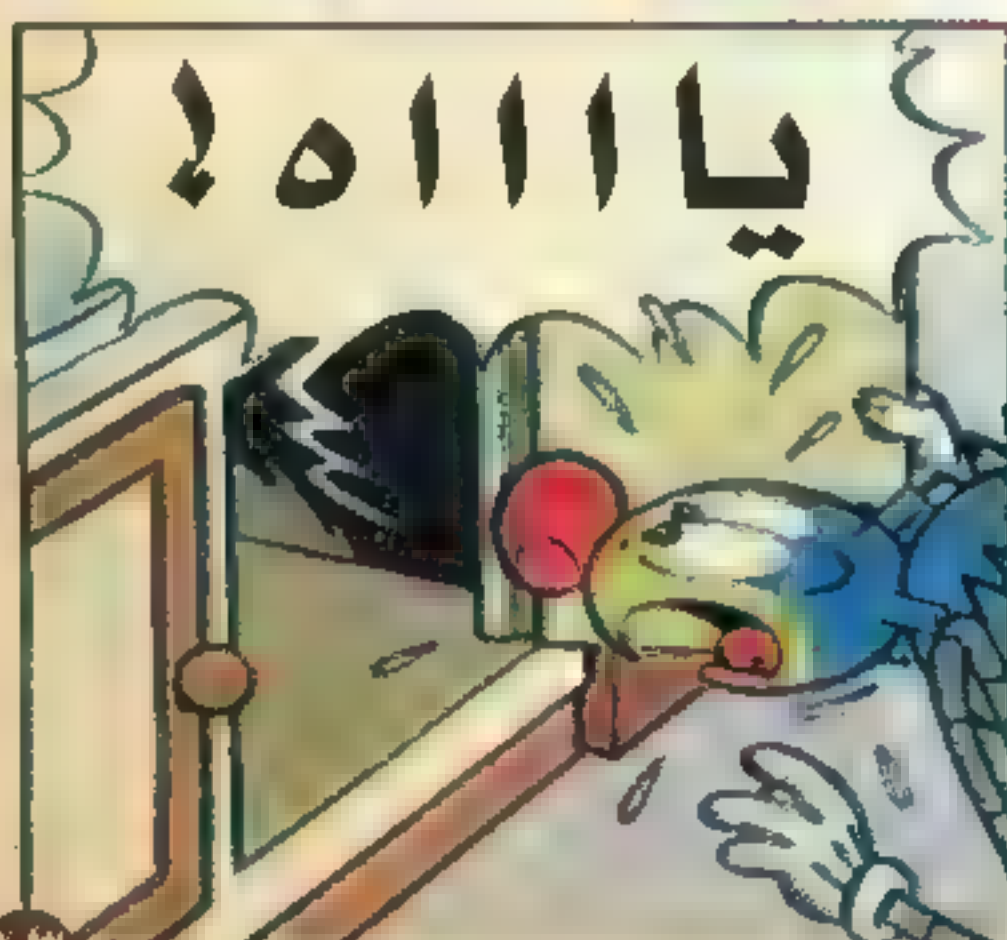
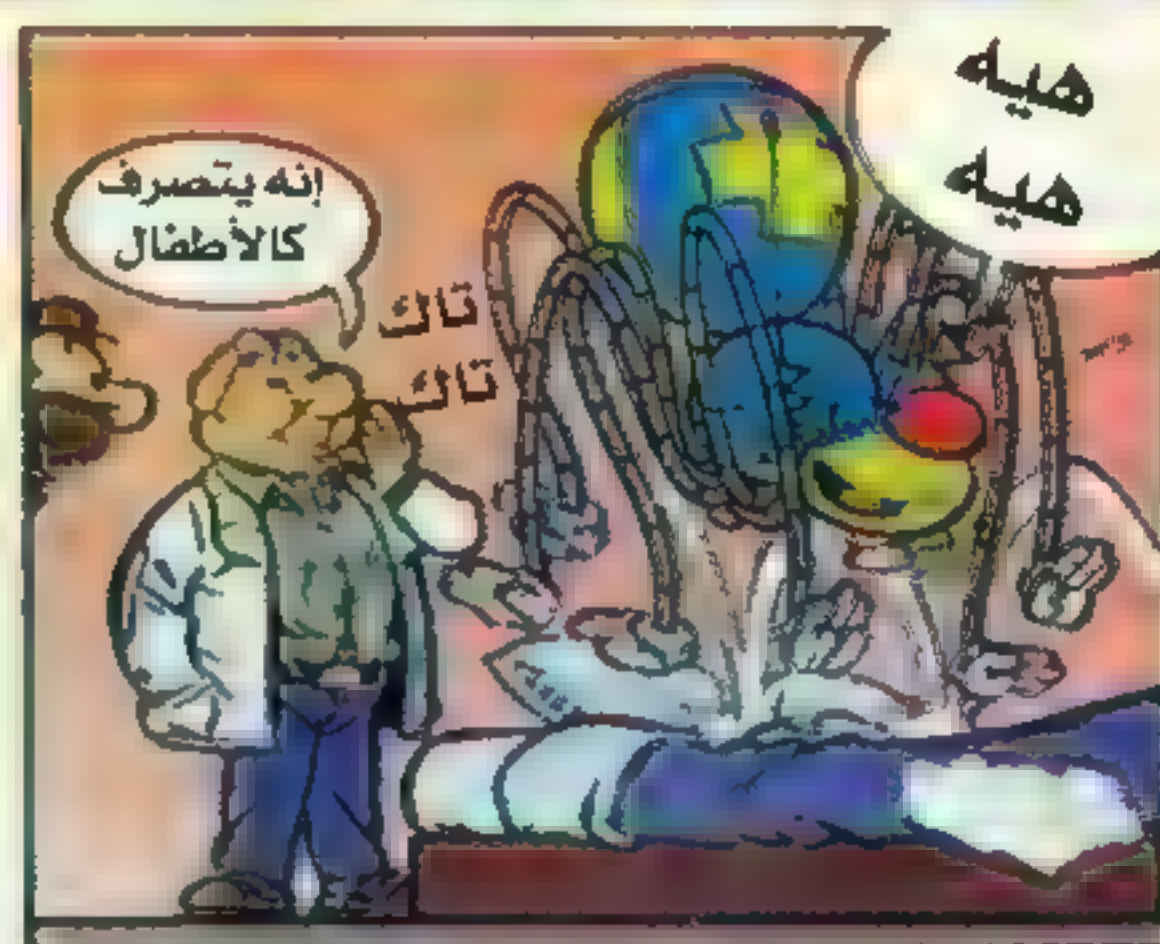
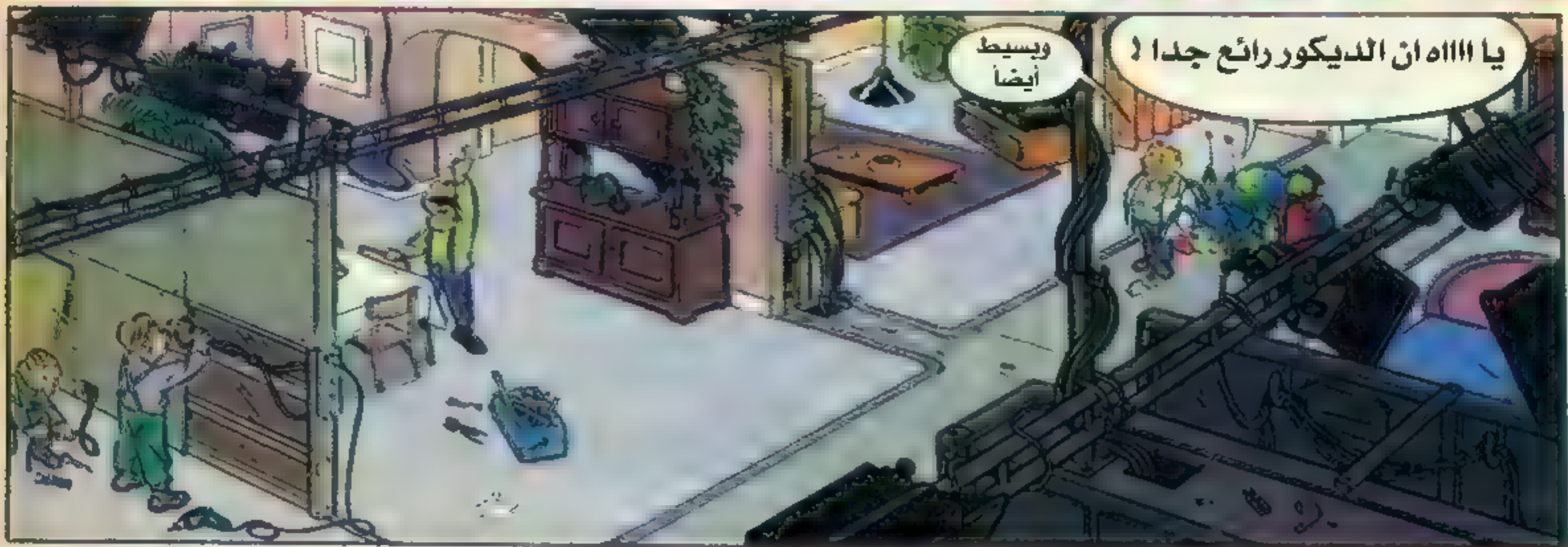


دينا وعنكب الكداية الصغيرة

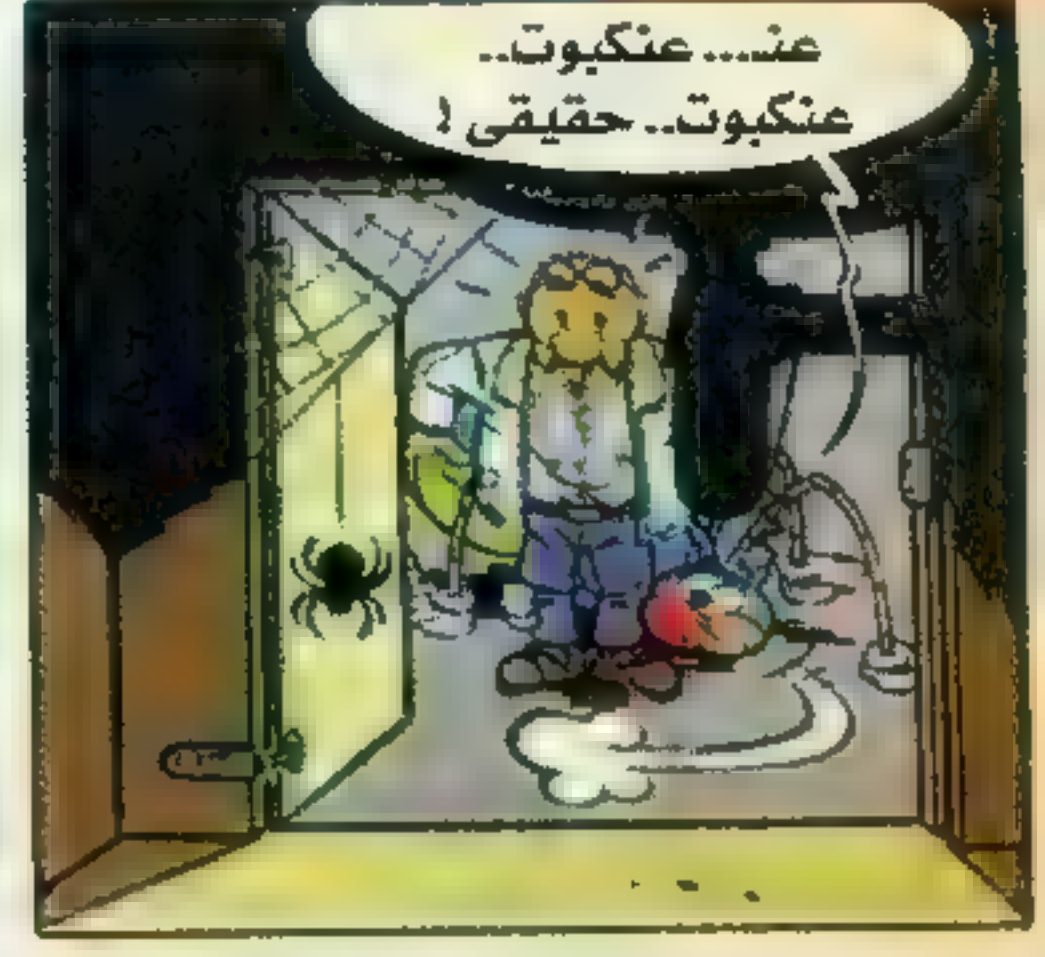


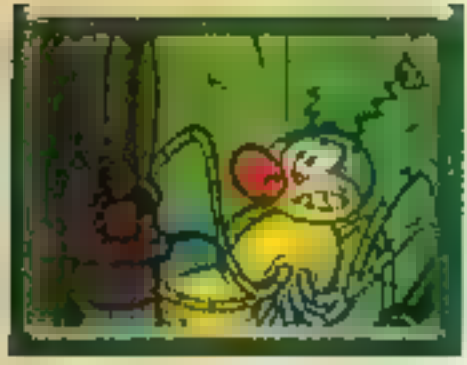


دينا وعنكب الكداية الصغيرة



دينا وعنكب الكداية الصغيرة

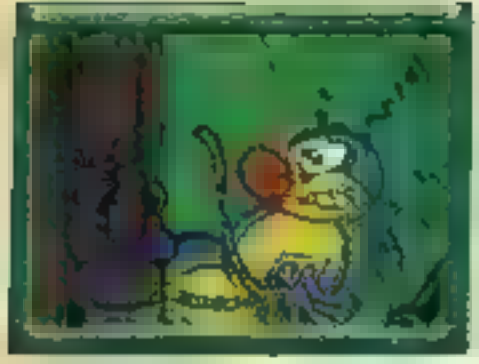




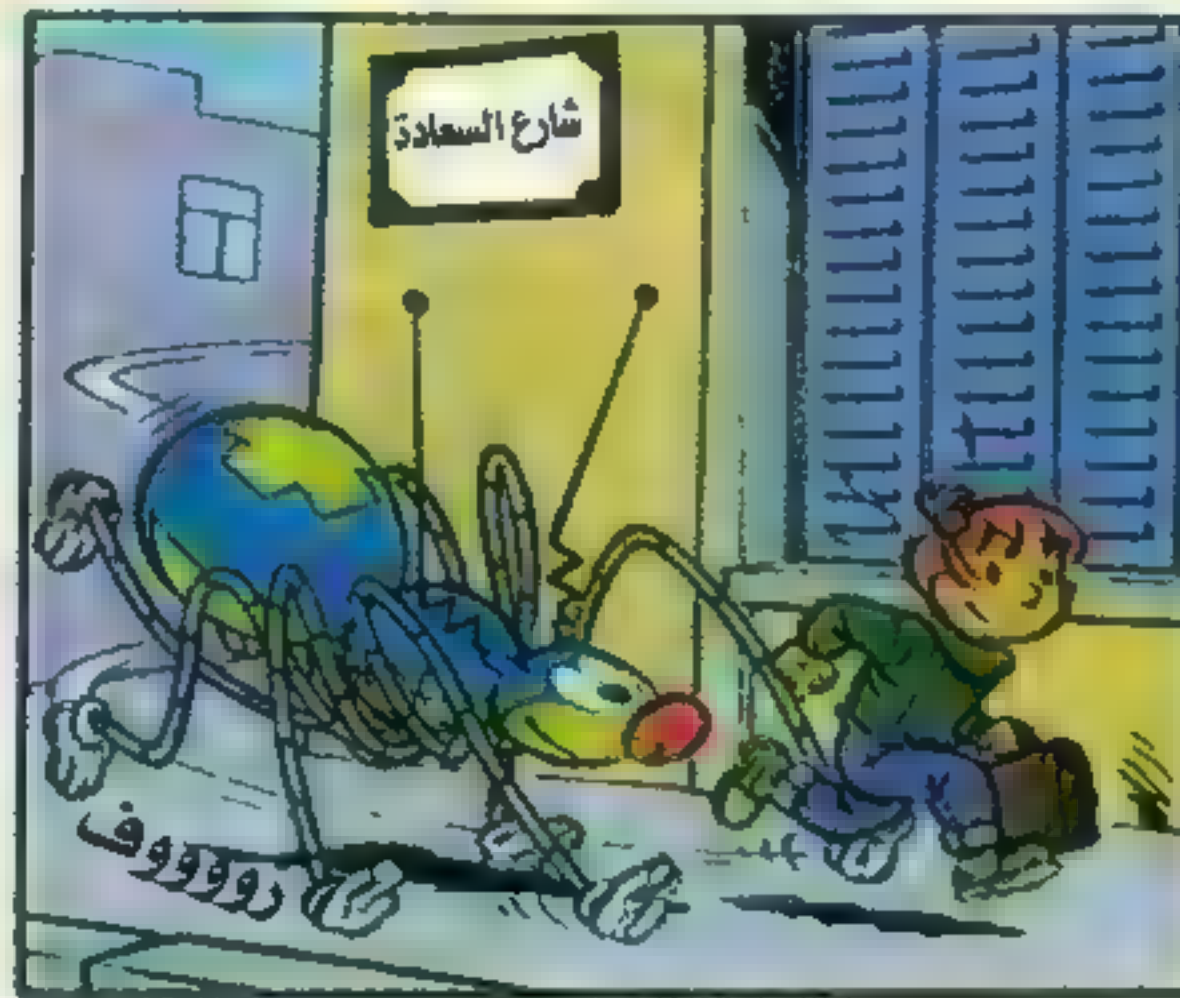
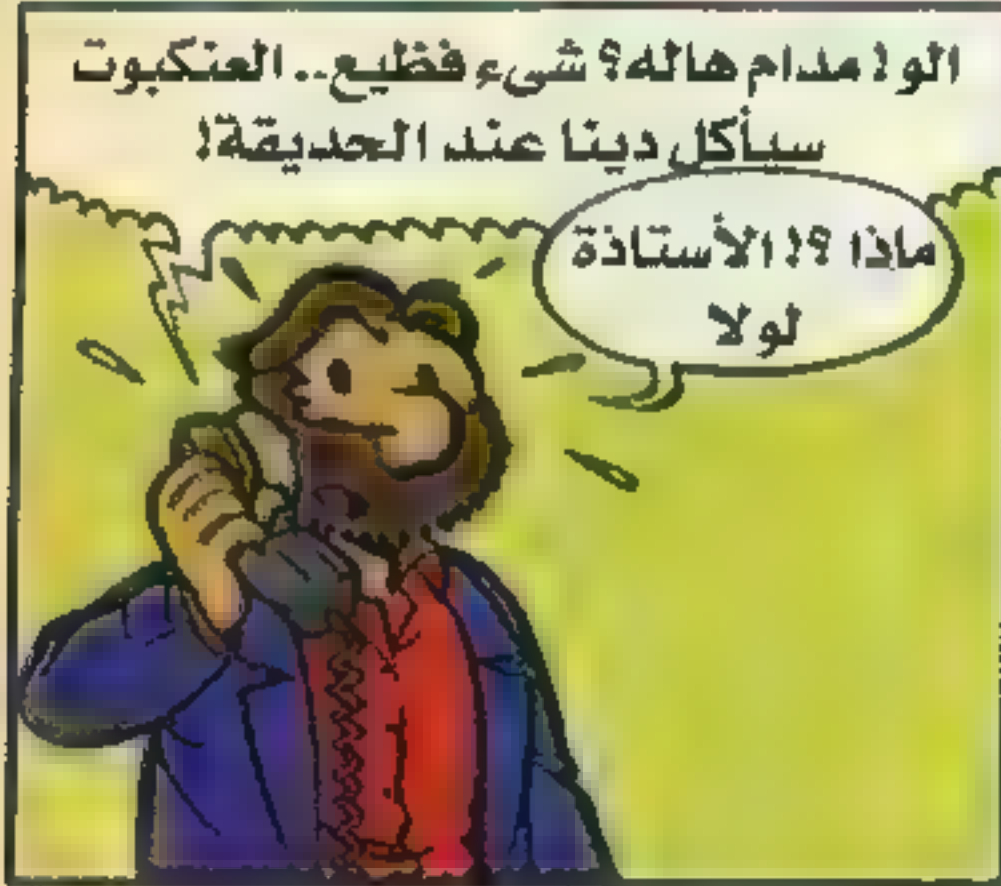
دينا وعنكب الكذابة الصغيرة



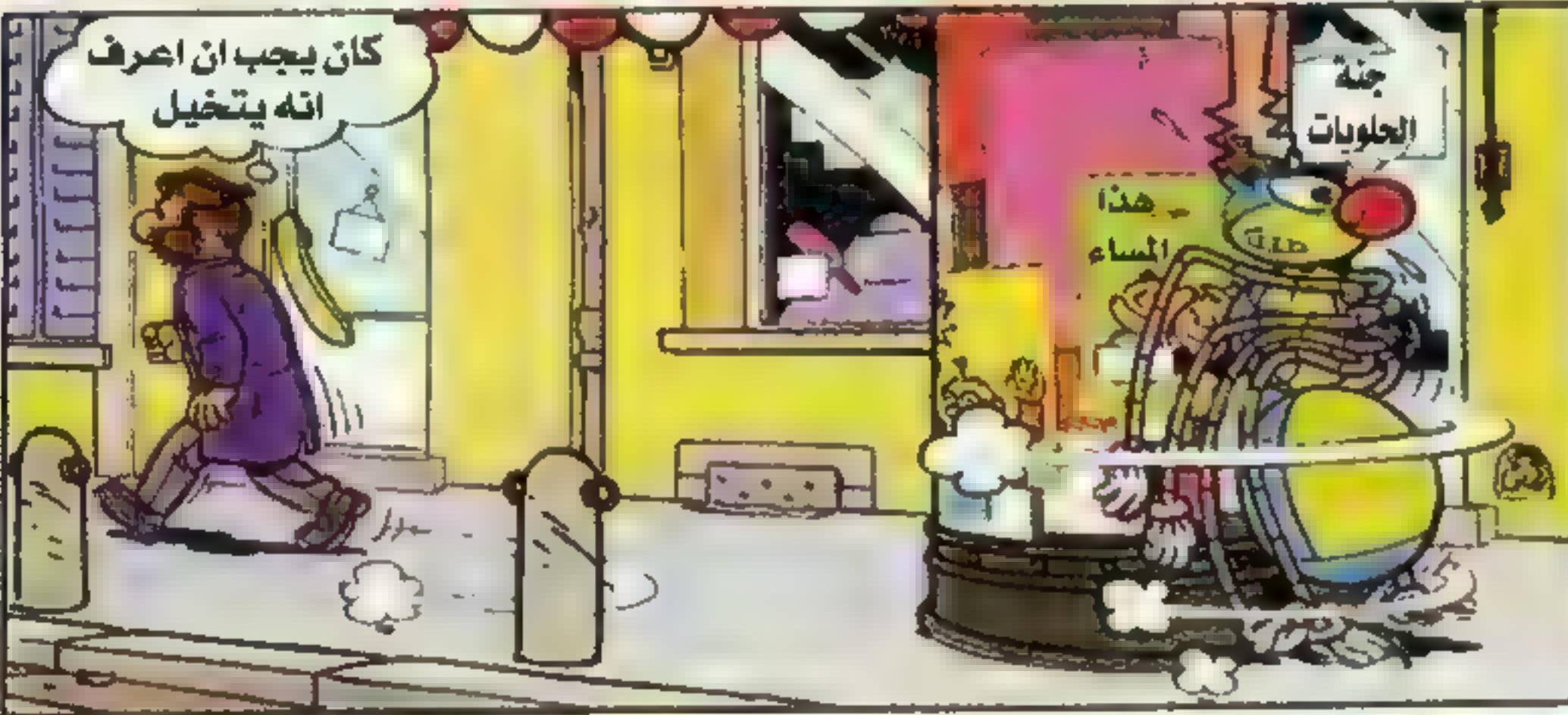
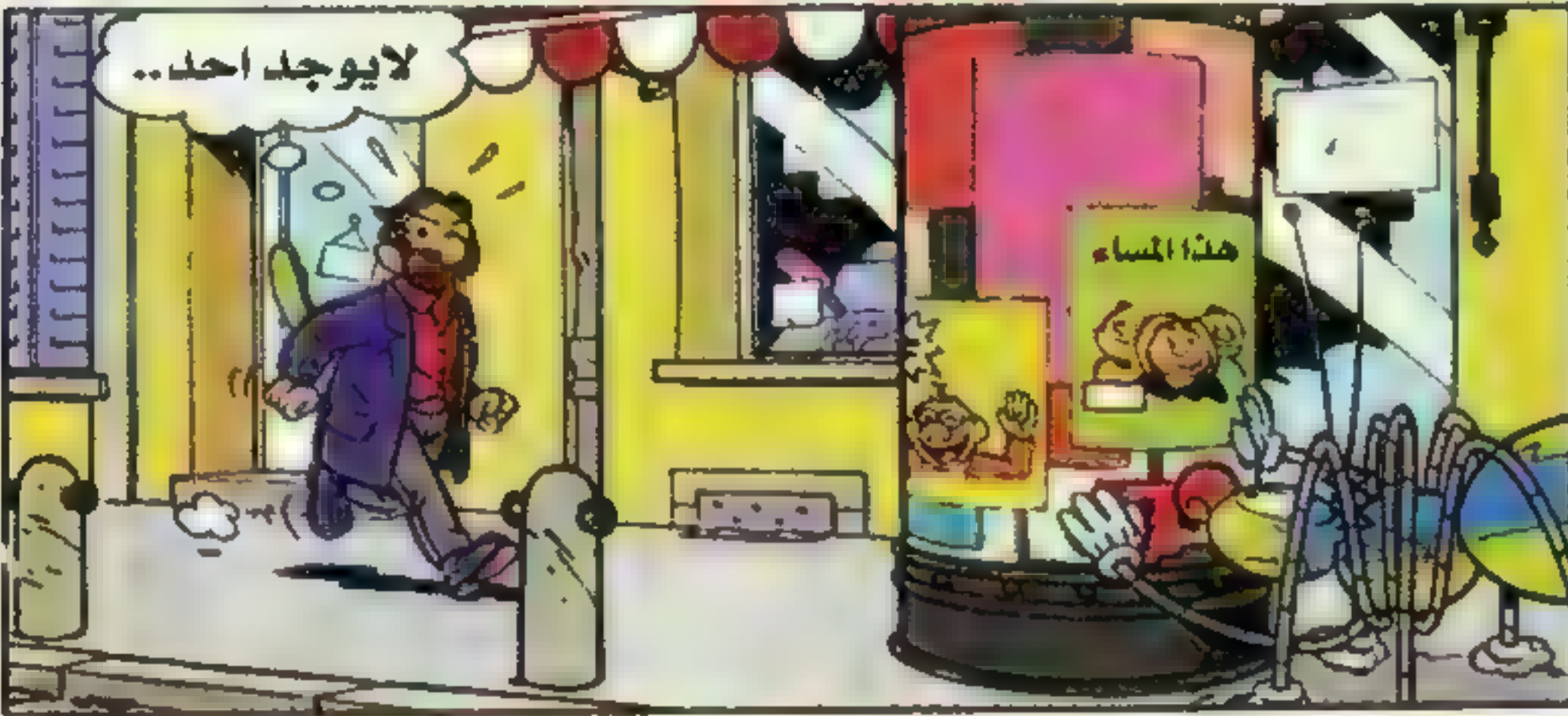
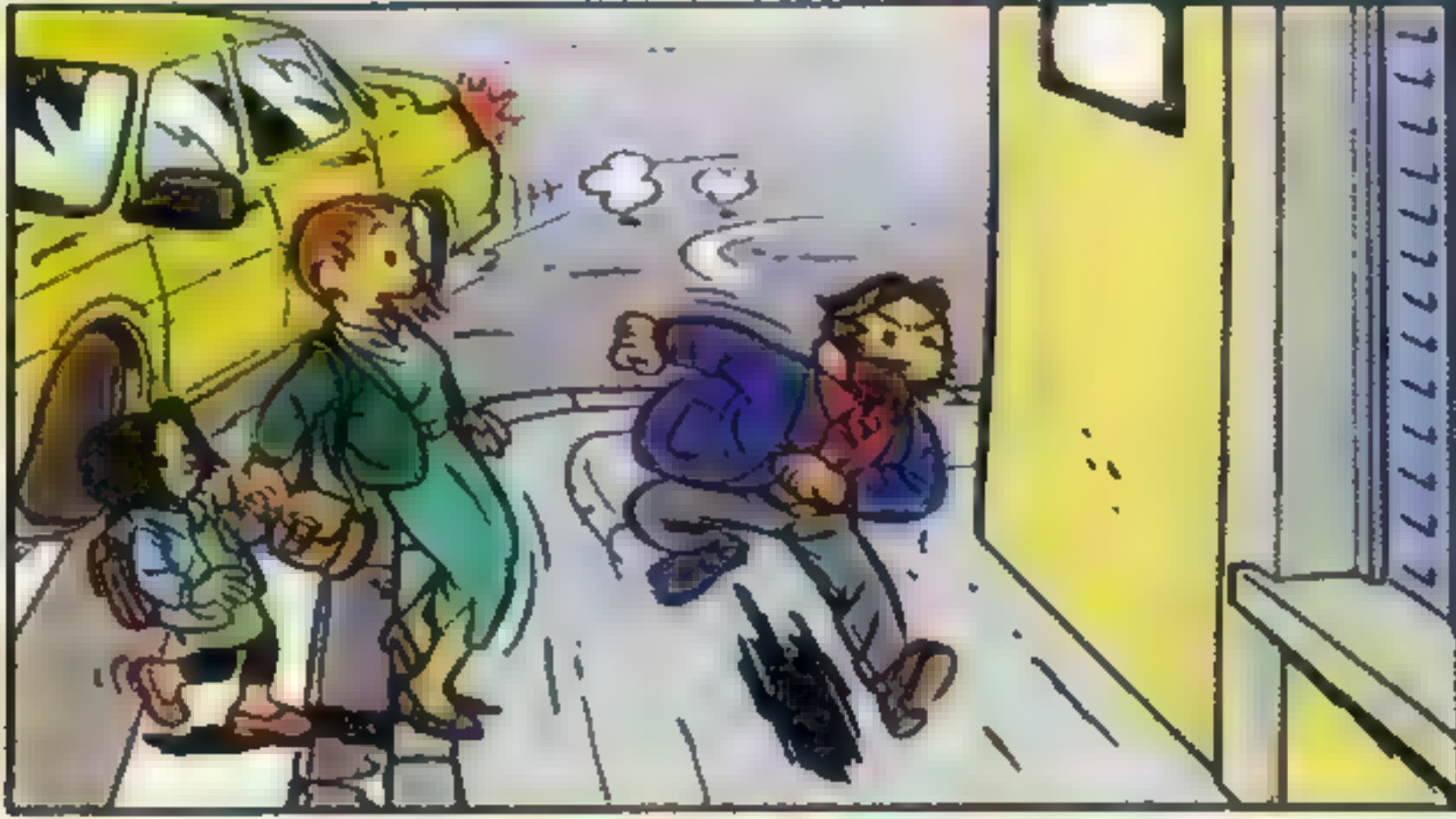
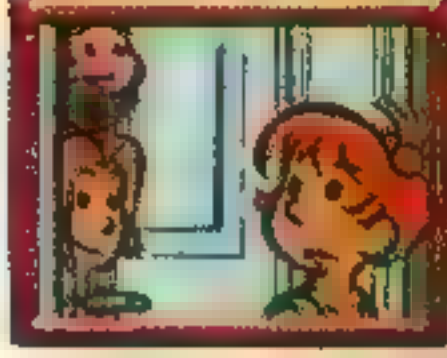
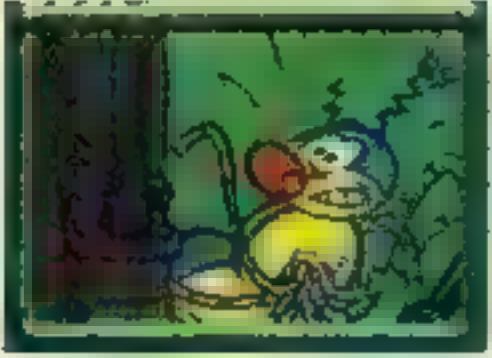




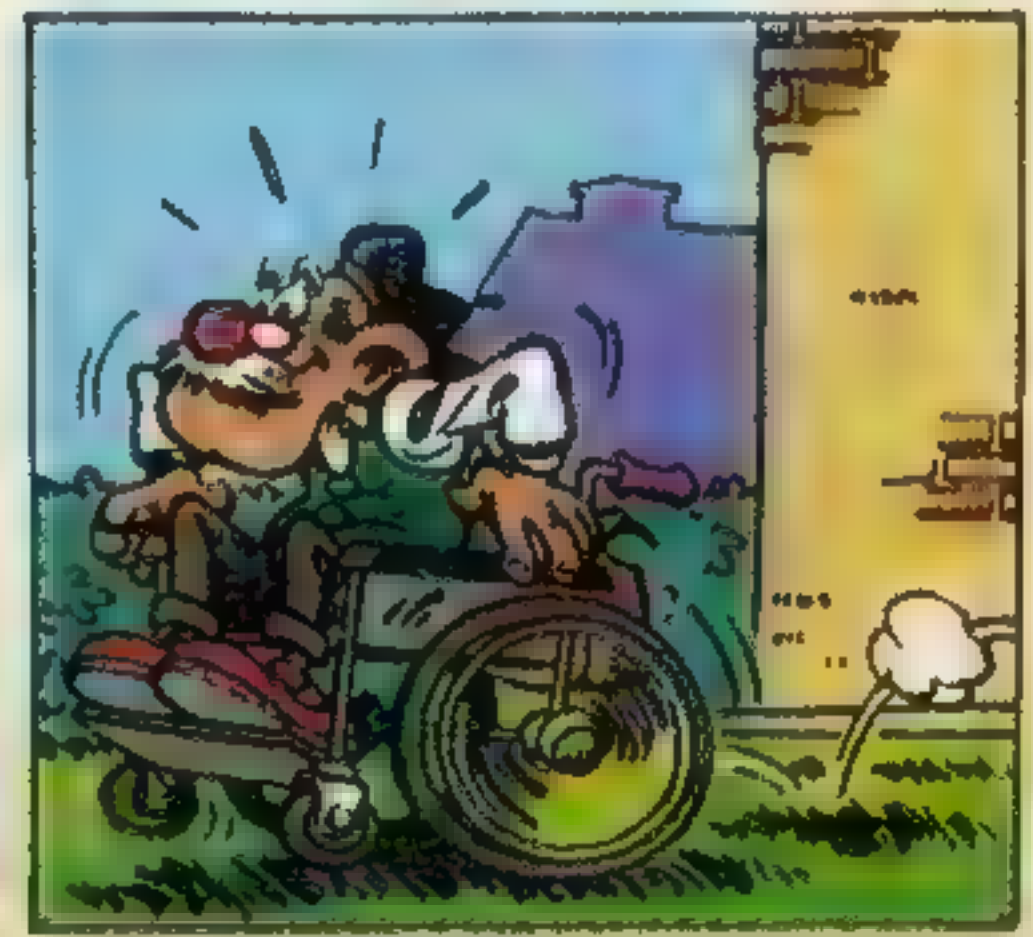
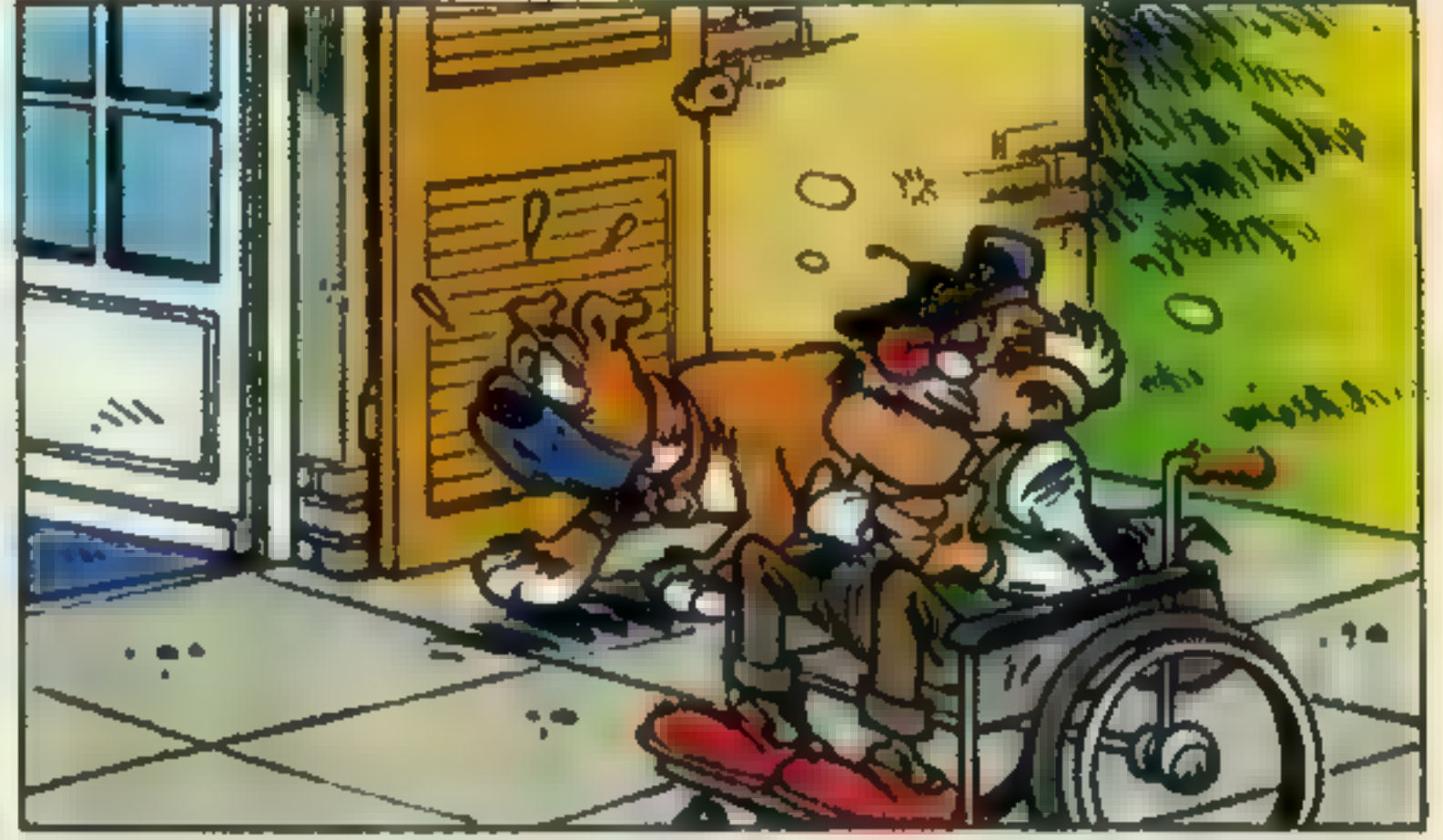
دينا وعنكب الكداية الصغيرة



دينا وعنكب الكداية الصغيرة



مغامرات نونو جدو لطيف





متحف أحمد شوقي



بدلة التشريفة التي كان يجب ارتداؤها عند مقابلة الخديوي ولكنه الوحيد الذي أعفى من هذا الشرط ليس لأنه كان يضيق بها ولكن لمكانته الأدبية !!



لا تندھشوا حين نقول لكم أن هذه الصورة تجمع أبناء شوقي الثلاث، أمينة، و، حسين، و، علي، أمينة هي التي ترتدي الضمآن الأبيض يسار الصورة أما الولدين فيرتديان فساتين. الطفل الذي يعمل أطرا هو، علي، والصغير حسين لكان الشاعر يغشى عليهما من العسا !!



أطلقوا على هذه الصورة، صورة الخالدين، لأنها تضم الرعيم سعد زغلول والشاعر أحمد شوقي ومحمد عبده لوهاب في بداية حياته وفراة يرتدي الجلباب الأزهرى حيث كان ملايا لأزهر وقتها

شوقي الشعرية، وفيها تم الاحتفال بزفاف «علي، ابن الشاعر الكبير» بعد شراء القصر والبدا في تمويله إلى متحف قام أبناء الشاعر باهداء وزارة الثقافة بعض الاثاث الذي كان موجودا أثناء اقامة شوقي فيه، كما قامت الوزارة بتأثيث بعض القاعات الخالية بأثاث حديث يتلائم والخدمات التي يقدمها المتحف لزواره الآن فقد تم تجهيز مكتبة تضم مجموعة ضخمة من كتب الشعر والأدب من الجاهلي وحتى العصر الحديث وفيها أيضا مخطوطات لبعض قصائد شوقي المكتوبة بخط يده لحظة ميلاد قصائده على الورق، وفيها صور لكل ما نشر عنه في الصحف والمجلات أثناء حياته وبعد وفاته، وقد زينت الجدران بلوحات للصفحة «خديجة رياض» حفيدة شوقي من ابنته أمينة.

في هذا القصر عاش أمير الشعراء الاثني عشر سنة الاخيرة من حياته. بعد وفاته فكر الورثة في بيع القصر خاصة أنهم لا يقيمون في مصر. وتم عرضه للبيع فبادرت وزارة الثقافة بشرائه للحفاظ عليه كأثر ثقافي فنيه عاش الشاعر وأبدع العديد من قصائده الخالدة كما شهد المكان الكثير من الاحداث الثقافية الهامة مثل تكريم الشاعر الهندي الكبير «طاغور» حينما زار أحمد شوقي في عام ١٩٢٦، وفي القاعة الشرقية للقصر كانت تقام الندوات واللقاءات الثقافية والفنية الهامة مع كبار الشعراء والكتاب والفنانين. وفيها كانت كوكب الشرق أم كلثوم تشدو بأغانيها الخالدة، وفيها كان يتم عمل مسرح صغير لاقامة تدريبات مسرحيات



حجرة نوم الشاعر التي شهدت ميلاد العديد من قصائده الخالدة



لم يكن شوقي يتصور أنه بعد عودته من المنفى سيجد بيته الذي كان يعيش فيه والمسما «كرمة ابن هاني»، سليما ولكنه وجد كما تركه فتفأى بهذا التابلوه واعتقد أنه حفنة البيت في غيبته. فأحضره إلى قصره الجديد ووضعه في يمين المدخل !!



مدخل مركز النقد والابداع الذي كان بدروما

وتقام معارض لرسوماتهم فيها.

بقي أن تقوموا بزيارة هذا المتحف الجميل حتى تكتمل متعتكم.

جولة : سهير متولي

الصورة الوحيدة لزوج شوقي السيدة «خديجة» ذات الأصول التركية

كانت تلك غرفة الطعام ثم تحولت الى مكتبة بعد أن تحول القصر الى متحف



عش الليل... هنا أقام محمد عبد الوهاب لمدة سبع سنوات كثره من أفراد أسرة شوقي. والآن هي حجرة اسماع لآلجان عبد الوهاب

القديم، أما حجرتي نوم الابناء «على وحسين وأمين» فقد كانتا خاليتين فتم تحويلهما الى قاعة عرض لبعض مقتنيات شوقي مثل «بدلة التشريفة» وبعض الاوسمة والنياشين ومسودات القصائد.

حتى لا يكون المكان مجرد متحف تتم زيارته مرة واحدة وينتهي الامر، تم تحويل بدروم القصر الى مركز للنقد والابداع تقام فيه الندوات الهامة ومعارض الفن التشكيلي، كما توجد ورشة فنية للأطفال يمارسون فيها أنشطتهم الفنية المختلفة

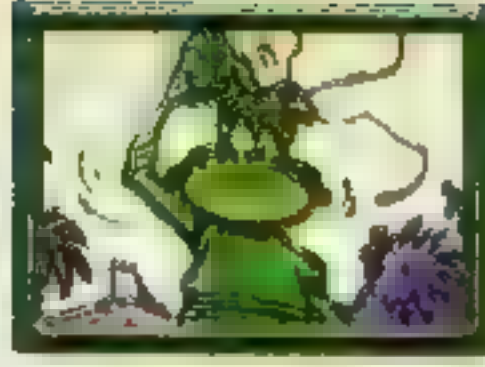
عش الليل! في الطابق العلوي عدة صالونات لكل صالون طراز مختلف عن الآخر وكان كل صالون يطلق عليه اسم أهم شخصية جلست فيه!

كما توجد مكتبة شوقي الخاصة التي كانت تضم عددا ضخما من الكتب أهدي أبناء معظمها لأصدقاء والدهم قبل أن يعلموا أن القصر سيتحول الى متحف، بعض الاصدقاء أعادوا بعض الكتب، وبعضهم لم يفعل!! أما حجرات النوم فأحدها للشاعر وأخرى لزوجته مازالتا محتفظتين بالاثاث

في الطابق الاول حجرة شهدت اقامة محمد عبد الوهاب لمدة سبع سنوات عاش فيها في بداية حياته الفنية فمن المعروف أن عبد الوهاب جمعه بأحمد شوقي صداقة حميمة وقد تبناه شوقي فنيا، تحولت تلك الحجرة الى مكتبة موسيقية فيها كل ما أبدعه عبد الوهاب من ألحان ويستطيع الزائر الاستماع الى ما يختاره من ألحان عن طريق وحدة استماع خاصة به.. من الاسماء التي اطلقت على تلك الحجرة جناح الضيافة، جناح عبد الوهاب وأخيرا



صالون شوقي الخاص وهو على الطراز الفرنسي له مكتبة الشاعر التي لم يبق منها الكثير



فرق الديناصور فكرة إعلانية



إعداد: ليلى أمين
رسوم: عبد الشافي سيد

والسحور فانوس



سؤال مهم.. واجابة مقنعة

فى اثناء دردتنا امس، سألتنى اختى الصغيرة، وفى ثيرتها رنة شقاوة، «بعد الافطار اشعر اننى ارجب فى شرب الشاي، لكنكم تقولون لى ان الشاي غير مستحب لمن هم فى سنى، فماهو الموقف الصحيح منه، واذا اشتاق لتناوله؟» ضحكت، وقلت لها، «لنتوجه الى طبيبتنا العزيزة، فعندها الاجابة السليمة، التى يمكن ان تلزمننا جميعا، انت، واذا واجبتنى طبيبتنا المتخصصة، وقالت لى، «ان الشاي المركز الاسود اللون، هو شديد الخطورة، فهو يمنع الجسم من امتصاص الحديد الموجود بالطعام. لذلك فاننى انصح الجميع بتناول الشاي بعد الاكل بساعتين، على ان يكون «كشرى»، وغير ثقيل. اما من لا يستطيع ان يقاوم، ويشعر بان جسمه فى حاجة الى شرب الشاي، فاننى انصحهم بشرب الشاي خفيفا حتى يصبح صحيا، ويقوم بمنع مفعول المواد الكيماوية التى به، والتى تمنع امتصاص الحديد. اما عن من هم فى مثل اعماركن، فيمكنهم شرب الشاي بعد ساعتين من الافطار ويكون خفيفا، ومضافا اليه قليل من اللبن الحليب، او عصير الليمون الطازج. مع تناول بعض القطاير او الكنافة معه صفقت اختى وقالت، «هية، هية، سوف اشرب الشاي، خفيفا وبالفين الحليب».

فانوس السحور، من مظاهر رمضان التى لم نعد نشاهدها الآن، لكننا نتعرف عليها من «ابن بطوطه». فقد تحدث ابن بطوطه، فى وصف لياالى رمضان عن هذه الظاهرة. التى انقرضت فى العصر الحديث، وهى فانوس السحور الذى هو فانوس كان يتم تعليقه على المآذن، وعلى الأماكن المرتفعة. وكان يتم اضاءة هذا الفانوس بدءا من اذان المغرب، وحتى الى قبيل اذان الفجر. اما الحكمة فى ذلك، فهو ان يبصره من لم يسمع الاذان، فيأكل، ويشرب، باطمئنان كامل، طوال الفترة التى يرى فيها الفانوس مضيئا. اما اذا خبا ضوء الفانوس، فيعرف من نوى على الصيام، ان عليه ان يبدأ الصيام، ويمسك عن الطعام وعن الشراب.

طرائف فى دنيا الكنافة والقطائف



نستقبل شهر الصوم الكريم بالفرحة، ويعد عادات جميلة، منها الكنافة والقطايف، فقد احبها الناس واقبلوا على تناولها بعد الافطار، حتى لقد كتب فيها بعض الشعراء ابياقا من الشعر الطريف، وخفيف الدم.

فمثلا كان الشاعر المصرى المملوكى «أبو الحسين يحيى الجزار، مقوما بالكنافة لدرجة انه كان دائم الدماء لها «بالسقى»، مقلدا فى ذلك الشعراء فى العصر الجاهلى، الذين ارتبطوا بالصحراء القاحلة، فكانوا يدهون بالطرور، السقى، لمن يريدون له الخير فى افتتاحية معظم قصائدهم.

كما انه كتب فى كنافة شعرا، فقال:

«سقى الله أكتاف الكنافة بالقطر..»

وجاد عليها سكر دانه الدر.

وتبا لأوقات المخلل.. انها

تقر بلا نفع وتغيب من عمرى

اما الطريف فهو انه تخيل ان «الكنافة» تنتم بالخيانة

مع ضرتها القطائف فقال:

وما لى ارى وجه «الكنافة» مضطربا؟

ولولا رضاها لم ارد رمضانها.

ترى اتهمتنى «بالقطائف» فاعتدت

تصد اعتقادا ان قلبى خانها؟

وقد قاطعتنى ما سمعت كلامها

لأن لسانى لم يخاطب لسانها.

يوميات شكل ونبيهة

شكل ينام في الحصة



مشكلتي في رمضان أهلا.. أهلا.. مأكولات رمضان

أنا شهيتي مفتوحة بطبيعتها وكانت مشكلتي الدائمة مع رمضان هو أنني لا أقوى على حرمان نفسي من الأكل لذا فلم أكن أصوم من رمضان سوى يوم أو يومان ولأنني صغير فلم يكن أحد يهتم بأمر افطاري حتى وجدت أن كل من حولي من أصدقاء وجيران ومعارف يصومون كما وجدت من هم أصغر مني أيضا بدأوا يصومون ويلتزمون فشعرت بالخجل من نفسي وقررت أن أصوم هذا العام حتى لا يظنوني شيئا من تلك الأيام المباركة. وكان حفل كبير بين الأهل والأقارب والكل يتهامس بأنني أخيرا سأصوم وألتزم، وبدأت بالفعل في الصيام وتحملت وصبرت ولكنني كنت طوال وقت الصيام أفكر في الطعام فاشتري الحلوى وأدخرها لبعده الإفطار ثم أظل منتظرا للأذان بفارغ الصبر وما أن يؤذن المؤذن حتى أجلس وأأكل وأظل أتناول الطعام حتى أشبع ثم أنهض وغالبا ما أكون الأخير، ولكنني رغم الشبع أظل أحدث نفسي بأفني سأجوع في الغد ومن أجل هذا الهاجس أعود إلى المطبخ فأبحث فيه عن المأكولات الشهية التي تخص رمضان فأتناول ما أستطيعه منها ثم أأكل بعدها من تسالي لمشهيات لحلوى حتى يحين وقت السحور فأنام وأنا مثقل بالطعام ويأتي الغد فأصوم وعقلي في الطعام ولكنني أصوم وتكرر نفس الأحداث ولم أكن متنبها لهذا حتى زارنا ابن خالتي وأخذ يراقبني ثم ضحك وقال أنه لم يرى من قبل صائما غايته من الصيام هو الأكل ثم قال أيضا أن مثلي لا ينفع له صيام لأن عقله في معدته، فضحك الجميع ولكنني تضايقت وسألت نفسي هل أنا معطية بالفعل وما ذنبي إذا كنت فعلا أشعر بالجوع، أليس هذا أفضل من أن أفطر في رمضان وأمتنع عن الصيام ثم أنني لا أفعل ما يقضبه الله فأنا أكل من مال حلال في وقت حلل الله فيه الأكل أرجوكم أرشدوني ...



قال صلى الله عليه وسلم « ما ملأ ابن آدم من وعاء شراً من بطنه فإن كان ولا بد فاعصا فثلك لطعامه وثلك لشرايه وثلك لنفسه »، فهذه هي السنة والنظام الذي وضعه لنا الرسول في تناول الطعام والشراب، كما أنه صلى الله عليه وسلم قال « صوموا تصحوا »، والمقصود هنا أن الابتعاد عن الطعام والشراب لفترة يريح أجهزة الجسم فماذا تفعل أنت؟ أنت تضاعف من أكلك وشريك فتفسد الصيام حالوته، كما أنك لا تحقق بصيامك الهدف السامي من الصيام فهل تعرف الهدف من الصيام؟ إنما أراد الله أن يجعلنا نشعر بمعاناة الآخرين، وليس الهدف من الصيام هو مجرد الجوع ولكن الصيام يؤدي أيضا إلى تدريب الفرد على الصبر فيهدب نفسه ويمنحها الطمأنينة، وغير هذا أن الصيام يكون في بعض الأحيان بمثابة العلاج للجسم العليل، فهل التزمت أنت بكل هذا وهل حققت بصيامك شيئا منه لا أظن هذا، لا أريد أن أشق عليك يا صديقي ولكنني سعيد بصيامك وسأكون أسعد لو عرفت أنك فهمت معنى الصيام وحققت به غايته المنشودة، فمن أجل رضا الله ورسوله ومن أجل صحتك أرجو أن تنظم نفسك فتأكل ما يكفيك فقط وتتبع سنة الرسول وأنا واثق من أنك ستكون أحسن حالا بإذن الله

حدث في رمضان

- ١- في رمضان سنة ٦٥٨ للهجرة هزم الظاهر بيبرس حشود التتار هزيمة منكرة.
- ٢- وفي رمضان سنة ٦٦٦ انتزع الملك الظاهر من التتار مدينة أنطاكية وأسر من التتار نحو عشرة آلاف أسير.
- ٣- وفي رمضان سنة ٨٧٩ للهجرة استولى السلطان محمد العثماني على بلاد القرم

رمضان الانتصارات

وفي العاشر من رمضان في سنة ١٢٩٢ للهجرة عبر المصريون البواسل خط بارليف الحصين وأسقطوا الأسطورة التي زعم اليهود أنها لن تسقط أبدا فكان انتصار أكتوبر المجيد الذي أصبح ملء الأذان والأسماع وهذا الانتصار يعد بحق بركة من بركات رمضان المبارك.. وقد استعاد المسلمون كلهم كرامتهم بعد نصر أكتوبر ففرحت الأمة الإسلامية كلها واستطعنا نحن المصريين أن نستعيد جزءا غاليا من أراضينا ألا وهو سيناء الحبيبة.

صلاة العيدين

شرعت صلاة العيدين في السنة الأولى من الهجرة وهي سنة مؤكدة وأوجب عليها الرسول صلى الله عليه وسلم وأمر الرجال والنساء أن يخرجوا إليها ففعل أنس رضي الله عنه أنه قال قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة ولهم يومان يلعبون فيهما فقال: ما هذا اليومان؟ فقالوا: كنا نلعب فيهما في الجاهلية. فقال صلى الله عليه وسلم أبدا لكم الله بهما خيرا منهما يوم الأضحى ويوم الفطر ومن السنة أن يكبر المسلمين تكبيرات العيد لقوله تعالى « ولتكملا العدة ولتكبروا الله على ما هداكم ولعلك تشكرون »، وترفع الأصوات بالتكبيرات في البيوت والأسواق والمساجد وفي كل مكان وقد كان الرسول صلى الله عليه وسلم يخرج بناته في صلاة العيدين لأنها أيام فرحة وبهجة للمسلمين، وهي سنة رائعة تبعث جوا من الود والحب في نفوس الناس لأن الكل يلتقي والكل يفرح ويتبادل الحديث المليء بالأخوة والصدقة والحب.

من فوائد رمضان

من فوائد رمضان أنه يكسب الإنسان صحة وقوة ويعود الإنسان على الصبر وهذا مفيد لك يا عزيزي الطالب لأنه يعودك على المذاكرة في وقت صعب وهو وقت الصيام مما يجعل المذاكرة بعدها في وقت أسهل وهو أيام الإفطار يجعلها سهلة بسيطة، وهناك شيء آخر وهو أن الصوم يجعل الجسم خفيفا مما يسهل عملية المذاكرة وإذا جربت فستجد أن مذاكرتك في نهار رمضان أجمل وأسهل منها فيما بعد الإفطار لأنك بعد الإفطار ستكون متخما والحل لهذا الأمر هو أن تأكل بالقدر المعقول، كما أن الله عند صيامك سيكون راضيا عنك وبالتالي ستجد نفسك موفقا في المذاكرة وستجد أن أي دعوة ستدعو بها في رمضان مستجابة إن شاء الله قال صلى الله عليه وسلم « جاء شهر رمضان بالبركات فمرحبا به من زائر وأت »، وقوله صلى الله عليه وسلم « أتاكم رمضان شهر بركة يغشاكم الله فيه فينزل الرحمة ويحط الخطايا ويستجيب فيه الدعاء ».



غزوة تبوك

هذا العدد حينئذ طلب الرسول صلى الله عليه وسلم أن يأتي كل مسلم بما تبقى لديه من طعام ولو كان قليلا ووضعها على رقعة كبيرة، فكان الرجل يجيء بكف الذرة أو بكف التمر أو بالكسرة، حتى اجتمع شيء يسير، ثم دعا عليه صلى الله عليه وسلم بالبركة، ثم قال لهم:

صلى الله عليه وسلم في جيش تعداده حوالي ثلاثين ألفا من المسلمين الصادقين الذين اختبر الله إسلامهم، وعساني المسلمون في هذه الرحلة أشد المعاناة، فقد كان الثلاثة يتعاقبون على بعير واحد، وذلك بسبب قلة العير وأصاب المسلمين العطش والجوع والتعب الشديد، وظهرت بركة رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذه الرحلة، فإن الطعام الذي كان مع المسلمين نفد ولم يبق إلا القليل الذي لا يكفي لأطعام

شيء أبدا. ولم يكن هذا التسابق والتنافس من أجل الدنيا وزينتها ولكنه كان منافسة في الجهاد والتضحية والبذل في سبيل الله، وجاء طائفة من المسلمين الفقراء الذين لا يملكون ما يمكنهم من أن يحاربوا، وطلبوا من الرسول صلى الله عليه وسلم أن يجهزهم ولكنه كان لا يملك ما يجهزهم به، فكانوا يعودون وعيونهم تفيض من الدمع، لأنهم لن يحفظوا بشرف الجهاد بجوار رسول الله صلى الله عليه وسلم. وخرج رسول الله

المؤمنين، وكشف زيف المنافقين، فبمجرد أن أعلن الرسول صلى الله عليه وسلم عن عزمه على جهاد الروم، حتى أخذ المنافقون يقولون لبعضهم بعضا: وهل نحن نقدر على الروم؟ وقال آخرون: لن نجاهد في هذا الوقت فالجو حار، وقال آخرون في سخرية: لن أذهب إلى الروم لأن نساء الروم جميلات وأنا لا أصبر عنهن، وعندما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم منهم ذلك أعرض عنهم وتركهم وشأنهم، فقد كان على يقين من تأييد الله تعالى له، كما كان وثقا في صدق وبقين وثبات المسلمين، وبالفعل أقبل المسلمون على رسول الله صلى الله عليه وسلم من كل ناحية، ووضعوا بين يديه ما يملكونه من مال لكي يجهز جيشه الذي سيحارب به الروم، وجاءت النساء المسلمات بحليهن وأقراطهن مشاركة منهن في هذه المعركة، وجاء عثمان بن عفان بثلاثمائة بعير يكسوونها وبألف دينار، وجهز بها أكبر قدر من الجيش، وعندما رأى منه صلى الله عليه وسلم هذا العمل العظيم قال: ما ضر عثمان ما فعل بعدها، وتسابق المسلمون للتبرع بما يملكون، فها هو ذا عمر بن الخطاب قال يقول: أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نتصدق، ووافق ذلك عندى مالا، فقلت: اليوم أسبق أبا بكر، إن سبقته يوما! قال: فجلست بنصف مالي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ما أبقيت لأهلك؟ قلت: مثله. وأتى أبو بكر بكل ما عنده، فقال صلى الله عليه وسلم: يا أبا بكر ما أبقيت لأهلك؟ فقال: أبقيت لهم الله ورسوله، قلت: لا أسبقه إلى

بعد أن فتح الله على المسلمين مكة، صارت قوة المسلمين أعظم القوى، وصار الأعداء يرهبونهم ويخشونهم، ويحسبون لها ألف حساب، وعندما أحس الروم بأن المسلمين قد أصبحوا قوة عظيمة لا يستهان بها، وأدركوا أن قوتهم خطر قد يهدد وجودهم ودولتهم، لذلك فقد قرروا أن يجمعوا الجموع يوحدوا الصفوف ويحاربوا محمدا صلى الله عليه وسلم وأتباعه، حتى يقضوا عليهم ويضعفوا قوتهم، واجتمع ما يزيد على أربعين ألف مقاتل تحت قيادة هرقل في بلاد الشام، وعزموا على حرب المسلمين والقضاء المبرم عليهم وعلم الرسول صلى الله عليه وسلم بأمر تلك الجموع وما يعدونه للقضاء على المسلمين، فقرر أن يجمع المسلمين لكي يردوا هذا الاعتداء، كان الفصل صيفا، وكان الحر قد بلغ مداه، وكان المسلمون وقتئذ في عسرة وضيق من أمرهم، وأعلن الرسول صلى الله عليه وسلم عن نيته غزو الروم، وكان من عادته صلى الله عليه وسلم في غزواته السابقة ألا يفصح للمسلمين عن الجهة التي سيتجهون إليها، ولكنه في هذه المرة صرح بالمكان الذي سيتجه إليه، حتى يتأهب المسلمون للجهاد، وبأخذوا الأمر بالجديّة المطلوبة، فقد كانت قوة الروم لا يستهان بها، كما كانت إمكانياتهم القتالية كبيرة جدا، ولذلك فقد صرح الرسول صلى الله عليه وسلم بالغزوة، وكانت الرحلة في هذه الغزوة ثقيلة على النفس، فيها أقسى مظاهر الابتلاء والامتحان، كما كانت تجربة لكشف حقيقة إيمان



أحاديث عن رمضان

قال الله تعالى في حديث قدسي «كل عمل ابن آدم له إلا الصوم فإنه لي وأنا أجزي به». وقد خطب الرسول صلى الله عليه وسلم في المسلمين في آخر يوم في شعبان فقال «أيها الناس قد أظلكم شهر عظيم مبارك، شهر فيه ليلة خير من ألف شهر، جعل الله صيامه فريضة وقيامه ليلة تطوعا، ومن تقرب فيه بخصلة من الخير، كان كمن أدى فريضة فيما سواه، وهو شهر الصبر، والصبر ثوابه الجنة، وشهر المواساة، وشهر يزاد فيه رزق المؤمنين، من قطر فيه صائما كان مغفرة لذنوبه، وعق رقبتة من النار، وكان له مثل أجره من غير أن ينتقص من أجره شيء». فقال الناس يا رسول الله ليس كلنا يجد ما يفتطر الصائم، فأجابهم الرسول «يعطى الله هذا الثواب لمن أفتطر صائما على ثمرة أو شربة ماء أو مذقه لبن» صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم.



المرض يبيح الإفطار

اتفق العلماء على أن المرض الذي لا يستطيع الإنسان معه الصوم بحيث أنه يخاف على نفسه من مضاعفة المرض عليه فإنه من الواجب أن يضطر لأن الله سبحانه وتعالى قال في كتابه العزيز «ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة» وقد ورد في الكتب أن بعض الأنظمة قد أفتروا لأصابتهم ببعض الأمراض ومنهم الإمام البخاري الذي أصابه مرض خفيف فأفطر وهذا إمام كبير ولا يمكن أن يتهاون في أمر هام كالصيام وهذا يدل على أن رخصة الإفطار عند المرض من الأمور الحتمية والضرورية والمستحبة حفاظا على سلامة المسلم وخوفا على صحته.



الدعاء

اللهم يا معلم إبراهيم علمنا ويا مفهم إبراهيم، سبحانه لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم «ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة» سبحانه ربك رب العزة عما يصفون، وسلام على المرسلين، والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

من صفات المؤمنين

وردت صفات المؤمنين في مواضع كثيرة من القرآن ستذكر بعضها لعلنا نكون من هؤلاء الذين أحبههم الله. «أقمن يعلمن أنهن أُنزل إليكن من ربك الحق كمن هو أعمى إنما يتذكر أولئنا الألباب الذين يوفون بعهد الله ولا ينقضون الميثاق. والذين يصلون ما أمر الله به أن يوصل ويخشون ربهم ويخافون يوم الحساب. والذين صبروا ابتغاء وجه ربهم وأقاموا الصلاة وأنفقوا مما رزقناهم سرا وعلانية يدرون بأنهم سيئين أولئك لهم علقبي النار. جنات عدن يدخلونها ومن صلح من آبائهم وأزواجهم وذرياتهم والملائكة يدخلون عليهم من كل باب» سورة الرعد / ٢٢، ١٩

«قد أفلح المؤمنون. الذين هم في صلاتهم خاشعون. والذين هم عن اللغو معرضون. والذين هم للزكاة فاعلون» سورة المؤمنون / ٢٠، ١. «إن المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات والقانتين والقانتات والصادقات والصابرات والخاشعات والمتصدقات والصائمات والصائمات والحافظات فروجهن الله كثيرا والذاكرات أعد الله لهم مغفرة وأجرا عظيما» سورة الأحزاب / ٢٥



السفر يبيح للإفطار

قال تعالى «فمن كان منكم مريضا أو على سفر فعدة من أيام أخر يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر» وقال صلى الله عليه وسلم «ليس من البر الصيام في السفر» وهذا أكبر دليل على سماحة الإسلام لأنه لا يريد بالمسلم أن يعاني في صيامه إنما يريد له أن يصوم وهو في حالة تسمح له بالصيام حتى لا يكون متعبا فيكون الصيام عليه شاقا ومن المعروف أن السفر مشقة كبيرة.



عزيزا قويا لا يستطيع أحد أن يتأونه أو يتحدا، ورجع الرسول صلى الله عليه وسلم إلى المدينة منتصرا في شهر رمضان من السنة التاسعة للهجرة، وكان أول شيء فعله النبي صلى الله عليه وسلم بعد دخوله المدينة المنورة ذهابه للمسجد وصلاته فيه.. وحقق المسلمون أعظم الانتصارات وأقوى البطولات وأصبحت قوة الروم التي كانت من قبل من أعظم القوى، صارت إلى التلاشي والعدم وعرفت حجمها الحقيقي، ولم تعد مصدر خطري تهدد حدود المسلمين في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقد حدث ذلك في شهر الانتصارات والبطولات والتضحيات، شهر رمضان المبارك.

بقلم: د. وجيه يعقوب السيد

حاكم «أيلة»، وطلب الصلح مع رسول الله صلى الله عليه وسلم على أن يدفع الروم الجزية لرسول الله، وجاء حكام المدن الخاضعة للروم وطلبوا الصلح مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ودفعوا الجزية، وكتب لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم كتابا وعهدا بذلك، وتعد هذه الغزوة فتحا عظيما ونصرا مبينا، فقد انتصر المسلمون بغير حرب وتضيق الروم و علموا أنهم لا يقدرين على حرب رسول الله صلى الله عليه وسلم، وصار الإسلام

خذوا في أوعيتكم، فأخذ الصحابة الطعام في أوعيتهم حتى ما تركوا من المعسكر وعاء إلا ملأوه وأكلوا حتى شبعوا، وبقي منه بعض الطعام، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم، أشهد ألا إله إلا الله وأني رسول الله، لا يلقي الله بهما - أي بالشهادتين - عبد غير شاك فتعجب عنه الجنة. ولما وصل المسلمون إلى قبوكة، لم يجدوا جموع الروم، فقد تضيقوا بعد أن علموا بقدم محمد صلى الله عليه وسلم في جمع كبير من المسلمين، وجاء



رمضانيات

كتب الله على المسلمين صيام شهر رمضان الكريم في السنة الثانية للهجرة وكان فرضه بعد نزول هذه الآية، يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون، ومعنى كتب في الآية أي فرض وقد روى أن النبي بعد أن فرض الله الصيام خرج إلى المسجد بالمدينة وبشر المسلمين بالصيام وبشرهم بمزايا الصيام وفضله قائلا «أتاكم شهر رمضان، شهر خير وبركة يفشاكم الله فينزل فيه الرحمة ويحط الخطايا ويستجيب الدعاء، فأروا الله فيكم من أنفسكم خيرا، فإن الشقي من حرم فيه رحمة الله عز وجل».

والمقصود هنا هو أن يبذل كل مسلم ما يستطيعه لكي يرضى الله فلا يرتكب المعاصي أو يفعل الأشياء التي تغضب الله فعليه في شهر رمضان خاصة أن يراقب نفسه فلا يقول كلمة سيئة ولا يرتكب تصرفا منكرا حتى يكون ممن رضى الله عنهم في هذا الشهر الكريم.

تسالي رمضان



لماذا تقول الحمد لله قال أحمد الله لأنني لم أكن راكبا الحمار حين ضاع والا كنت ضعت معه.

أخرى فما أن انتهى منها حتى نهض جحا فقال له الأمير إلى أين يا جحا فقال له، إلى الأسطبل يا سيدي!!!

شاعر جديد

• كان أمير البلد يزعم أنه يعرف نظم الشعر فأنشد يوما قصيدة أمام جحا وقال له، أليست بليغة؟ فقال له، ليست بها رائحة البلاغة فغضب منه وأمر بحبسه في الأسطبل لمدة شهر ثم أخرجه وجاء به مرة أخرى بعد خروجه وأسمعه قصيدة

برج جحا

• سئل جحا عن برج فقال برج التيس فقالوا له ولكنه لا يوجد برج بهذا الاسم فقال، عندما كنت صغيرا كان برجى الجدى ولايد أن الجدى كبير خلال هذه السنوات الطويلة وصار تيسا.

ضاع الحمار

• ضاع حمار جحا يوما فسار يبحث عنه وهو يقول الحمد لله الحمد لله، فلما سألوه

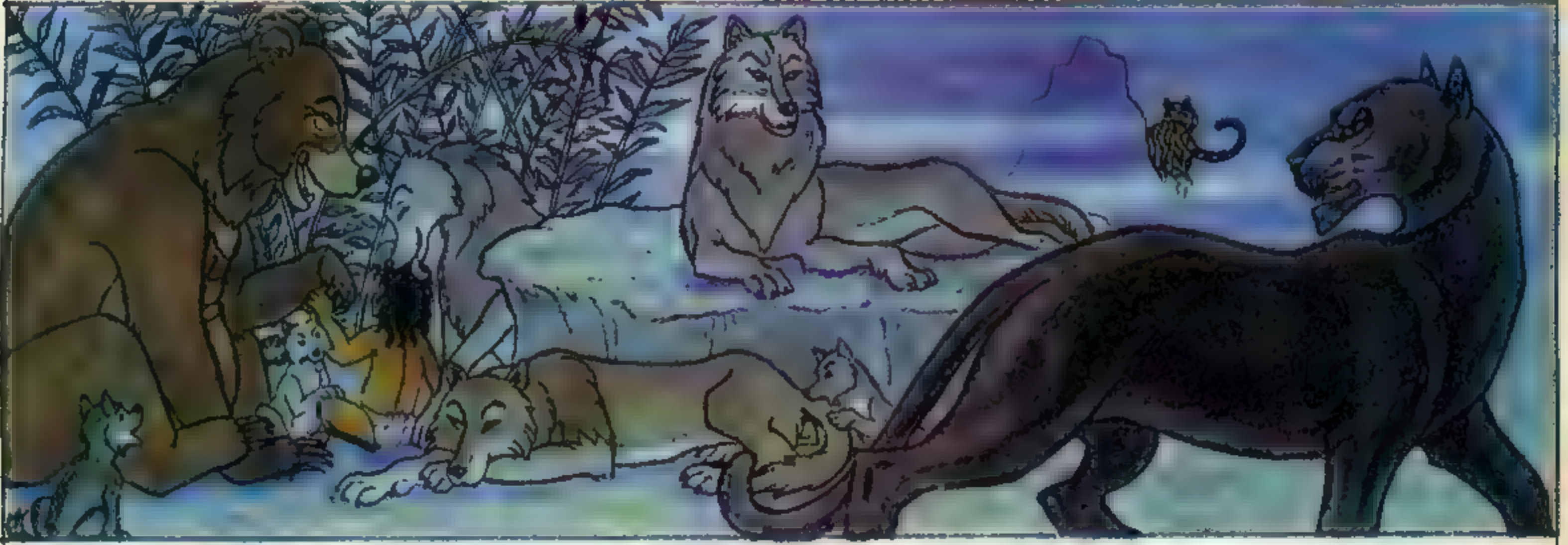
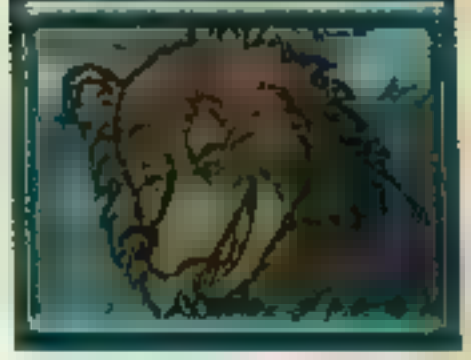
إعداد: منال عزام
رسوم: عبد الشافي سيد



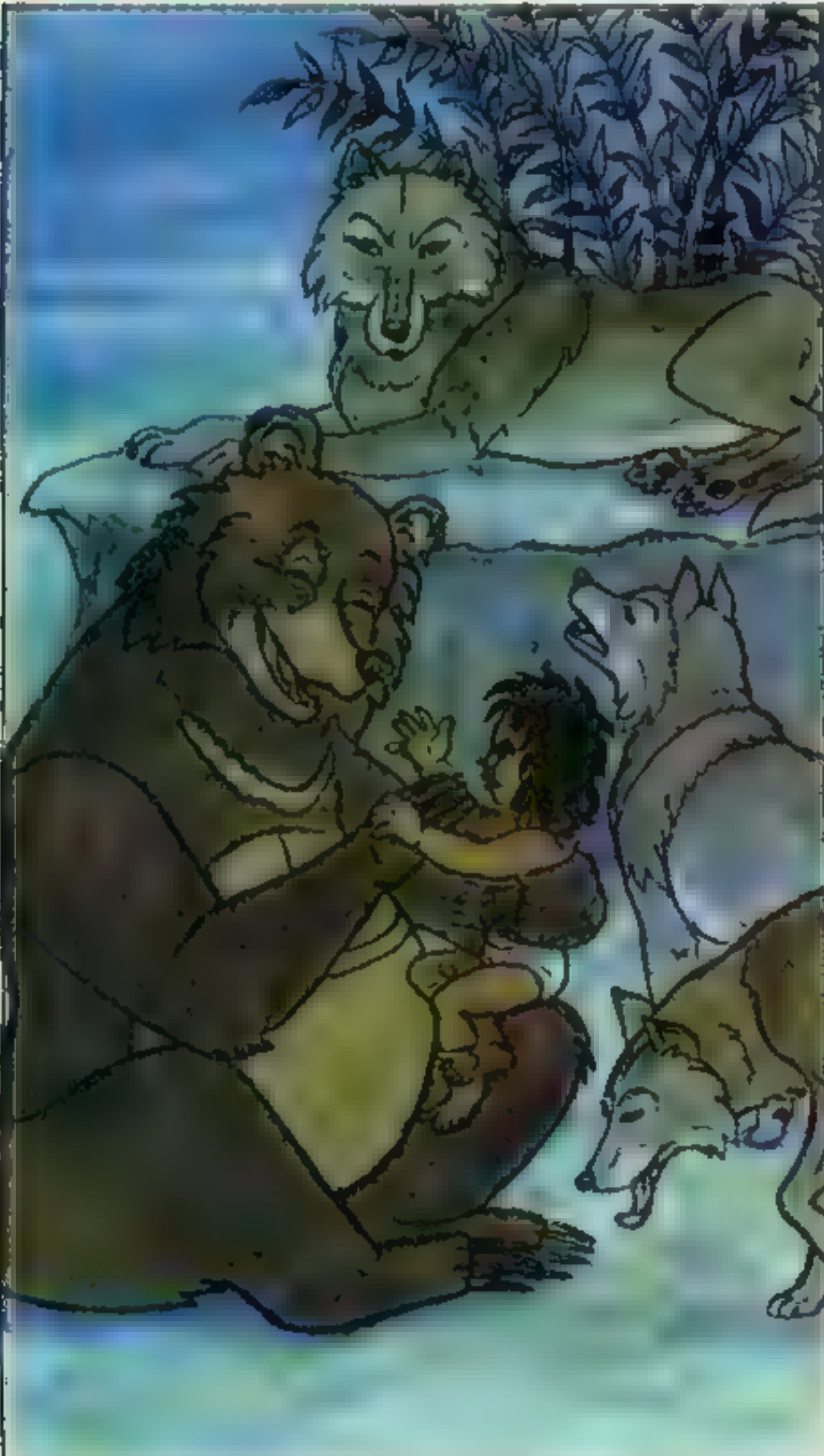


مُوجلي

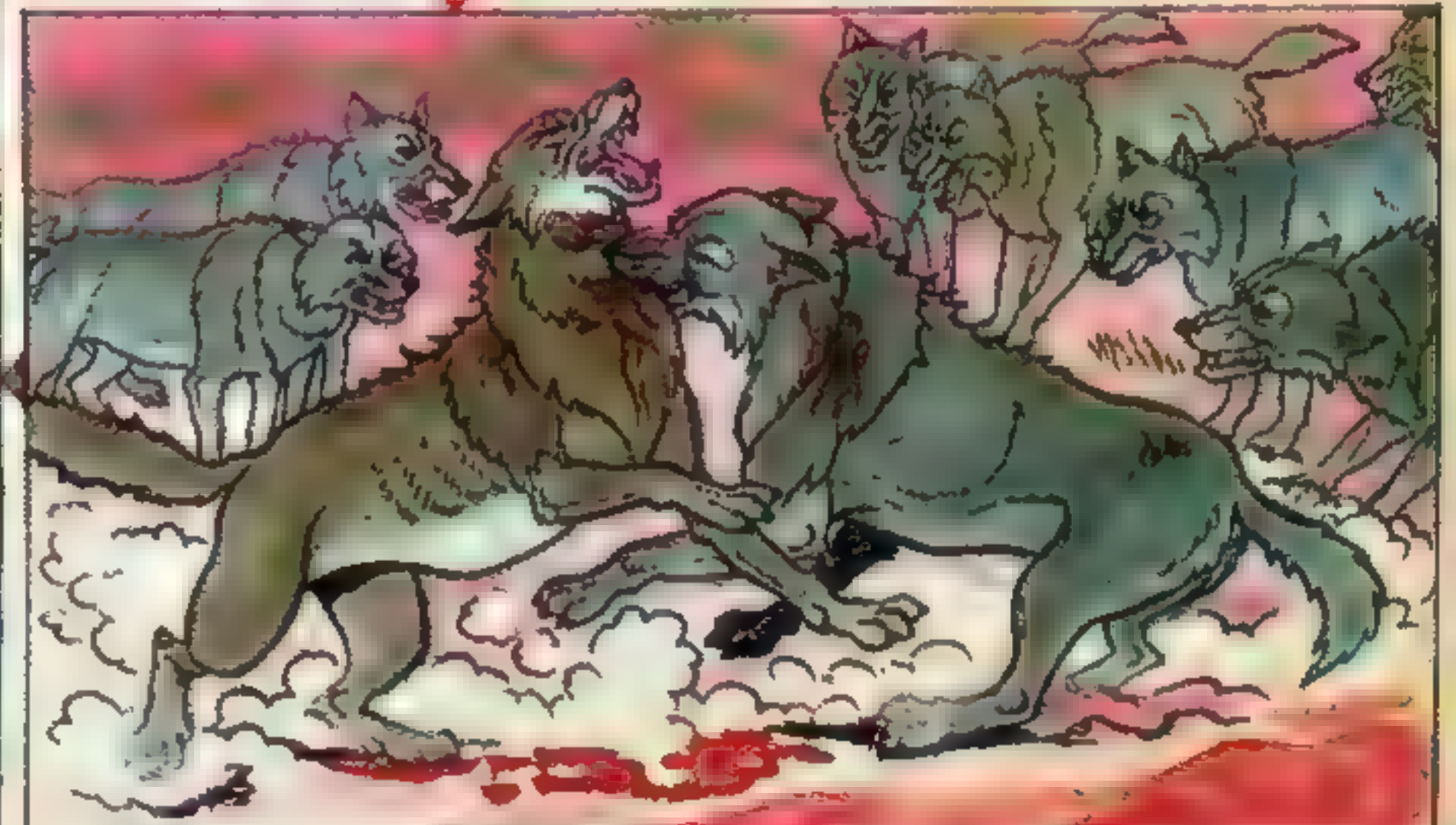
فتى الأدغال



بعد قبول موجلي في عشيرة الذئاب اسرعت الذئاب الشابة لتبحث عن الثور الذي اصطاده الفهد باجيرا فلم يبق حول موجلي الا عائلته الجديدة والزعيم اكيلا وباجيرا الفهد وبالو الدب معلم الاشبال، ومن بعيد تساعد زئير النمر القاضب استرخان وملو القبيظ لان الذئاب رفضت أن تسلمه موجلي

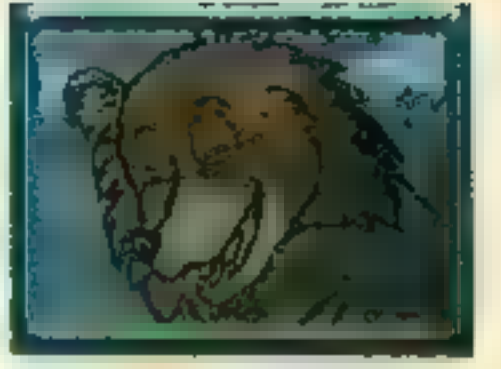
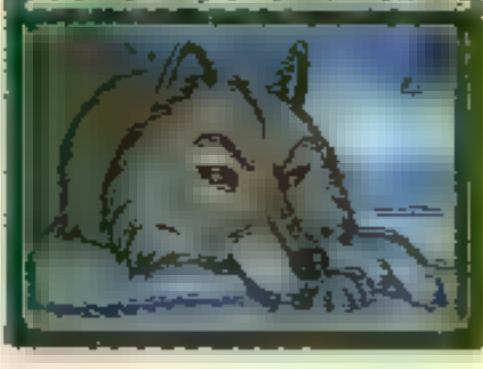


قال باجيرا « ارفع زئيرك كما تشاء فسيأتي الوقت الذي يضع فيه شبل الانسان حدا لفرورك، هز اكيلا رأسه موافقا وهو يقول « نعم.. ان للبشر حكمة لا ندركها نحن، واستطرد باجيرا « لاشك أنه سيكون عوننا لنا عندما يشب، هز اكيلا رأسه دون أن يتكلم



احترم الجميع صمت اكيلا فقد كان يفكر فيما ينتظره عندما يتقدم به العمر ويحل به الضعف.. اذ عندما تلاحظ تلك الذئاب الشابة يحق لها تبعا لقانون العشيرة ان يتحداه اقواها وأن يصبح زعيما من بعده اذا قضى عليه، تنهد اكيلا وهو يقول لنفسه « هذا هو القانون.. وأنا نفسي وصلت الى الزعامة هكذا..»

أخذ بالو يداعب موجلي بينما وقف الذئبان الوالدان يتابعان المداعبة في سرور فطلب اكيلا من بالو أن يحسن تعليمه ليضيد ذكاؤه العشيرة فيما بعد، هز بالو رأسه موافقا بينما قال الذئب الاب، اطمئن يا زعيم.. لقد أصبح ابننا لنا وسنعطيه كل رعاية واجبة..



موجلى

فتى الأدغال



كان موجلى يسأل الذئب الاب عن كل ما يصادفه فيشرح له الذئب حتى أصبح موجلى يعرف الكثير عما يحدث في الأدغال.. يعرف معنى حفيف الخشاش ونعيق البومة وصوت مقلب الخفافيش على فروع الأشجار ورشاش الماء الذى تحدثه السمكة الصغيرة في غدير الماء



كان الذئب الاب يتعجب عندما يرى صفارة تكبر لتصبح ذئبا بالغة بينما موجلى مازال طفلا. لذا لم يكن من السهل أن يبدأ بالو تعليم موجلى لذا ترك للذئب الاب تعليمه مبادئ السلوك العام. ولما تعلم موجلى المشى كان الذئب الاب يصحبه في جولاته



وفي يوم أقبل الدب بالو الى كهف الذئب الاب يسأله عن موجلى فأجابه الذئب بأنه قد ذهب يلعب مع اخوته الذئاب الاربعة. فقال بالو « لقد انتهيت من تعليم اشبالك ما هم في حاجة اليه ولكن الوقت قد حان لان أبدأ بتعليم موجلى،

بدأت مرحلة جديدة في حياة موجلى فكان يمضى كل صباح الى بالو ليعلمه كل يوم درسا من دروس الأدغال، فبدأ بتعليمه تسلق الأشجار والقفز من فرع لفرع وكيف ينتقى الفروع التى تتحمل ثقله بعد أن جرب التعلق بالفروع الصغيرة والنخلة فسقط على الأرض متأوها

مدفع الافطار.. إضرب



مدفع الافطار.. إضرب



لا أجد أحدا هنا...؟
من سيقول كلمة السر



وما هي كلمة السر!!
ألم تسمعي
الرجل الذي يقول دائما
مدفع الافطار.. إضرب
ريتا
يستر..



عقده مضطرب.. انه يبحث عن شيء
آه.. عرفت.. كلمة السر



نحن الان في انتظار انطلاق
مدفع الافطار



وانطلق مدفع الافطار..
سيداتي سادتي نتمنى لكم
صوما مقبولا وافطارا شهيا

الحمد لله



تمام يا أفندم..

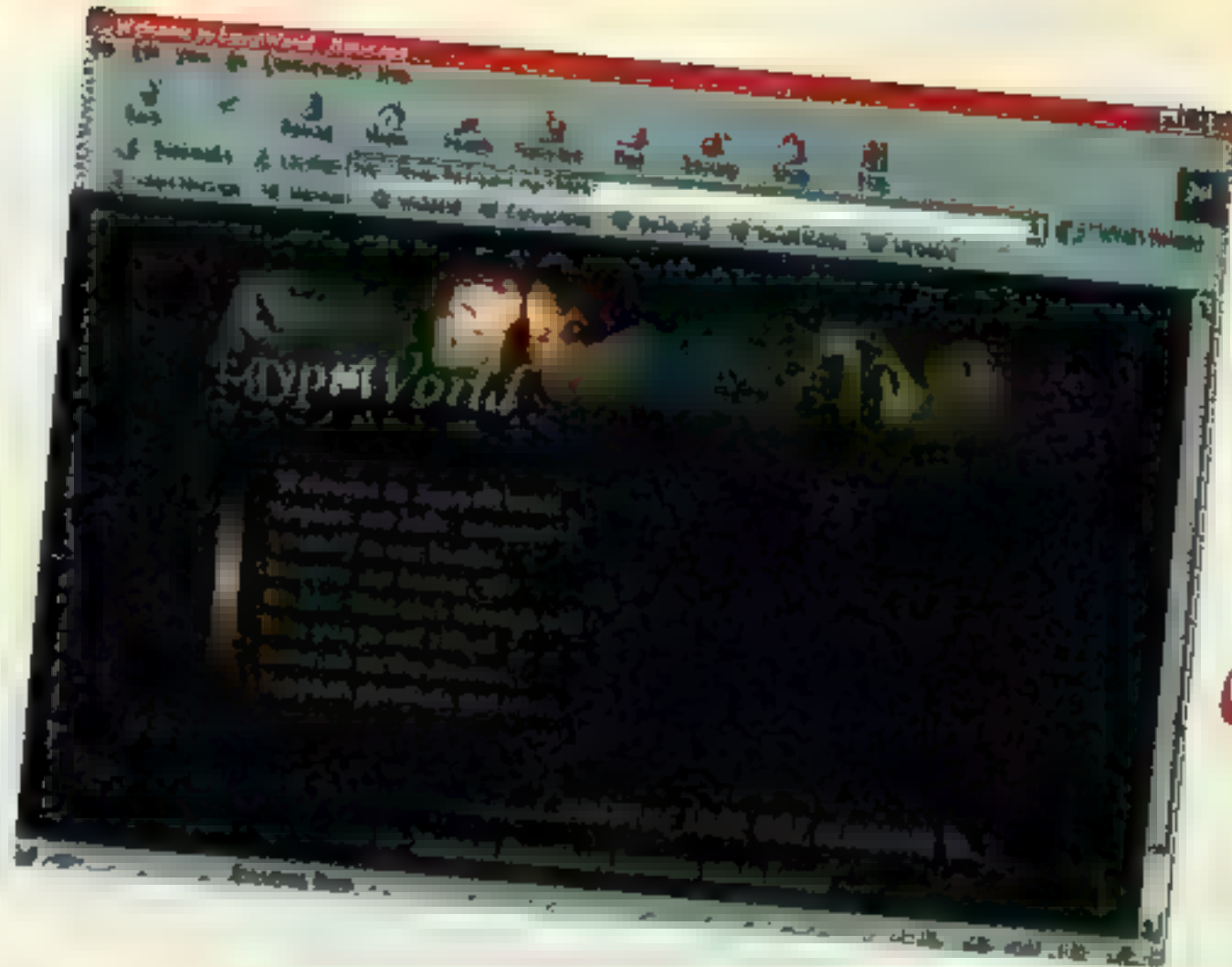
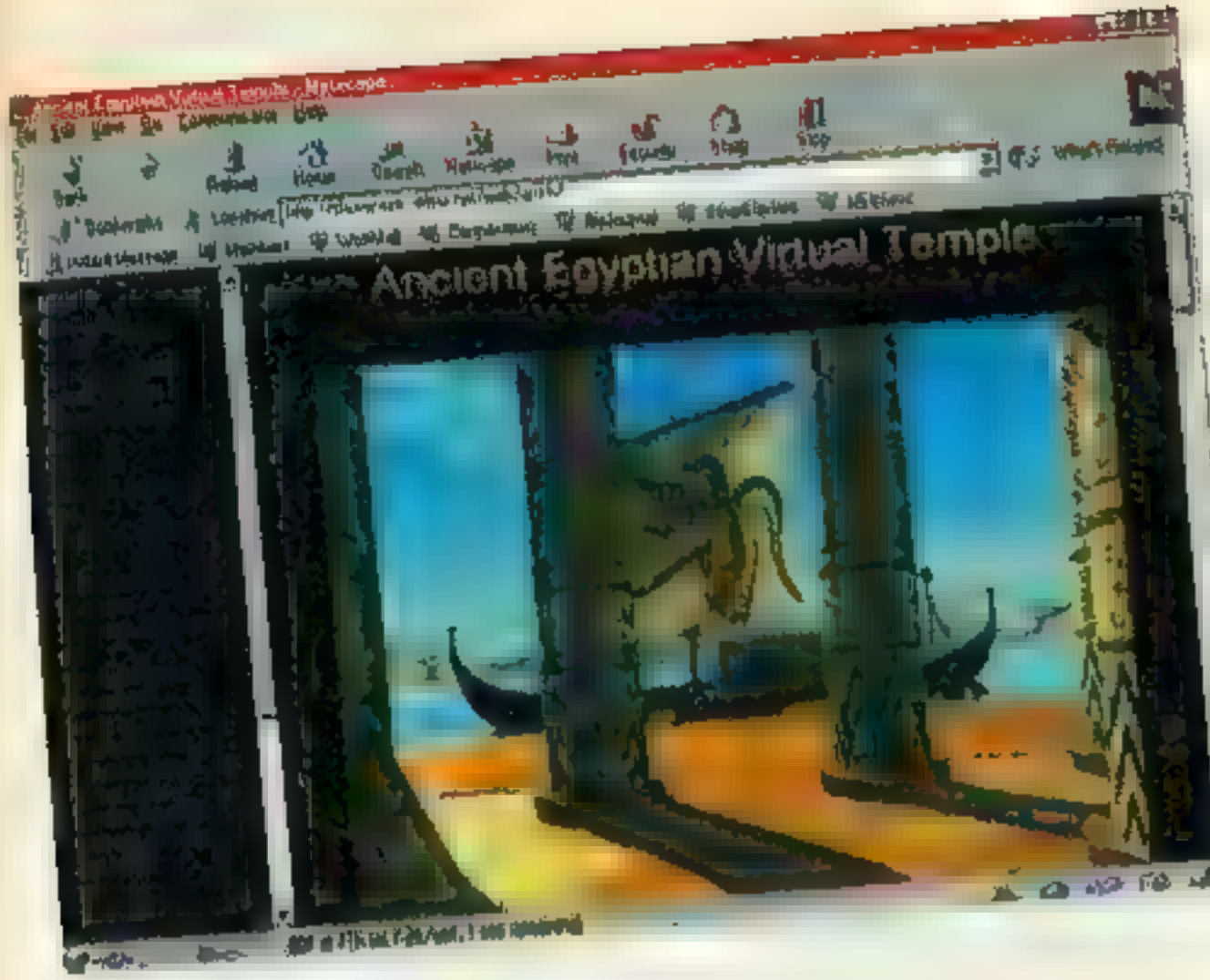


مدفع
الافطار..
إضرب



٢٤- الصرح العربي

د. نبيل فاروق



لارسال بطاقة إلكترونية موسيقية متحركة لكل أصدقائك ومعارفك وأقاربك وجيرانك في أي مكان في العالم، دون أن تدفع قرشا واحدا.

والموقع ضخيم حتى أنه من المستحيل أن نشرح كل ما يحويه في عدد واحد لذا فأفضل ما تفعلونه هو أن تلجوا موقع الصرح العربي، وتبحروا فيه ماشتم من الوقت، في الاجازات بالطبع..

ولنأمل أن نطالع في كل مرة موقعا جديدا وصرحا جديدا وعربيا

وعلى مجموعات من الصور حول الصراع الاسرائيلي، والوحشية الصهيونية.

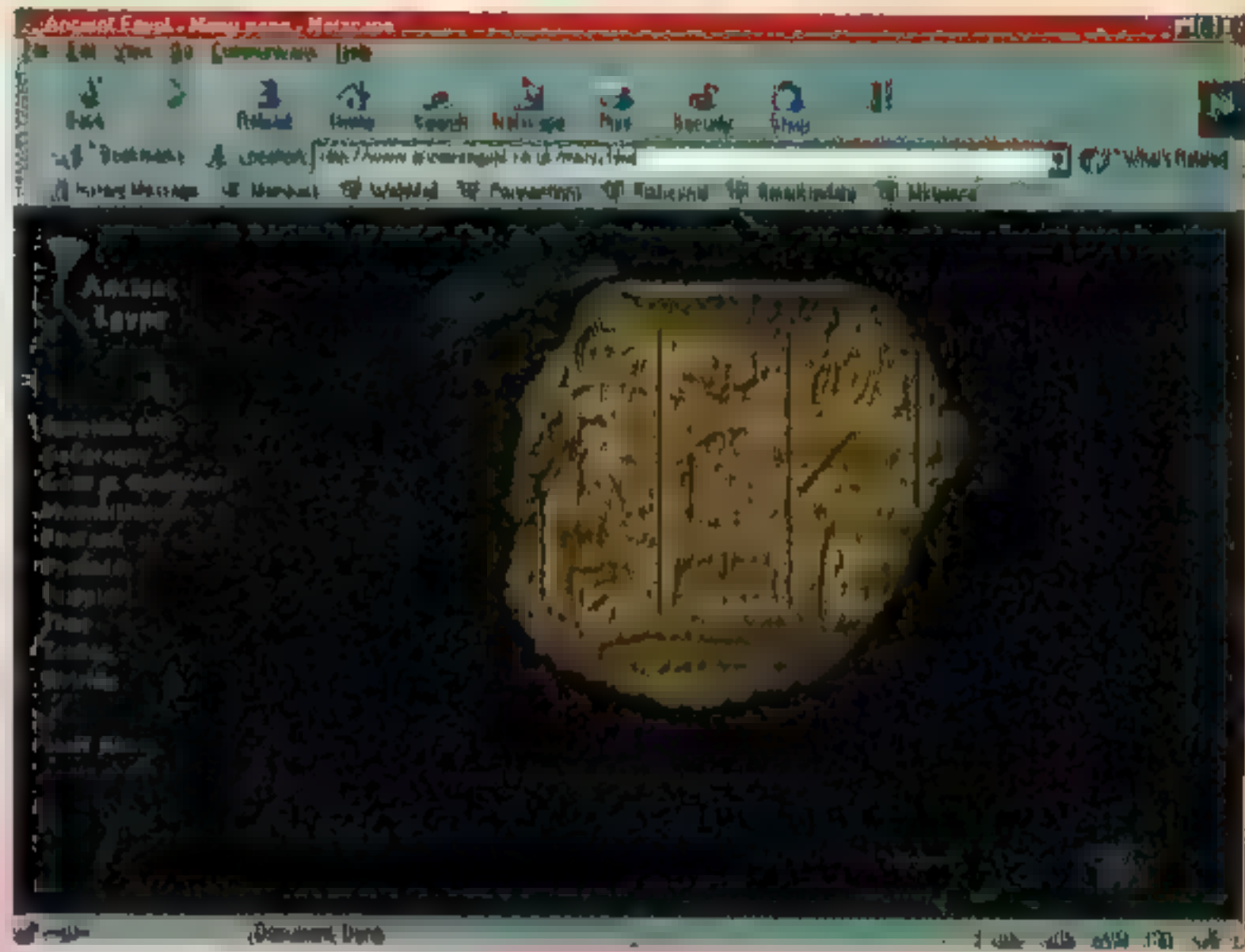
وهذا ليس كل شيء، فالموقع يضم أيضا صفحة تعرض صور كامل، عن كل ما يهم العربي، سياسيا واجتماعيا وفنيا واقتصاديا، وستطالع خلالها مجموعة نادرة من الصور عن أشهر القضايا الحالية والماضية.

وعبر معرض الصور هذا يمكنك أن تحصل على مجموعة صور ولقاءات مع والد الطفل الشهيد، محمد جمال الدرة،

للسياحة الضاحكة، والفلسفة الكاريكاتورية السياسية والاجتماعية بكل صورها.

وعلى موقع الصرح العربي ستجد أيضا صفحة تعرض صور كامل، عن كل ما يهم العربي، سياسيا واجتماعيا وفنيا واقتصاديا، وستطالع خلالها مجموعة نادرة من الصور عن أشهر القضايا الحالية والماضية.

وعبر معرض الصور هذا يمكنك أن تحصل على مجموعة صور ولقاءات مع والد الطفل الشهيد، محمد جمال الدرة،



وأفضل واحد أنتاجهم على شبكة الانترنت. وهذه الصفحة تحفة فنية بحق، وموقع ممتاز

وموقع Arabia هو شبكة متكاملة من المعلومات في شتى ومختلف المجالات، وهي معظم فسروع الاهتمام المختلفة للصغار والكبار.

فعلى الموقع، يمكنك متابعة آخر الانباء المحلية والعالمية، لحظة بلحظة، ومعرفة أحدث التطورات في المشكلة الفلسطينية، الاسرائيلية، أو الانتخابات الأمريكية، أو حصار العراق، أو المصالحة بين الولايات المتحدة الأمريكية وكوبا..

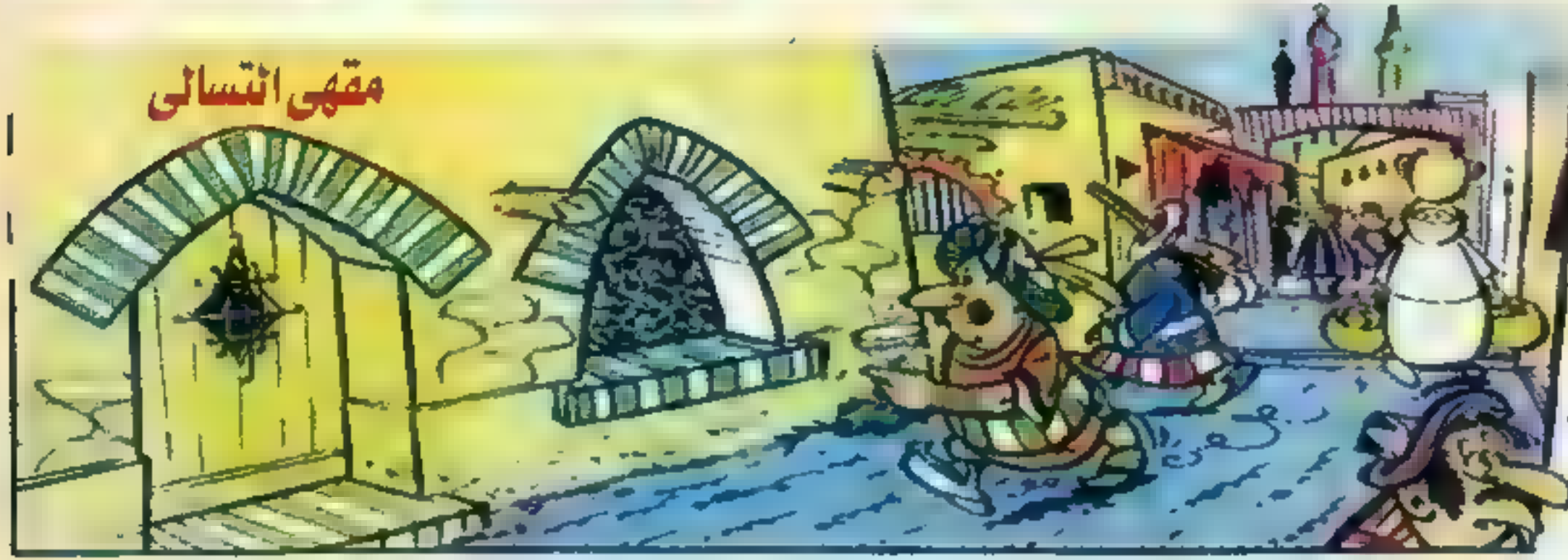
ولو أنك من هواة الكاريكاتير فموقع Arabia يقدم لك صفحة كاملة، لكل مشاهير الكاريكاتير العرب الذين يمكنك أن تطالع أشهر أعمالهم،

على الرغم من الاعداد الهائلة، التي تربو على الملايين، في المواقع المختلفة، على شبكة الانترنت، إلا أن المواقع العربية ما زالت محدودة للغاية، وسط هذا الخضم الهائل، الذي تنقله أسلاك الهاتف من وإلى كل مكان في العالم.. لذا كان من الطبيعي أن نسعد ونفرح ونبهر بذلك الصرح العربي الرائع، الذي احتل موقعا رائدا ورائعا، وسط كل مواقع الشبكة موقع www.arabia.com

وهذا الموقع يعد أول موقع عربي يقدم نفسه ليس بالعربية وحدها، وإنما بعدد من اللغات المختلفة، التي يمكنك تحديدها بنفسك، عندما تدخل الموقع لأول مرة.



حبهان وقمر الزمان إديني عقلك



مقهى انتسالى

في قديم الزمان، وسالف العصر والاوان، في المدينة الجميلة الآمنة تحت حكم الامير العادل قمر الزمان، كان هناك مقهى كبير يقصده العمال والموظفون والسائحون والبايعون من مختلف البلاد المجاورة..



انظر هذا الكأس اهداه لي أحد السحرة الهنود، وله قدرات عجيبة وغريبة..



يا جارسون.. اريد كوب شاي وبعض السندويشات

نعم، لقد قمت بجولة حول العالم لاجد أدوات سحرية جديدة

مرحباً أيها الساحر سحور، هل عدت الى مدينتنا مرة أخرى



الوزير الشرير الذي يريد أن يكون أميراً بدلاً من الأمير شيء مثير لاملأ الكأس بأي عصير

إنه عرفان تابع الوزير حبهان



مرحباً يا أصدقاء



أفضل من ذلك هيا نجريه ولكن يجب أن نعتز على شخص غبي الى حد ما..

هل هو كأس لا ينقذ منه العصير؟



هل تسمح لي بدعوتك الى مشروب

تشرفنا



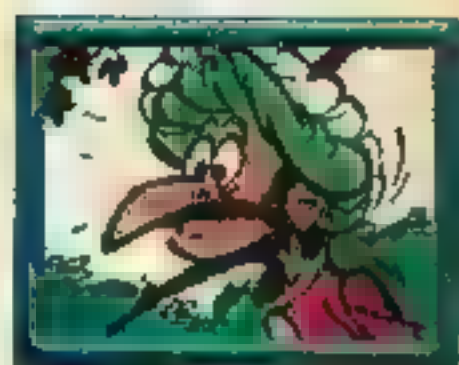
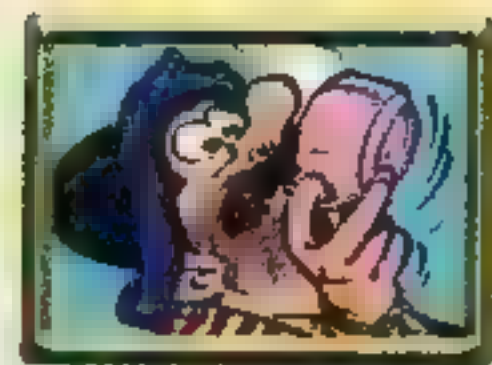
أقدم لك نفسي أنا الساحر سحور

مرحباً يا عرفان، هل انهيت عملك؟

نعم، وامامي ساعة واحدة للراحة

ألن تجلب لي الشاي والسندويشات؟

جيهان وقمر الزمان إديني عقلك



حبهان وقمر الزمان



وبعد ما سمع حبهان القصة كاملة

.... هل تعنى أن الشخصان اللذان يشريان
من نفس الكأس يتبادلان عقولهما؟



الوزير حبهان..
إذا كان يريد الكأس فسيكلفه
ذلك كثيراً جداً

مرحباً يا أصدقاء

يجب أن أشاهد
بنفسي لأصدق



إعرف كأسك
يا سحور

بكل سرور
يا عرفان



هل تريد أن
تشرب معي؟

سيكون هذا كرم
منك يا سيدى



جلو جلو جلو



جلو جلو جلو



انظري يا سيدى.. ما رأيك؟

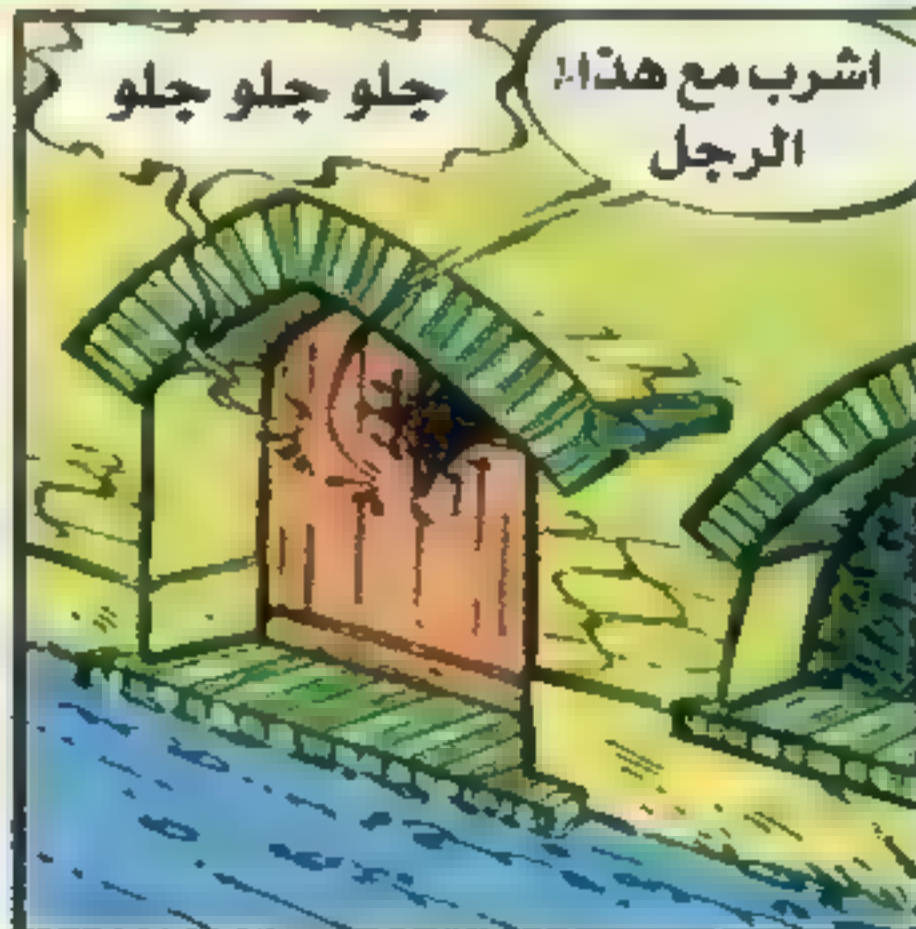
عظيم يا عرفان.. جرب
مع آخرين

ما هذا؟ من أنا؟



اشرب مع هذا
الرجل

جلو جلو جلو



قم بجولة على
الجميع لمزيد من
التأكد

جلو جلو جلو



حسناً والآن من منكما
سحور صاحب هذا
الكأس؟

أنا



سأشتري هذا الكأس

مائة ألف درهم

ألم اطلب منك كوب شاي
وبعض السندوتشات؟

عفوا ولكنى نسيت
الجرسون

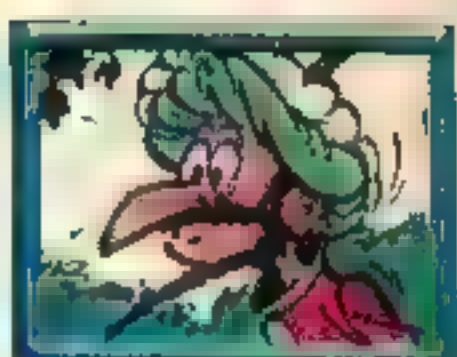


لقد أخذت الكثير ولكن الكأس
ذوق قيمة كبيرة
فهل؟

سأتبعك يا
سيدى الوزير



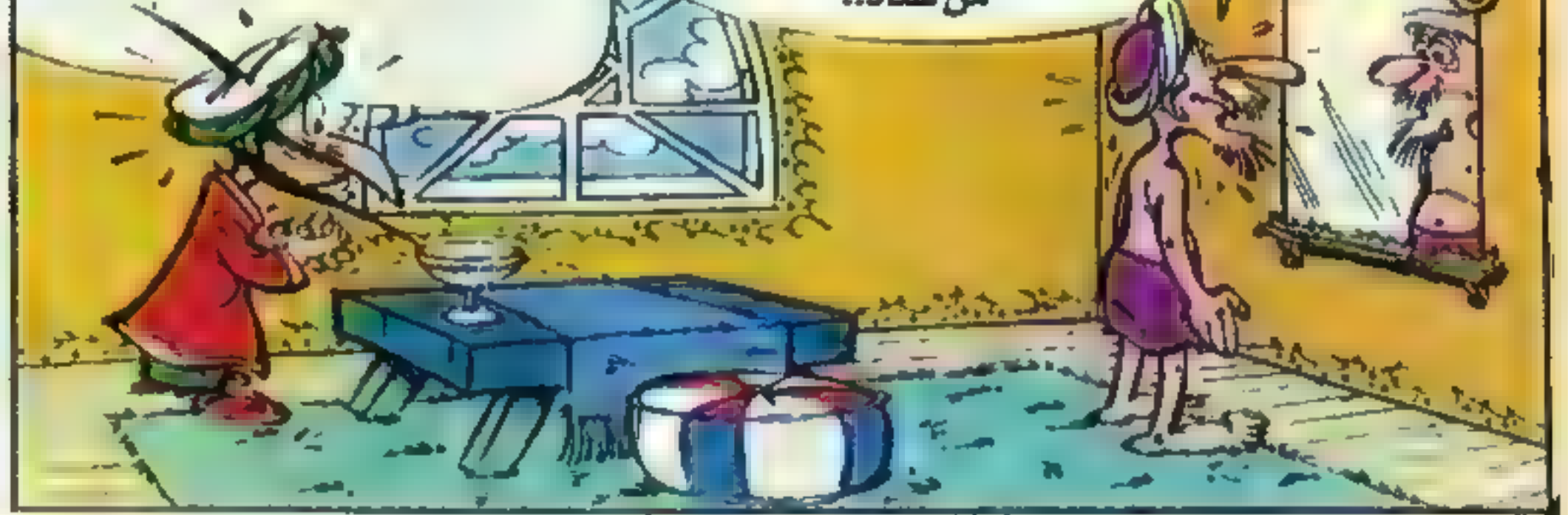
حبهان وقمر الزمان إديني عقلك



أما أنا فأصبح أميراً
بدلاً من الأمير



ليس هذا هو المهم فالأهم الآن هو
أن أشرب أنا والأمير قمر الزمان من
نفس الكأس فيصبح هو أنا..



أفضل الرجوع الى جسمي فقد
كنت ارتدى ملابس أفضل بكثير
من هذه..

وفي منزل حبهان..



أهلاً يا وزيرى الحبيب كيف حالك؟

أهلاً ومرحباً بسمو
الأمير قمر الزمان



بالتأكيد هذه الحيلة ستكون ناجحة جداً

أتمنى يا سيدى أن تنجح
هذه المرة



والآن.. تفضل يا
أميرى الحبيب



أشرب أنا أولاً!

إنها فكرة رائعة
يا حبهان



مرحباً يا أميرى الحبيب، هل
تسمح لى وتمنحنى شرف
مشاركته هذا المشروب اللذيذ
فى نفس الكأس



لا!!



نعم يا حبهان إنها
التقاليد الروقينية

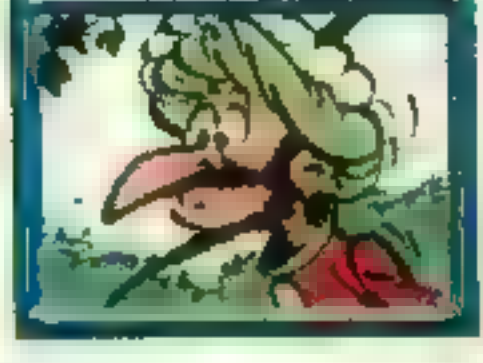
أنا المتذوق الرسمى لكل
شء يتناوله سمو الأمير



لحظة
واحدة؟

لحظة
واحدة؟ لماذا؟

جبهان وقهر الزمان إديني عقلك

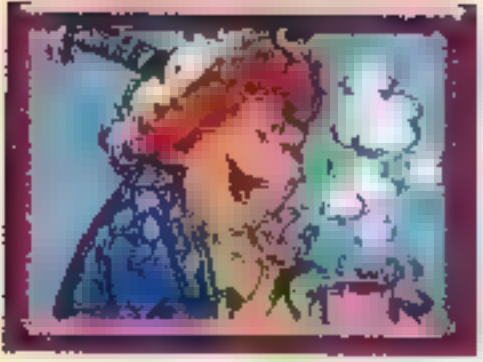


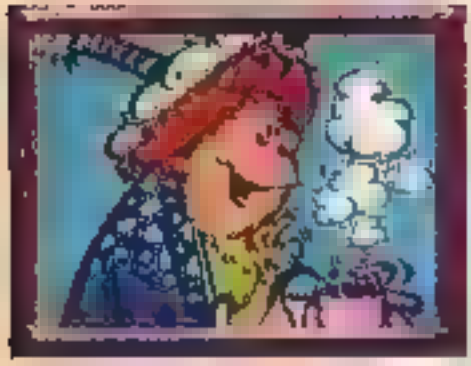
وظل الامير أميرا أيضا ولكن بعقل جبهان..

وأخيرا حدث ما كان ينتظره الوزير جبهان طوال الحلقات السابقة وأصبح عقله أميرا بدلا من الامير

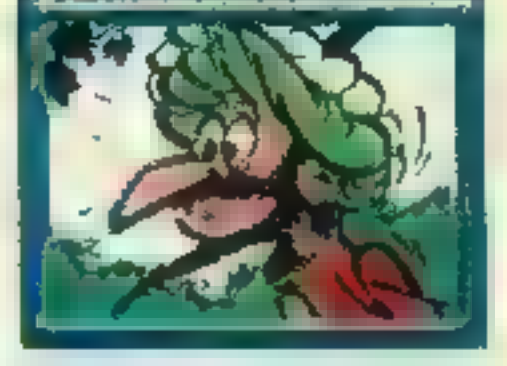


جبهان وقمر الزمان إديني عقلك

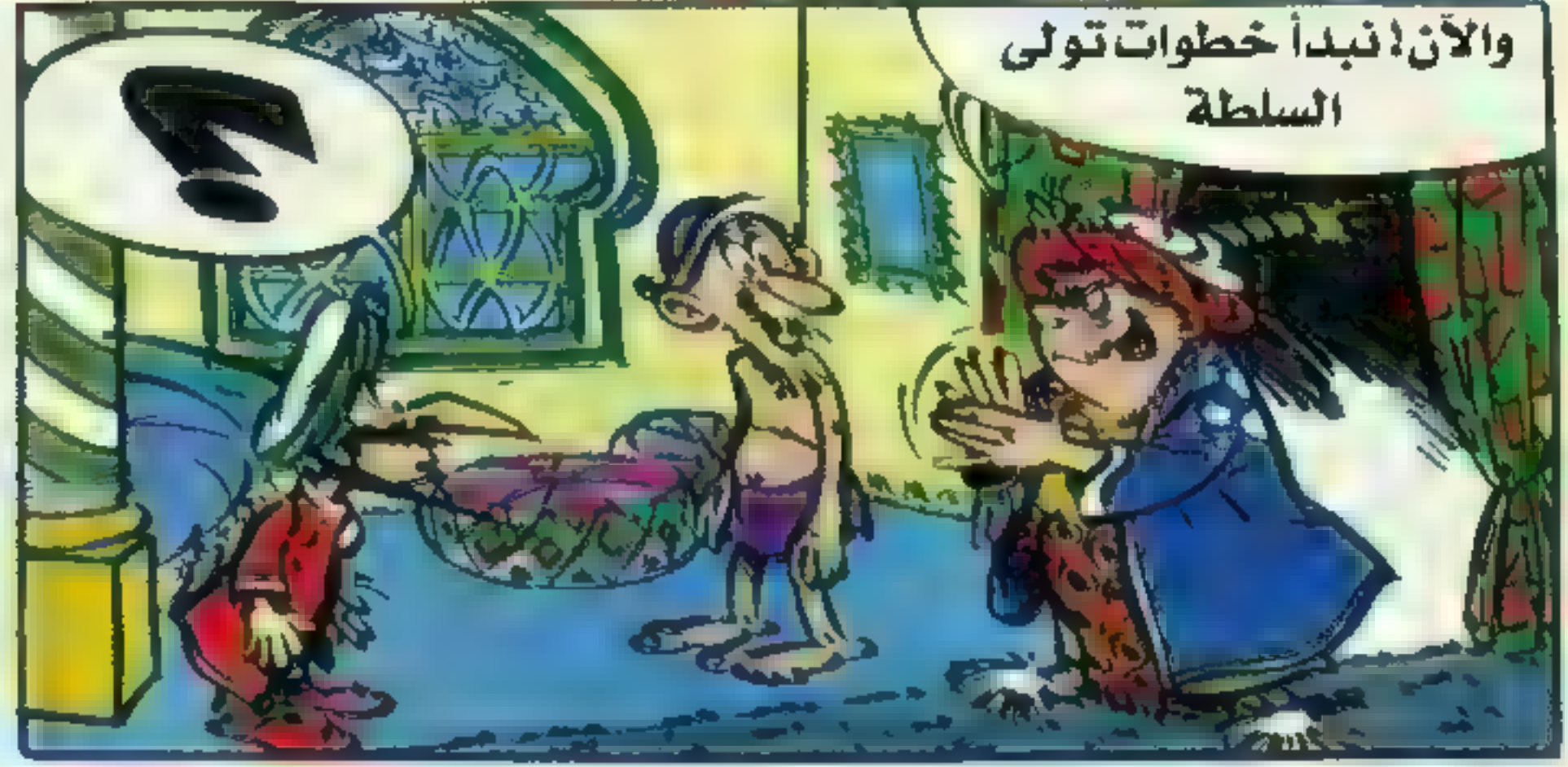
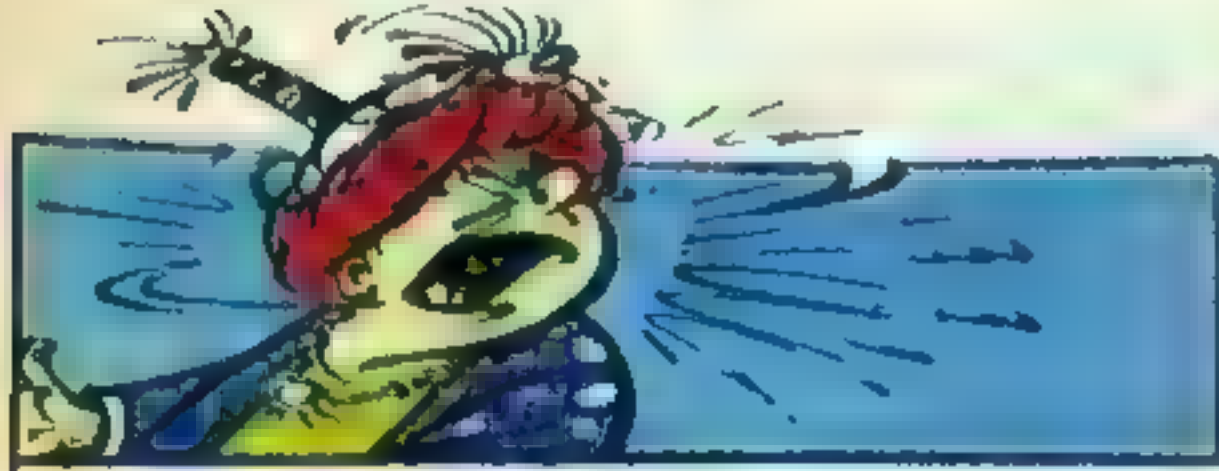




حبهان وقمر الزمان إديني عقلك



أيها الحراس! ألقوا الوزير
حبهان في السجن بتهمة
الخيانة



متشدة جدا.. فسرعان ما سرى الغضب داخل نفوس الشعب المسكين..



كما اجتاحت الغضب المقاهي..

كما اجتاحت المنازل..

واجتاحت الغضب الشوارع..



حبهان وقمر الزمان إديني عقلك



ثم قامت الثورة في كل البلاد ..



لن نقبل

الخنوع بعد
اليوم!

يسقط الظلم!

يسقط الامير
قمر الزمان!

الى السجن
الى السجن!

يسقط الامير
ويعيش الوزير!

واجتاح الشعب الغاضب ابواب القصر ..

... وقاموا باطلاق سراح الوزير حبهان.. اقصد.. الامير قمر الزمان الموجود في جسم حبهان.. دون ان يفهم هو أي شيء..

الى السلطة الى السلطة!

ولكني بالفعل الامير
يا أعزائي.. أنا لا أفهم
شيئا مما يحدث..

افتح الباب للوزير حبهان!



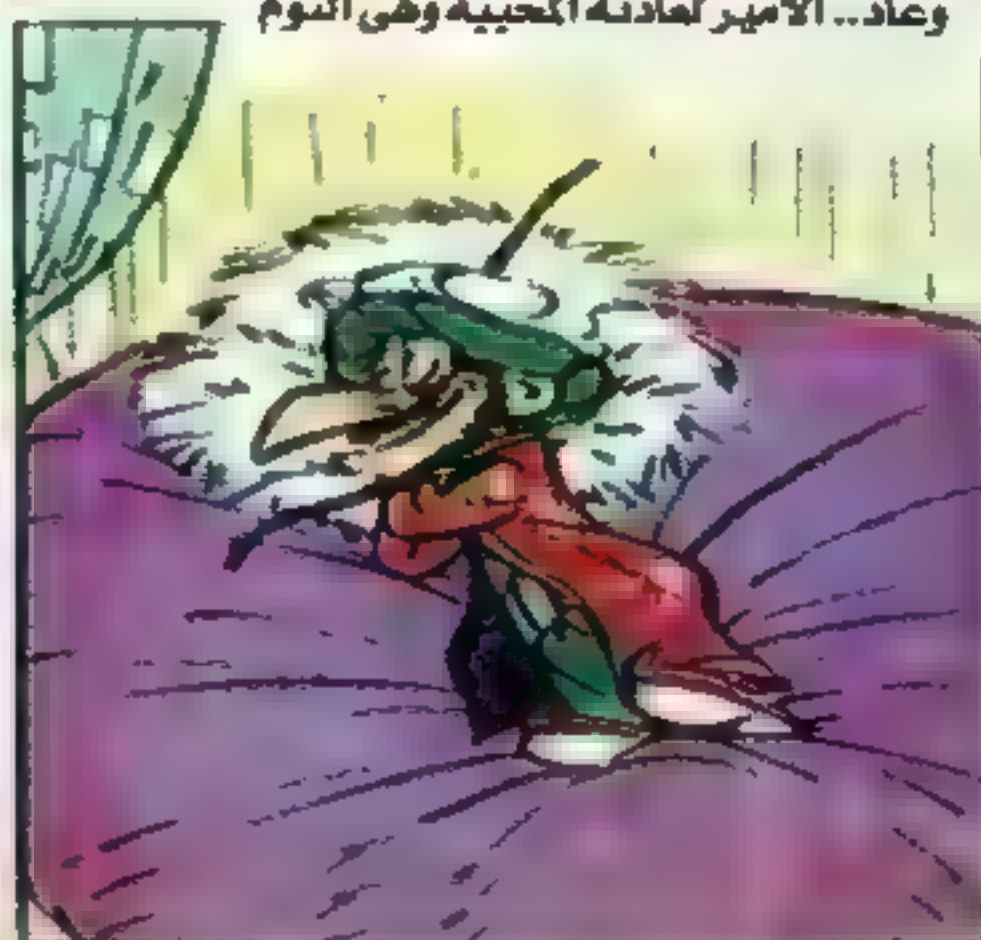
وعاد.. الامير لمعادته المحببة وهي النوم

ووضعوا الامير.. اقصد الوزير في
السجن..



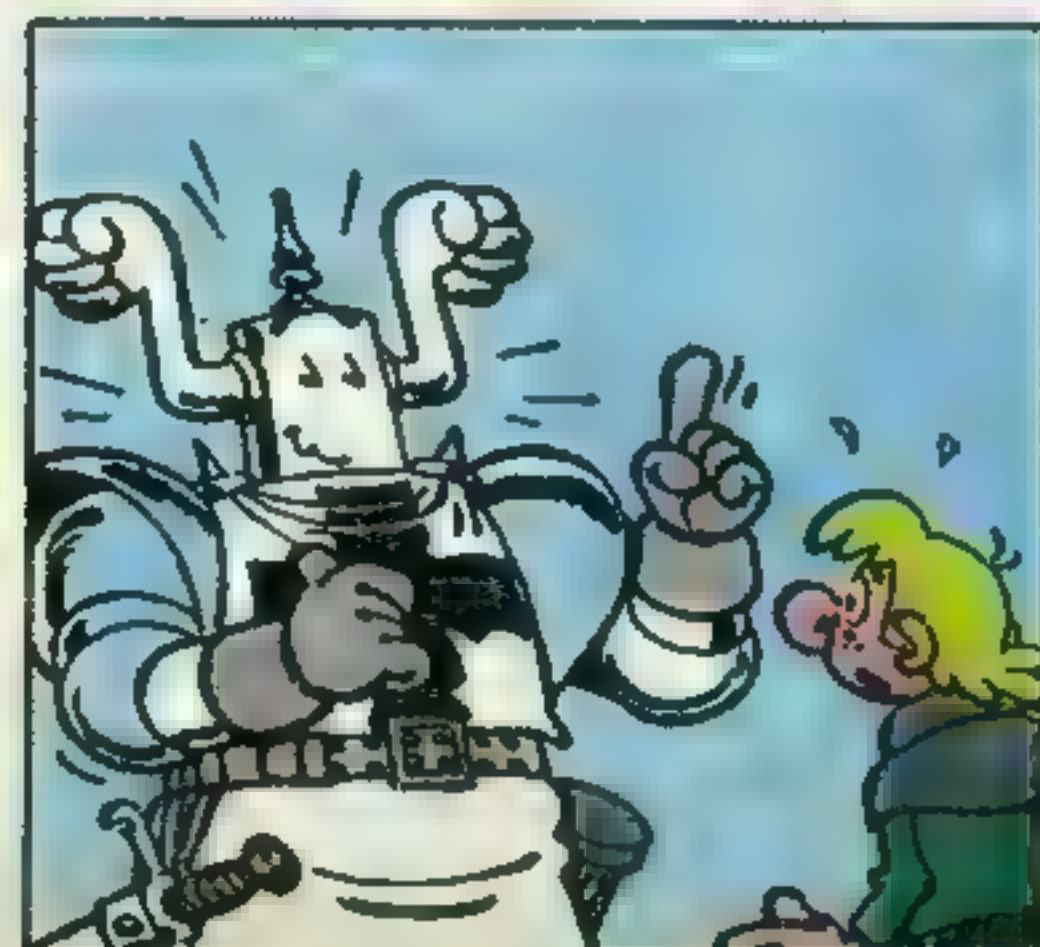
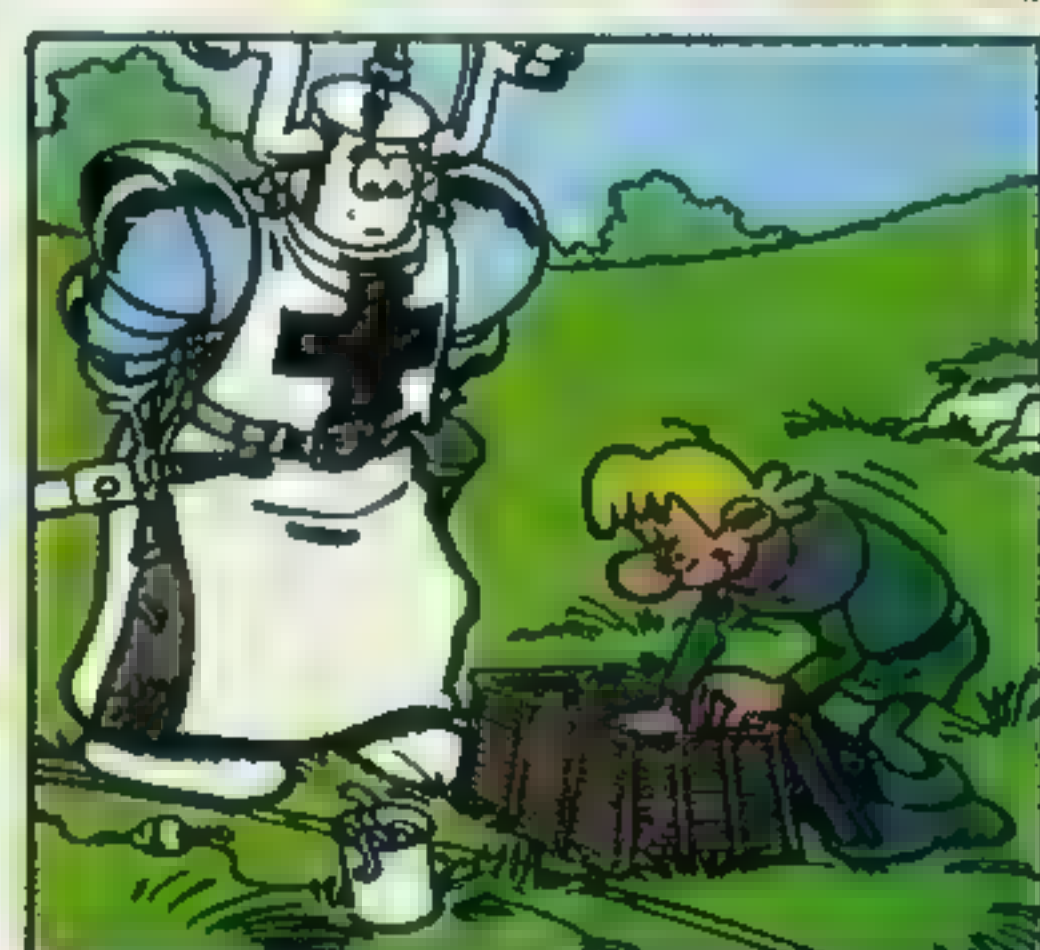
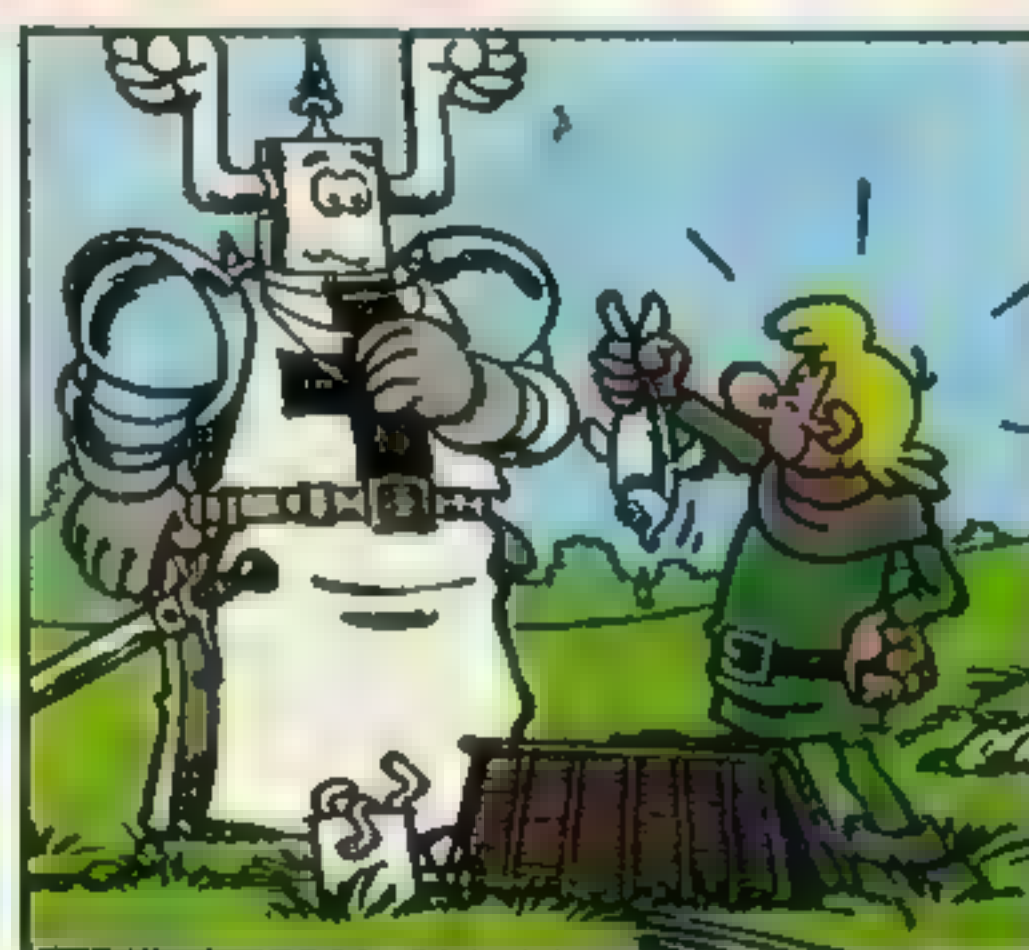
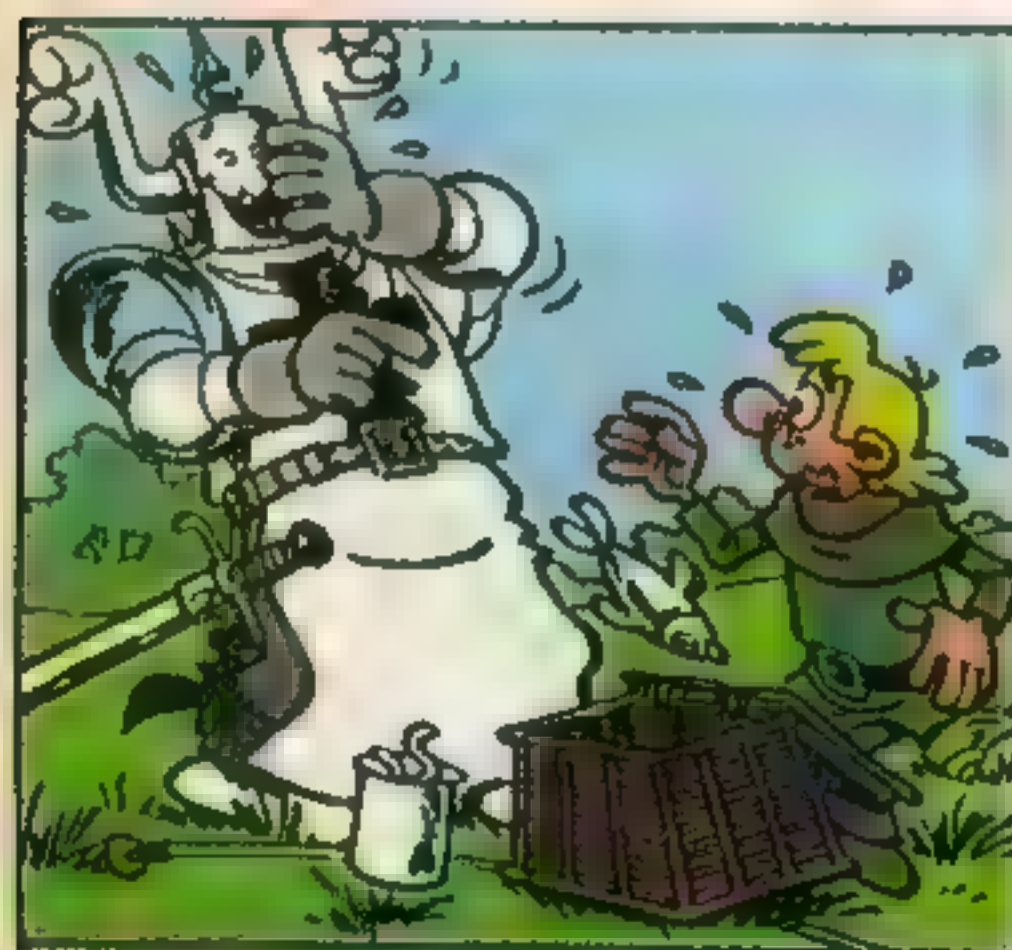
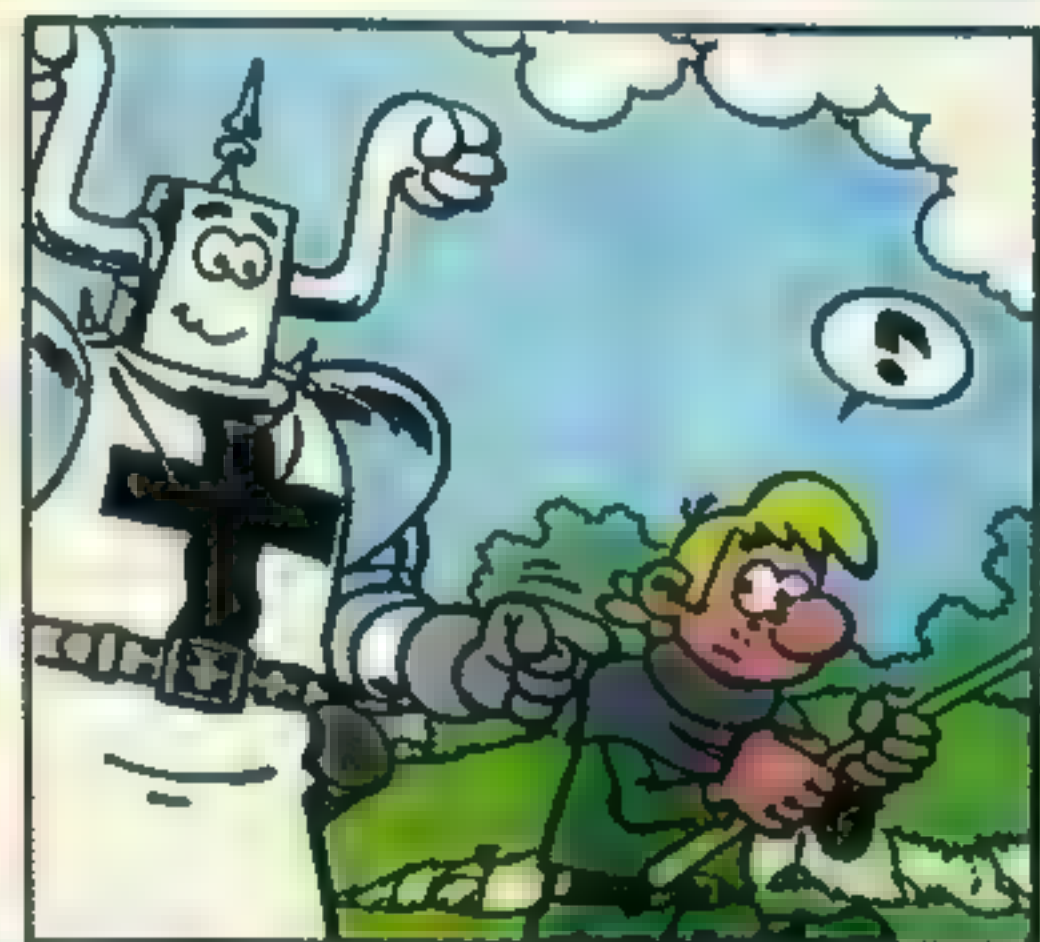
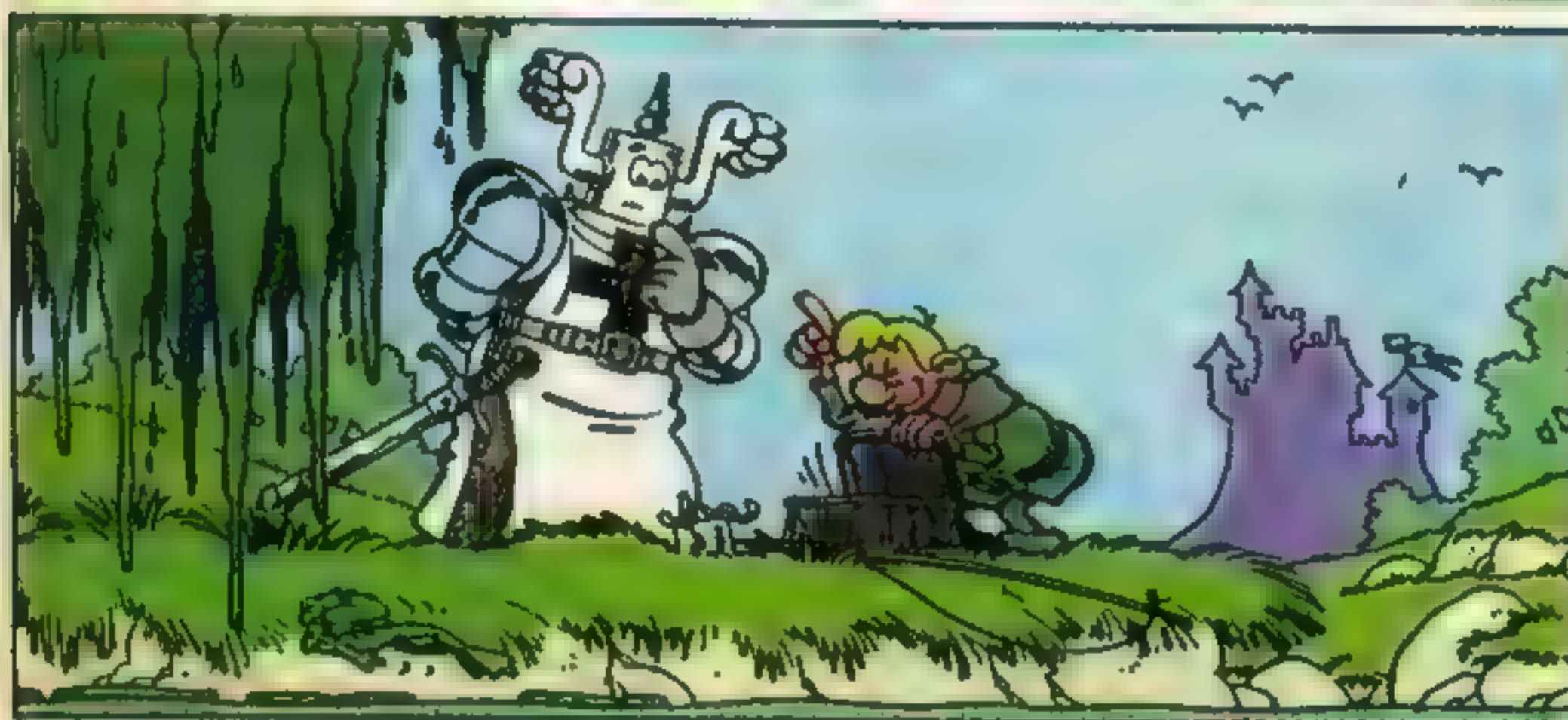
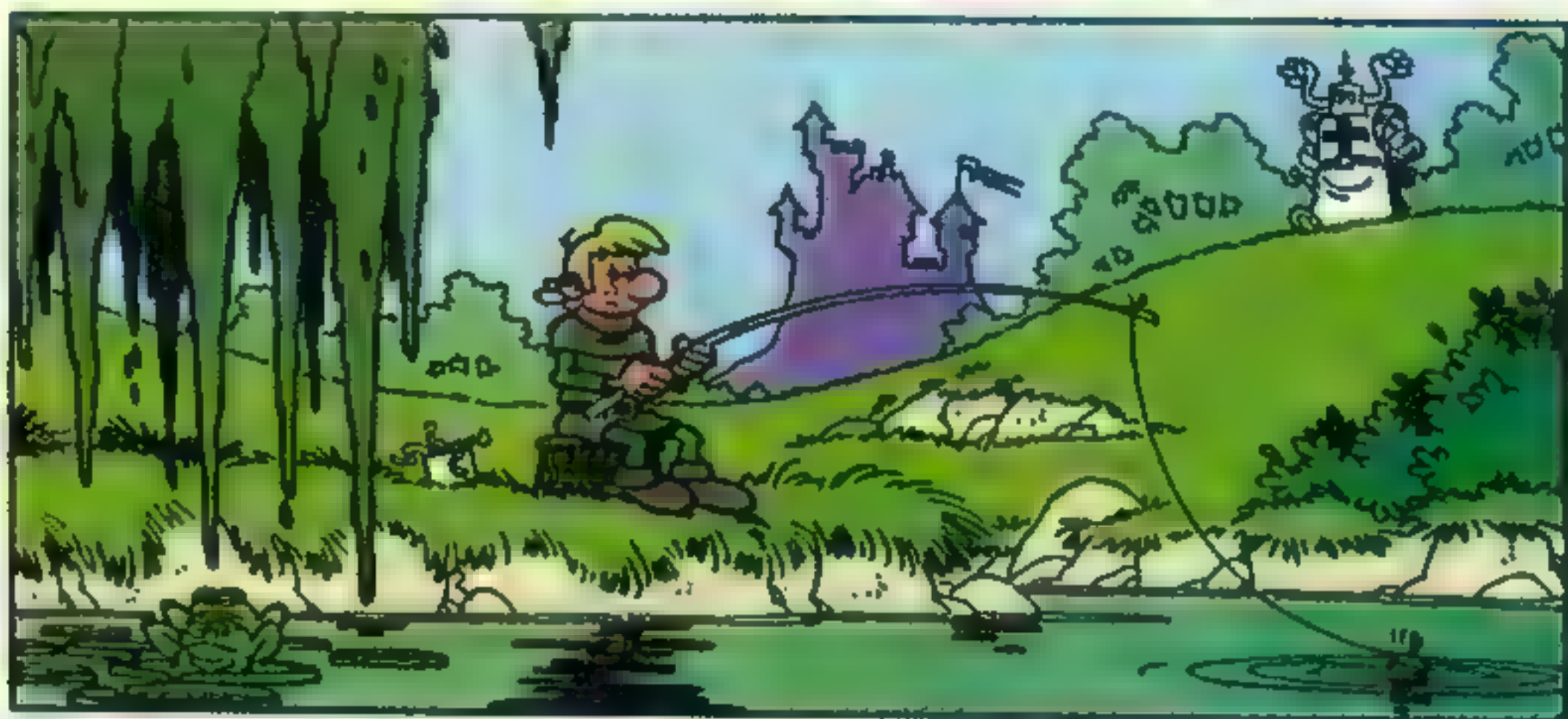
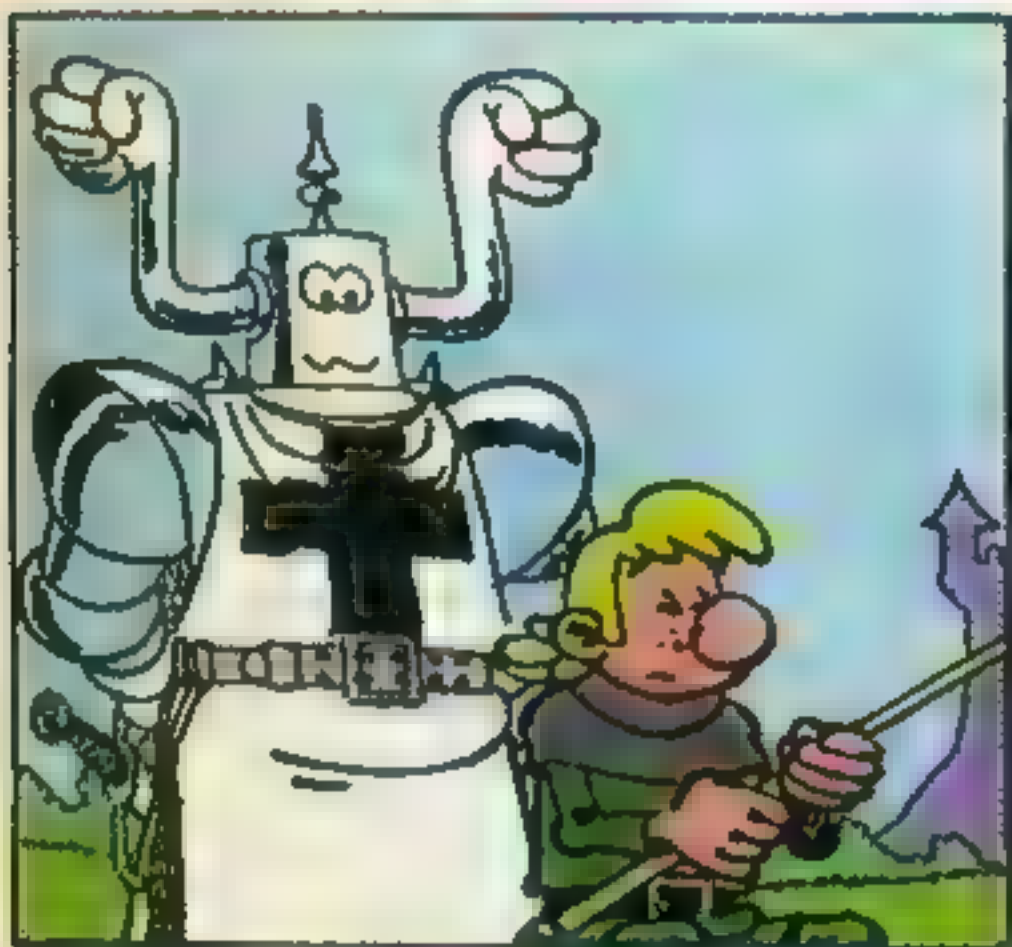
هل تعرف يا سيدي الوزير أن
شربنا أنا وأنت في هذا الكأس لن
يغير من الامر شيئا

أصمت يا عرفان..
فأنا أفكر في شيء
جديد يخلصنا
مما نحن فيه!





روبن هود طلب غريب





١٥ - التجنيد..

د. نبيل فاروق

في بعض الاحيان لا تكون مهمة الجاسوس محدودة بشخصه، أو قدرته على العمل وجمع المعلومات، وإنما تمتد الى ضرورة أخرى هامة. ضرورة تجنيد آخرين، للعمل لحساب دولته ضد دولتهم... وهذه الخطوة بالذات، تعتبر أخطر خطوة، يمكن أن يقدم عليها جاسوس.

هذا لان أي خطأ، في عمل كهذا يؤدي حتما الى كشف أمر الجاسوس، وفضح أسلوبه والايقاع به.

ومن أجل هذا، فالجاسوس لا يتخذ قط قرار تجنيد شخص آخر، الا بعد الرجوع الى رؤسائه.

وفي البداية، يرسل الجاسوس تقريراً يتضمن كل ما جمعه من معلومات، حول الشخص المراد تجنيده.. اسمه.. عمره.. مهنته.. مواقفه.. وحتى ديانته..

وعندما يتلقى رؤسائه هذا التقرير، يبدأون العمل في محوريين

متوازيين أولهما هو مراجعة كل المعلومات، التي وردت في تقرير الجاسوس، للتيقن من صحتها، وثانيهما أن يتم عرض كل هذا على عدد من الخبراء في مجال الجاسوسية وعلم النفس، لتحديد مدى استعداد ذلك الشخص للتجنيد، والاسلوب الامثل لدفعه الى هذا. ومن الطبيعي في كل الاحوال أن يكون الشخص المراد تجنيده ضعيف النفس، كثير المطالب، شره للمال، بعيد عن الدين، ولا يشعر بالانتماء لوطنه، او عقيدته أو مجتمعه. وبعد أن تتم دراسة كل التفاصيل، للتأكد من أن

ذلك الشخص يمكن أن يقبل العمل لحساب العدو، يرسل الخبراء الى جاسوسهم، لتحديد ما يتبقى فعله، لبلوغ ذلك الشخص.

والجاسوس مطالب، في هذه المرحلة بتنفيذ ما أرسله اليه الرؤساء، دون أي تغيير أو تبديل، ودون أن يدس أنفه في أسلوب التنفيذ، مهما كانت الاسباب والمبررات. ثم يكون عليه أن يواجه الشخص المطلوب تجنيده.

ووسائل المواجهة تختلف كثيراً، من شخص الى آخر، ومن زمن الى زمن، ومن دولة الى دولة، ومن ظروف حرب الى ظروف سلم. فقديمًا كان هناك أسلوب تقليدي، تتبعه

معظم أجهزة المخابرات تقريباً، ألا وهو اقناع ذلك الشخص المراد تجنيده بأن منظمة عالمية للسلام تسعى الى ضمه اليها، لكي يعمل معها على منع الحروب، وقرار السلام في العالم كله..

والاسلوب طبعاً معروف، وهو أن يجمع كل المعلومات الممكنة عن دولته ويسلمها الى منظمة السلام المزعومة بحجة أن كشف الاسرار يجعل الدول كلها متساوية ومتوازنة على نحو تصبح معه الحروب مستحيلة.

وربما يصدق الشخص هذا الادعاء، أو يتظاهر بتصديقه، وخاصة عندما يعرض عليه الجاسوس راتباً ضخماً مقابل عمله هذا، مع مكافأة خاصة على كل معلومة جديدة أو

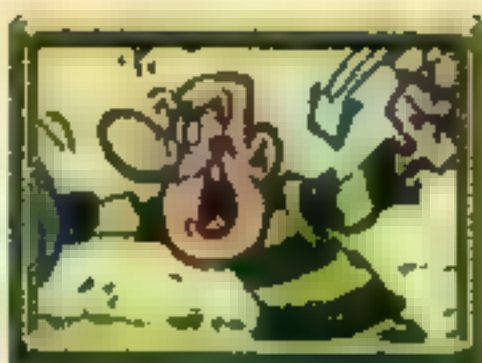
خطيرة يأتي بها. ولكن تطور وسائل الاتصالات جعل هذه اللعبة مكشوفة، الى حد مضحك، مما دعا الى ضرورة ايجاد وسائل أخرى للتعامل مع الشخص المراد تجنيده.. ولأن الجاسوسية علم، يتطور مثل كل العلوم، فقد أصبح هناك خبراء في ايجاد عشرات الوسائل الجديدة لمواجهة المراد تجنيدهم، وجذبهم الى عالم الخيانة. والوسائل هنا لا حصر ولا نهاية لها، كما تخبرنا قصص الجاسوسية الواقعية، ففى بعض الاحيان تكون المواجهة طويلة البال، تتدرج من نقطة الى أخرى، على نحو مدروس الى أن يجد الشخص نفسه داخل اللعبة تماماً..

وفي أحيان أخرى يكون الامر واضحاً وصريحاً ومباشراً أيضاً المهم أن تأتي المواجهة ثمارها وتنتجج في اقناع الشخص... وفي تجنيده..

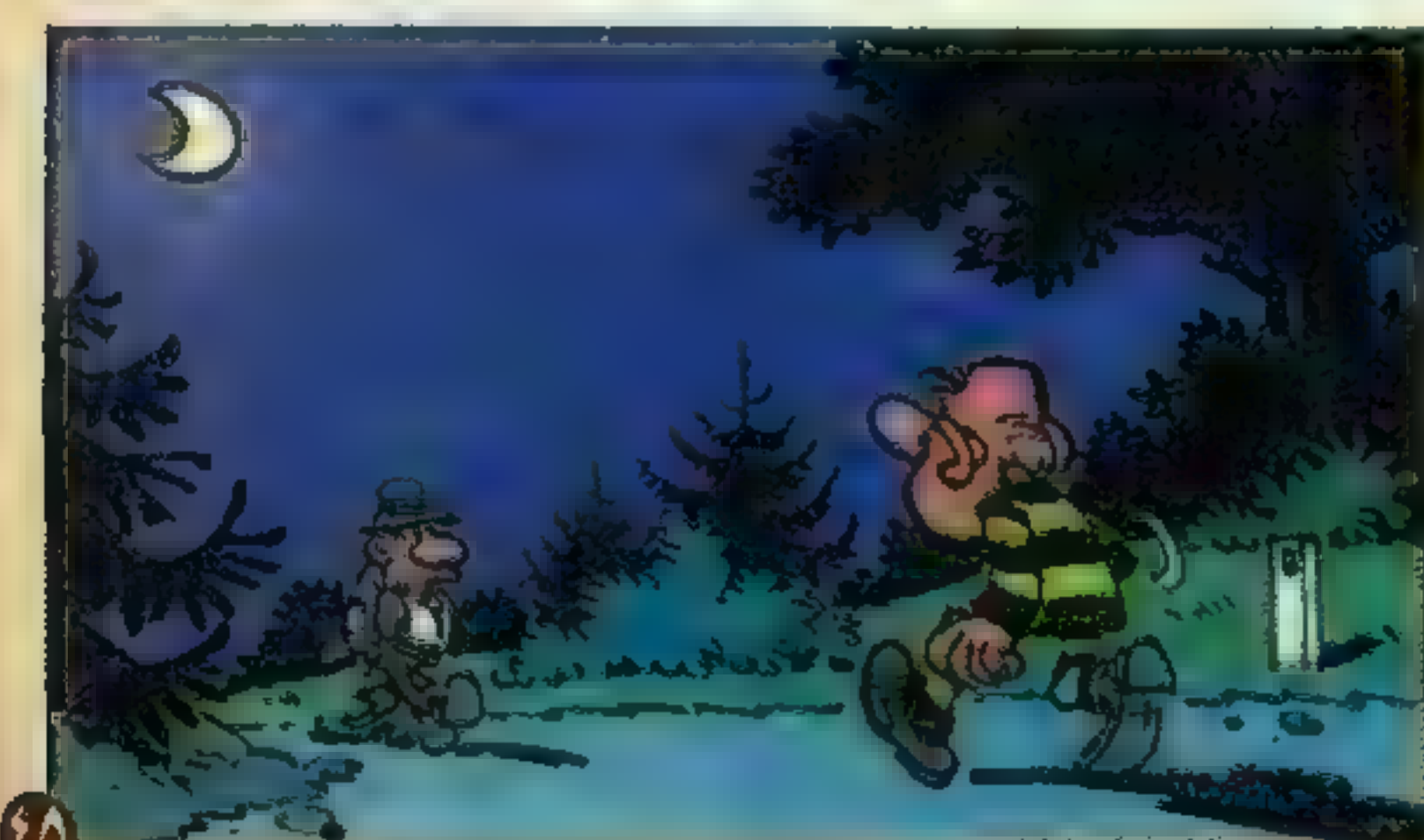
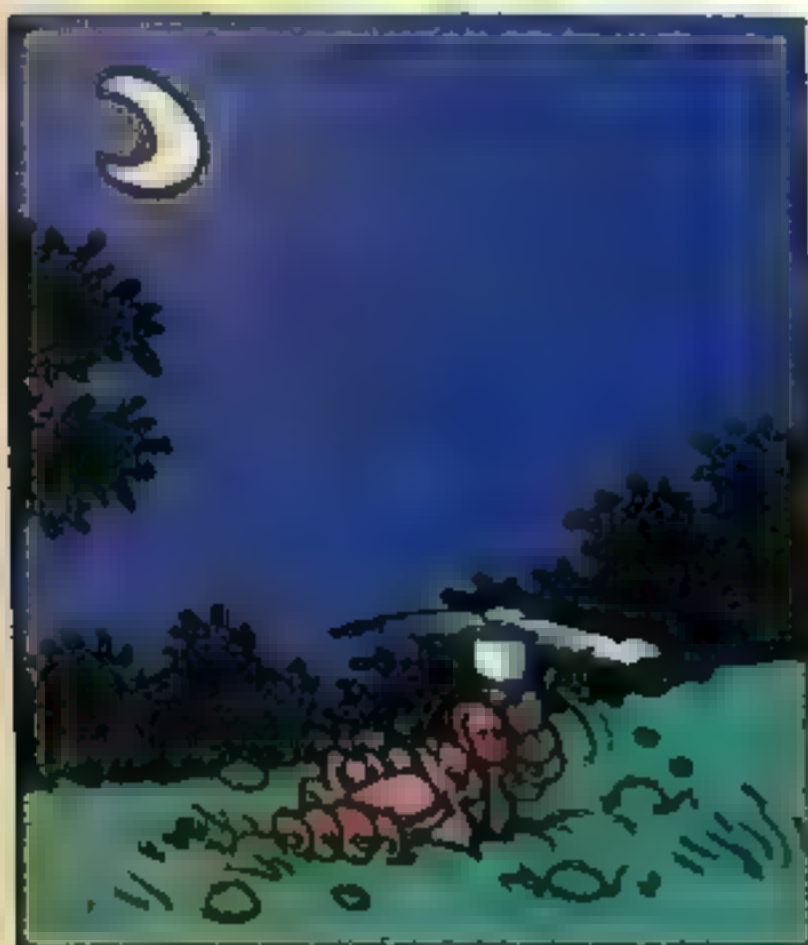
وعندما يدخل الجاسوس مرحلة تجنيد الآخرين، يكون هذا بداية انغماسه في عالم جديد، اذ أنه لا يكتفى بتجنيد شخص واحد، وإنما يسعى لتكوين شبكة جاسوسية كاملة، وهذا يعني أن..

ولكن مهلاً.. لقد انتهت المساحة المخصصة لهذا العدد، وسأكمل حديثنا عن الشبكة في العدد القادم.. بإذن الله.



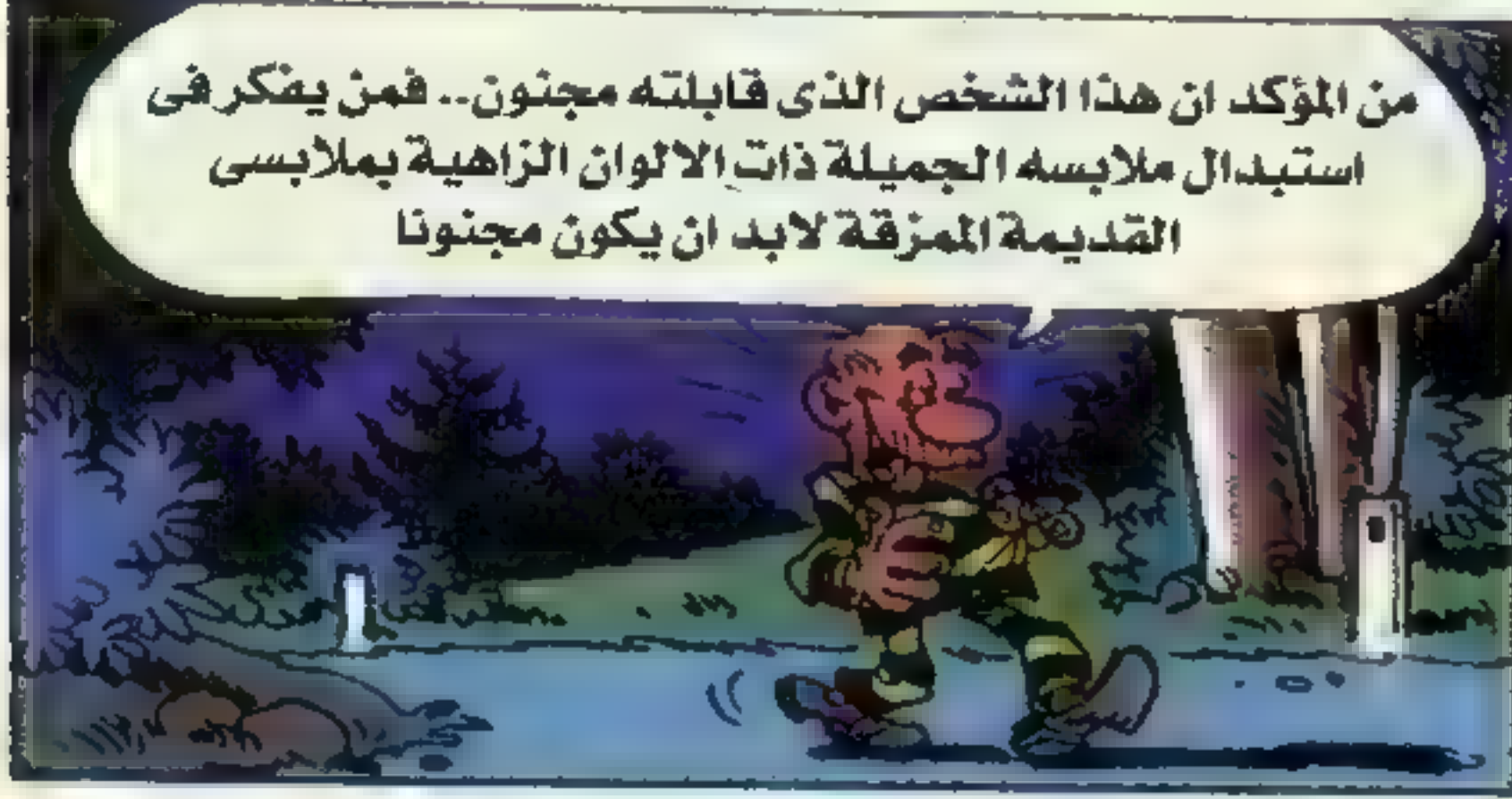


بوبو في سجن المزرعة عقدة بوبو



بوبو فى سجن المزرعة عقدة بوبو

وبعد مرور عدة دقائق

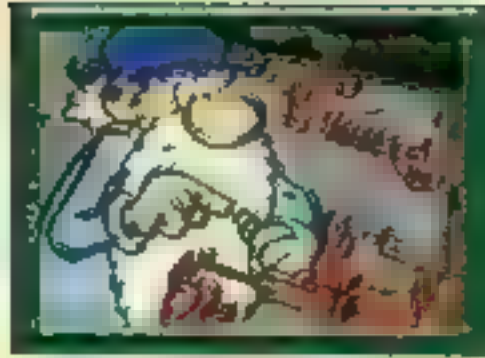


بوبو في سجن المزرعة عقدة بوبو



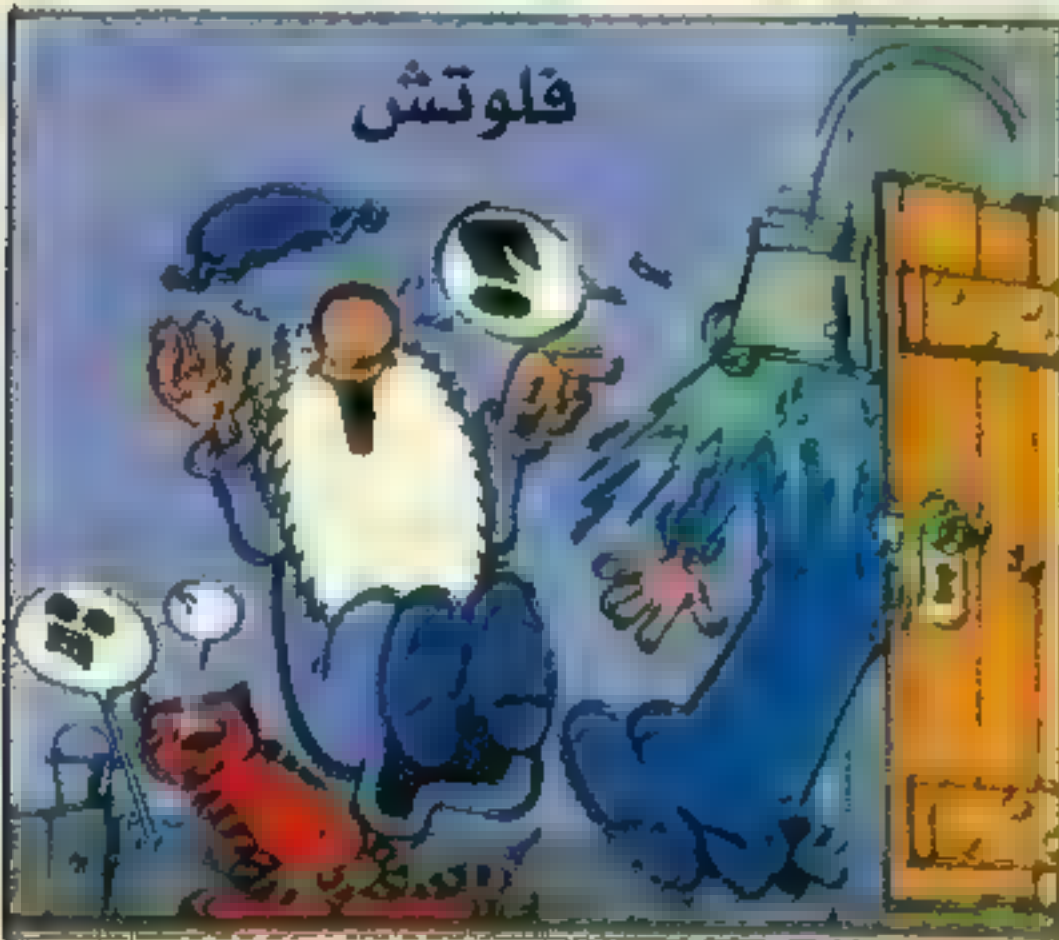
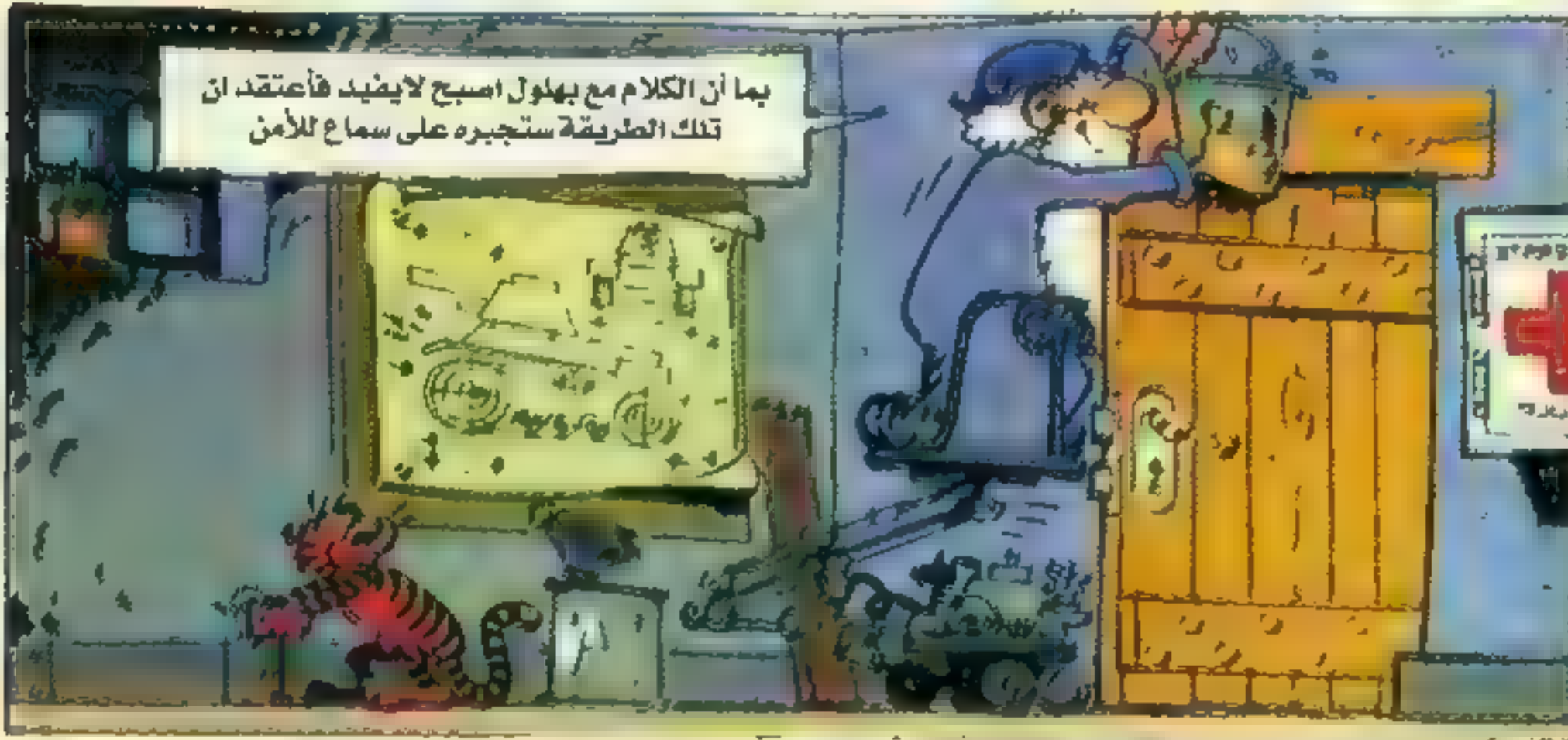
وبعد مرور عدة ايام..





فركوك العبقري

مقلب في بهلول





ضع صورتك هنا



قسمة مساهمات العدد رقم ()

الاسم:

السن:

تليفون:

العنوان (بخط واضح):

المدرسة:

الصف الدراسي:

اكتب مساهماتك هنا



القدس

القدس هي قلب وضمير الأمة الإسلامية. مدينة ليست كسائر المدن. هي في قلب كل مسلم لا مسلمي فلسطين المحتلة فقط ولكنها في قلب مليار و ٢٥٠ مليون مسلم ينتشرون في شرق الأرض وغربها.

في القدس يوجد المسجد الأقصى أولى القبلتين حيث توجه اليه المسلمون في صلواتهم مدة ستة عشر شهرا حتى نزل قول الله تعالى: «قد نرى تقلب وجهك في السماء فلنولينك قبلة ترضاها،

فول وجهك شطر المسجد الحرام وحيثما كنتم فولوا وجوهكم شطره» فتحوّلت قبلة المسلمين من المسجد الأقصى إلى المسجد الحرام. المسجد الأقصى هو المسجد الذي قال عنه رسولنا الكريم «فضل الصلاة في المسجد الحرام على غيره بمائة ألف صلاة، وفي مسجد بيت المقدس خمسمائة صلاة».

وهو أحد ثلاثة مساجد لا تشد الرحال إلا إليها، أي لا يقصد السفر بفرض زيارة مساجد غيرها والمساجد الثلاث هي المسجد الحرام بمكة ومسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم بالمدينة المنورة والمسجد الأقصى بالقدس الشريف. ولعلنا لا ننسى معجزة الاسراء والمعراج حيث أسرى بالرسول الكريم من مكة إلى المسجد الأقصى حيث عرج به إلى السماوات العلا وهي المعجزة السماوية

المرتبطة بالعقيدة الإسلامية. أما المقيم في مدينة القدس فله ثواب «الم رابط، والم رابط هو الذي ينال شرف الحفاظ والدفاع عن حدود الدولة الإسلامية فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا معاذ إن الله سيفتح عليكم الشام من بعدى من العريش إلى الضرات رجاء لهم ونساءؤهم واماؤهم مرابطون إلى يوم القيامة فمن اختار منكم ساحلا من سواحل الشام أو بيت المقدس فهو في جهاد إلى يوم القيامة».

والقدس هي أرض المحشر والمنشر أي فيها ستقوم الساعة. فيها يوم القيامة حيث سيعرض الناس للحساب. وإذا كان الصهاينة اليهود قد احتلوا الجزء الغربي من القدس عام ١٩٤٨ ثم التهموا الجزء الشرقي عام ١٩٦٧ وقاموا بجرائمهم لحو كل ما هو عربي إلا أن العرب والمسلمون جميعا لن يقبلوا بديلا عن القدس عاصمة لدولة فلسطين فهو حقنا العربي والتاريخي والديني فالقدس عربية. القدس عربية. إعداد: سهير متولي

القدس بالحجارة في تصور



عمل فني من الصديقة ابتسام عبدا المتعم





تامر معتز عبد الحميد

هبة محمود السيد

أحمد عبد الحكيم

دينا عصام الصاوي

محمد نجيب محمد

هبة أحمد علي بلير

بيلبل



أحمد محمود فرحات

محمد سمير السيد

مارينا عاطف نصيف

عرفة محمود حسين

محمد أحمد حامد

آية عادل الزرقا

محمد أحمد سيد



محمود أحمد محمد

مصطفى محمد عبد الرحمن

صابرين ممدوح حسن

محمد جمال سرخان

عبد سعيد عبده

كريم متولي محمد

رمضان حساني حمد الله



مصطفى مجدي

إبراهيم مجدي

جيهان عبد اللطيف

محمد عبد اللطيف

بوتس عاطف مورييس

محمد عصام الدين

محمد ربيع



محمد عادل عبده

محمد سيد عاشور

كريم عادل عبده

حسنا محمد

أيمن محمود

فاطمة علي

عادل رزق كامل



هاجر علي الجهيني

محمد محمد علام

أميرة سيد البيلي

إسلام عصام الدين

دنيا أحمد محسن

أحمد محمد ضياء

أحمد جمعة نهامي

راح مدرسته

وخذ سجاده

صلى لربه

وذاكر درسه

نساجون الشرقيون

تقدم

لأطفالنا

سجاده المسلم

الصغير

١٠ جنهات

بجميع معارض

ومنافذ بيع

النساجون

الشرقيون

وفروع القطاعين

العام والخاص



النساجون الشرقيون
Oriental Weavers



...and the rest is play & life around